علىلبديع



كَاللَّهِ عِنْ فِي كُاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

عبدلب ربع صقر

المناع في المناع

صديقات وصابرات عابدات وصابرات مصلحات وعيات علمات وعقيات





مقدمة الكتاب

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى رسل الله وبعد ،،،

فقد نظرت فى كتب التراجم ووجدت أن كتاب [أعلام النساء] من أفضل ما ألفت فى هذا الباب ، لكنه مكون من خمس مجلدات قد يصعب على العامة شراؤه وحمله ، ثم إنه جمع تراجم لبعض النساء الشاعرات والمغنيات وغيرهن ممن لا نرى انشغال الناس بسيرهن ، فأحببت أن أجمع تراجم لعدد من النساء كان فن بلاء فى تاريخ الإسلام أو البشرية أو آثار بقيت بعدهن أو فضل على الحياة فى شتى نواحيها ليكون ميسراً لأكبر عدد من البنات والأمهات كما أنى اختصرت كثيرا واكتفيت بإيراد الثابت النافع دون سواه .

وقد قسمت هذه التراجم إلى أربعة أقسام :

القسم الأول: صديقات وصحابيات.

القسم الثانى: عابدات وصابرات.

القسم الثالث: عالمات وعبقريات.

القسم الرابع: مصلحات وكريمات.

أسأل الله أن ينفع به ولا يحرمنا الأجر فيه ،والحمد لله رب العالمين عبد البديع صقر



صريقان وصابيان

•

آسية امرأة فرعون

هى آسية بنت مزاحم __ كانت من خيار المحساء المعدودات __ تزوجت بفرعون موسى ملك مصر __ ولم تلد منه مدة حياتها معه وكان يحبها حباً جما لكمالها ودمائة أخلاقها __ فكم دفعت بلاء . ودرأت مصائب . وبدلت العسر يسراً حتى كانت رحمة للعباد في زمن فرعون الفراعنة وداهية الدواهي .

فمن ذلك حادث سيدنا موسى عليه السلام _ فقد جاء فى سير الأنبياء أنه بينها كانت آسيه جالسة فى حديقتها وروضتها الفيحاء . تجرى من تحتها الأنهار إذا بتابوت قد أقبل عائما على الماء . . يجرى الهوينى حتى صار منها قاب قوسين أو أدنى . فأمرت جواريها بإخراجه لاستطلاع أمره والوقوف على خبره _ فلما فتح إذا بداخله مولود كريم بهى الطلعة مليح المحيا . فحرك منها عوامل الحنان . وتملكها من أجله الرفق والاشفاق . وألقى الله عليه محبة منها فأمرت به أن يحمل إلى القصر وأن يتعهد بالعناية ويشمل بالرعاية .

ولما وصل خبره إلى فرعون أمر بقتله لأنه كان رأى مناماً قد هاله __ فأحضر الكهنة والمفسرين من أرباب دولته وقص عليهم رؤياه فحذروه من مولود يولد فى زمان يكون سببا فى خراب ملكه . فأمر بقتل كل من يولد فى عهده من الصبيان من بنى اسرائيل فحالت دون قتله آسية ، وشفعت له عند فرعون وقالت له ليس لى ولك ولد __ فلا تقتل هذا الغلام عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولداً فسمح به

إليها أن تربيه فلما آمنت آسية عليه سمته [موسى] وربى فى دار فرعون حتى بلغ أشده و نال منه ما نال وقصته معروفة .

اوكانت آسية ممن آمن بموسى فيما بعد __ فلما أدرك فرعون منها ذلك انقلب عليها وتبدل حبه لها عداء ، ولكنها لم تكن تعبأ به لما كانت تعلم من أنها على حق . . وأن سيدنا موسى عليه السلام نبى مرسل فلم يغرها منه رخاء ولم يجتذبها إليه وعد ولم يهددها منه وعيد حتى ماتت ولسانها لا يفتر عن ذكر الله وهى تقول :

﴿ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدُكَ يَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ ﴾ وقد أجاب الله دعاءها ، فقد جاء في الحديث الشريف عن النبي عَيِّلِهِ إِللهِ إِللهِ اللهِ عَمران وآسية امرأة عَيْلِهِ إِللهِ عَمران وآسية امرأة فرعون] .

خديجة بنت خُوَيْلِد (أم المؤمنين)

ولدت سنة ٦٨ قبل الهجرة من بيت مجد وسؤدد فنشأت على التخلق بالأخلاق الحميدة واتصفت بالحزم والعقل والعفة حتى دعاها قومها في الجاهلية الطاهرة وكانت خديجة تاجرة ذات مال تستأجر الرجال في مالها وتدفع لهم المال مضاربة فيكون عيرها كعامة عير قريش وبلغها عن رسول الله عليله ما بلغها من صدقه وعظم أمانته وكرم أخلاقه وقول أبي طالب لابن أحيه عليله أنا رجل لا مال لي وقد اشتد الزمان علينا وألحت علينا سنون منكرة وليس لنا مادة ولا تجارة وهذه خديجة تبعث رجالا من قومك يتجرون في مالها ويصيبون منافع

فلو جئتها لفضلتك على غيرك لما يبلغها عنك من طهارتك .

فبعثت حديجة إليه عَيِّلِيَّةٍ فعرضت عليه أن يخرج في مال لها إلى الشام تاجراً وتعطيه أفضل ما كانت تعطى غيره من التجارة مع غلام لها يقال له ميسرة . فقبل ذلك رسول الله عَيْلِيَّةٍ وخرج في مالها ومعه غلامها ميسرة حتى قدم الشام فباع سلعته التي خرج بها واشترى ما أراد . ثم أقبل قافلًا إلى مكة ومعه ميسرة . فربحت تجارته ضعف ما كانت تربح . فأضعفت لرسول الله عَيْلِيَّةٍ ضعف ما سمت .

ولما أخبرها غلامها ميسرة مما رأى من أحلاقه عَلَيْكُ بعثت إليه عَلَيْكُ فقالت له : يا ابن عم إنى قد رغبت فيك لقرابتك ولسلطتك فى قومك وأمانتك وحسن خلقك وصدق حديثك ثم عرضت عليه نفسها . فذكر رسول الله عَيْكُ ذلك لأعمامه . فخرج معه عمه حمزة ابن عبد المطلب حتى دخل على خويلد بن أسد فخطبها إليه . فقال وهو ثمل : هو الفحل لا يُقْدَعُ أنفه (١) . وفى رواية أن رسول الله عَيْكُ لما خطب خديجة ذكر ذلك لورقة بن نوفل فقال : محمد بن عبد الله يخطب خديجة بنت خويلد الفحل لا يقدع أنفه فتزوجها رسول الله عَيْكُ وأصدقها عشرين بكرة (٢) ولها من العمر أربعون سنة ولرسول الله عَيْكُ خمس وعشرون سنة . فكانت أول امرأة تزوجها رسول الله عَيْكُ ولم يتزوج عليها غيرها حتى ماتت وولدت له عَيْكُ القاسم وعبد الله وزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة .

⁽١) لا يقدع أنفه : أى هو كريم يقال : قدعت الفحل وهو أن يكون غير كريم فإذا أراد ركوب الناقة الكريمة ضرب أنفه بالرمح أو غيره حتى يرتدع وينكف .

⁽٢) البكر : الفتى من الابل بمنزلة الغلام من الناس والأنثى بكرة .

ولما بعث النبى عَلِيْكُ كانت خديجة أول من أمن بالله ورسوله وصدق محمداً عَلِيْكُ فيما جاء به عن ربه وآزره على أمره، فكان عَلِيْكُ لا يسمع من المشركين شيئاً يكرهه من رد عليه و تكذيب له إلا فرج الله عنه بخديجة التي كانت تثبته على دعوته و تخفف عنه و تهون عليه ما يلقى من قومه .

روت عائشة أن أول ما بدىء به رسول الله عَيْضَة من الوحى الرؤيا الصالحة في النوم فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ثم حبب إليه الخلاء فكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه وهو التعبد الليالي ذوات العدد قبل أن ينزع إلى أهله ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها حتى جاءه الحق وهو في غار حراء فجاءه الملك فقال: اقرأ. فقلت ما أنا بقارىء : قال : فأخذني فعطني حتى بلغ منى الجهد ثم أرسلني فقال : اقرأ . فقلت ما أنا بقارىء . فأحذني فغطني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثم أرسلني فقال : اقرأ . فقلت : ما أنا بقارىء فأخذني فعطني الثالثة ثم أرسلني فقال : ﴿ اقرأ باسم رَبُّكَ الذي حَلَقَ . خَلَقَ الإنسانَ مِنْ عَلَقِ . اقرأ وَرَبُّكَ الأكْرَمُ ﴾ . فرجع بهار سول الله عَلِيلية يرجف فؤاده فدخل على خديجة بنت خويلد فقال : زملوني زملوني . فزملوه حتى ذهب عنه الروع . فقال لخديجة وأحبرها بالخبر : لقد حشيت على نفسي . فقالت له : كلا والله ما يخزيك الله أبدأ إنك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق . فانطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى وهو ابن عم خديجة وكان امراً قد تنصر في الجاهلية وكان يكتب الكتاب العبراني فكتب من الإنحيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب وكان قد عمى . فقالت له حديجة ياابن عم اسمع من ابن أخيك . فقال له ورقة : ياابن أخى ماذا ترى فأخبره

رسول الله عَلَيْكُ خبر ما رأى . فقال له ورقة : هذا الناموس الذى أنزل على موسى يا ليتنى فيها جذعاً ليتنى أكون حياً إذ يخرجك قومك . فقال رسول الله عَلَيْكُ : أو مخرجي هم قال : نعم . لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودى وإن يدركنى يومك أنصرك نصراً مؤزراً ثم لم ينشب ورقة أن توفى وفتر الوحى .

ومكث رسول الله ﷺ وخديجة يصليان سراً ما شاء الله . فقد روى عفيف الكندى فقال : جئت في الجاهلية إلى مكة وأنا أريد أن أبتاع لأهلى من ثيابها وعطرها فنزلت على العباس بن عبد المطلب . قال: فأنا عنده وأنا أنظر إلى الكعبة وقد حلقت الشمس فارتفعت إذ أقبل شاب حتى دنا من الكعبة فرفع رأسه إلى السماء فنظر ثم استقبل الكعبة قائماً مستقبلها فما لبث أن جاء غلام حتى قام عن يمينه ثم لم يلبث إلا يسيراً حتى جاءت أمرأة فقامت خلفهما ثم ركع الشاب . فركع الغلام وركعت المرأة ثم رفع الشاب رأسه ورفع الغلام رأسه ورفعت المرأة رأسها ثم خير الشاب ساجدأ وخر الغلام ساجدأ وحرت المرأة قال: فقلت يا عباس إنى أرى أمرأ عظيماً. فقال العباس: أمر عظم هل تدرى من هذا الشاب؟ قلت: لا. ما أدرى . قال : هذا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن أخي . هل تدرى من هذه ؟ قلت : لا أدرى . قال : هذه حديجة بنت خويلد زوجة ابن أخي هذا ، إن ابن أخي هذا الذي ترى حدثنا أن ربه رب السموات والأرض أمره بهذا الدين الذي هو عليه . ﴿وَاللَّهُ ماعلمت على ظهر الأرض كلها على هذا الدين غير هؤلاء الثلاثة .

قال عفيف : فتمنيت بعد أنَّ كنت رابعهم .

وكان رسول الله عليه عليها ويقدرها حق قدرها فكان عليه الله يخالفها قبل أن ينزل عليه عليها الوحى (١) ثم كان يذكرها بعد موتها كثيراً ولم يسأم من الثناء عليها حتى غارت عائشة أم المؤمنين وقالت للنبى عليها : لقد عوضك الله من كبيرة السن . فغضب رسول الله عليها من كلامها غضباً عظيما حتى أسقطت في جلدها وقالت في نفسها : اللهم إن أذهبت غضب رسول الله عليها عنى لم أعد أذكرها بسوء ما بقيت . وقالت عائشة ما غرت على أحد من نساء النبى عليها ما غرت على حديجة وما رأيتها ولكن كان النبى عليها يكثر ذكرها وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائق خديجة فربما قلت له كأنه لم يكن في الدنيا الا حديجة فيقول إنها كانت وكان لى منها ولد (٢) .

وقالت عائشة: كان رسول الله عَلِيْكُ لا يكاد يخرج من البيت حتى يذكر حديجة فيحسن الثناء عليها . فذكرها يوماً من الأيام فأدركتنى الغيرة فقلت هل كانت إلاعجوراً فقد أبدلك الله خيرا منها فغضب حتى اهتز مقدم شعره من الغضب ثم قال: لا والله ما أبدلنى الله خيراً منها . آمنت بى إذ كفر الناس وصدقتنى إذ كذبنى الناس ، وواستنى فى مالها إذ حرمنى الناس ، ورزقنى الله منها أولاداً إذ حرمنى النساء . قالت : عائشة فقلت فى نفسى لا أذكرها بسيئة أبداً (٣) .

وتوفيت خديجة أم المؤمنين ساعد رسول الله عليه الأيمن في بث

⁽١) سيرة ابن هشام .

⁽٢) صحيح البخارى .

⁽٣) الاستيعاب لابن عبد البر .

دعوة الاسلام ونشر تعاليمه سنة ٣ قبل الهجرة بمكة (١) ولها من العمر خمس وستون سنة (٢) ولما حضرتها الوفاة دخل عليها النبي عَيِّتُ فقال تكرهين ما أرى منك وقد جعل الله في الكره خيراً (٣) وعند دفنها نزل رسول الله عَيِّلِيَّهُ في حفرتها وأدخلها القبر بيده في الحجون (٤) فكانت وفاتها مصيبة عظيمة تبعتها مصائب وكوارث تحملها النبي عَيِّلِهُ برباطة جأش وصبر على المكاره ورضاء من الحق عز وجل.

حفصة بنت عمر بن الخطاب (أم المؤمنين)

ولدت حفصة وقريش تبنى البيت قبل مبعث النبى عَيِّلِيَّةٍ بخمس سنين . ثم تزوجها خنيس بن حذافة . فهاجرت معه إلى المدينة فمات عنها بعد مقدم النبى عَيِّلِيَّةٍ من بدر . ولما تأيمت حفصة لقى عمر بن الخطاب عثمان فعرض عليه زواج حفصة . فقال عثمان : مالى فى النساء حاجة . فلقى أبا بكر فعرضها عليه فسكت فغضب على أبى بكر . فذكر ذلك للنبى عَيِّلِيَّةٍ ألا تعجب من عثمان أن عرضت عليه حفصة فذكر ذلك للنبى عَيِّلِيَّةٍ ألا تعجب من عثمان أن عرضت عليه حفصة فأعرض عنى . فقال رسول الله عَيِّلِيَّةٍ قد زوج الله عثمان خيراً من ابنتك وزوج ابنتك خيراً من عثمان . فتزوج رسول الله عَيِّلِيَّةٍ حفصة وزوج أم كلثوم من عثمان بن عفان وكان زواجه عَيِّلِيَّةٍ بحفصة سنة ثلاث من المحجرة . على صداق قدره . ٤٠ درهم وسنها يومئذ عشرون سنة .

⁽١) وقيل : قبل الهجرة بأربع سنين وقيل بست سنين .

⁽٢) وقيل : لها من العمر أربع وستون وستة أشهر .

⁽٣) السيرة النبوية لزيني دحلان .

⁽٤) الحجون : جبل بأعلى مكة عنده مدافن أهلها

وروت عن رسول الله عَلَيْكُ وعمر بن الخطاب ستين حديثاً وروى عنها جماعة من الصحابة والتابعين كأخيها عبد الله وابنه حمزة وزوجته صفية بنت أبى عبيد وحارثة بن وهب والمطلب بن أبى وداعة وأم مبشر الأنصارية وعبد الله بن صفوان بن أمية والمسيب بن رافع وسوار الخزاعى .

وكانت حفصة كاتبة ذات فصاحة وبلاغة قالت فى مرض أبيها عمر: يا أبتاه ما يحزنك وفادتك على رب رحيم ولا تبعة لأحد عندك ومعى لك بشارة لا أذيع السر مرتين ونعم الشفيع لك العدل ولا تخفى على الله عز وجل خشونة عيشتك وعفاف نهمتك وأخذك بأكظام المشركين والمفسدين فى الأرض ثم أنشأت تقول:

ب وفی القرآن عــزائی إن میعاد من تری للفناء

أكظم الغلة المخالطــة القلـ لم تكن بغتة وفاتك وجداً

وتوفيت حفصة في المدينة سنة ٤٥ هـ .

عائشة بنت أبى بكر الصديق (أم المؤمنين)

كبيرة محدثات عصرها ونابغته في الذكاء والفصاحة والبلاغة فكانت عاملا كبيرا ذا تأثير عميق في نشر تعاليم الرسول عَيْنِكُ ولدت بمكة في السنة الثامنة أو نحوها قبل الهجرة . ولما توفيت خديجة أم المؤمنين حزن عليها رسول الله عَيْنِكُ حزنا شديدا حتى خشى عليه . ولما

خفت وطأة الحزن عليه شرع يختلف إلى بيت أبى بكر الصديق ويقول : يأم رومان استوصى بابنتك عائشة خيراً واحفظينى فيها . فكان لعائشة بذلك منزلة عند أهلها . فأتاهم رسول الله عَيْنِيَّةٍ ذات يوم فى بعض ما كان يأتيهم وكان لا يخطئه يوماً واحداً أن يأتى إلى بيت أبى بكر منذ أسلم أبو بكر إلى أن هاجر فوجد عائشة مستترة بباب دار أبى بكر تبكى بكاء حزيناً فسألها فشكت أمها فدمعت عينا رسول الله عَيْنِيَّةٍ ودخل على أم رومان فقال : يا أم رومان ألم أوصك بعائشة أن تحفظينى فيها . فقال النبى فقالت يا رسول الله بلغت الصديق عنى وأغضبته علينا . فقال النبى عَيْنَةٍ وإن فعلت . قالت أم رومان : لا جرم لا سؤتها أبداً .

ثم جاءت خولة بنت حكيم امرأة عثان بن مظعون إلى رسول الله على فقالت : يا رسول الله ألا تزوج ؟ قال : ومن ؟ قالت إن شئت بكراً وإن شئت ثيبا فقال : من البكر ومن الثيب ؟ قالت أما البكر فابنة أحب الحلق إليك عائشة بنت أبي بكر . وأما الثيب فسودة بنت زمعة قد آمنت بربك واتبعتك . فقال رسول الله على فأتت خولة أم رومان فقالت لها : يا أم رومان وماذا أدخل الله عليكم من الخير ؟ فقالت : وما ذاك ؟ فقالت خولة : رسول الله على لله عائشة فقالت لها أم رومان : انتظرى فإن أبا بكر آت . فجاء أبو بكر عائشة فقال إنه أحى في ديني وابنته تصلح لي فخطبها رسول الله عليكم أبي بكر . فجاء رسول الله عليكم في ديني وابنته تصلح لي فخطبها رسول الله عليكم أبي بكر . فجاء رسول الله عليكم فقل عائشة وأصدقها أربعمائة أبي بكر . فجاء رسول الله عليكم فقد على عائشة وأصدقها أربعمائة درهم وذلك بمكة في شوال قبل الهجرة لثلاث سنين وهي بنت سبع سنين . وبني بها رسول الله عليكم وهي بنت تسع بالمدينة في شوال في

السنة الأولى من الهجرة . وبينا عائشة ترجع بين عذقين وهى ابنة تسع فجاءت أمها فأنزلتها ثم مشت بها حتى انتهت بها إلى الباب فمسحت وجهها بشيء من ماء وفرقت جميمة كانت لها ثم دخلت بها على رسول الله على أن نسوة من الأنصار في البيت فقلن على الخير والبركة وعلى خير طائر فأسلمتها إليهن فأصلحن من شأنها . ثم بني بها رسول الله عليلة في بيت عائشة الذي توفى فيه رسول الله عليلة فكانت أحظى نسائه لديه وأحبهن إليه .

فقد حدث عمرو بن العاص أنه أتى النبى عَيِّلِيَّهُ فقال: أى الناس أحب إليك يا رسول الله ؟ قال عائشة . قال : من الرجال ؟ قال : أبوها . قال : ثم من ؟ قال : عمر . وعن أنس أن النبى عَيِّلِهُ سئل من أحب الناس إليك ؟ قال : عائشة فقيل : لا نعنى أهلك . قال أبو بكر . ومن محبة رسول الله عَيِّلَةُ لعائشة أنه عَيِّلِهُ دعا لها فقال : اللهم اغفر لعائشة ما تقدم من ذنبها وما تأخر وما أسرت وما أعلنت . فضحكت عائشة حتى سقط رأسها في حجرها من الضحك . فقال لها رسول الله عَيِّلِةً أيسرك دعائى ؟ فقالت : ومالى لا يسرنى دعاؤك ؟ فقال عَيِّلِةً إنها لدعائى لأمتى فى كل صلاة ..

خرجت فإنا لم ندعك لهذا.

وسمعت أم سلمة الصرخة على عائشة فأرسلت جاريتها لتنظر ماصنعت . فجاءت فقالت : قد قضيت . فقالت أم سلمة : والذى نفسى بيده لقد كانت أحب الناس كلهم إلى رسول الله عليه إلا أباها .

ونال رجل من عائشة عند عمار بن ياسر فقال له عمار : اغرب مقبوحاً منبوحاً أتؤذى حبيبة رسول الله عليه ولما كبرت بنت زمعة جعلت يومها وليلتها من رسول الله عليه لعائشة فقالت يارسول الله عليه عليه يقسم لعائشة يومين يومها ويوم سودة .

وكذلك وهبت صفية أم المؤمنين يومها لعائشة على أن ترضى رسول الله على فقبلت عائشة ذلك اليوم فأخذت خماراً لها قد ثردته (۱) بزعفران فرشته بالماء ليذكى ريحه ثم لبست ثيابها ثم انطلقت إلى رسول الله على في فرفعت طرف الخباء . فقال لها : مالك ياعائشة إن هذا ليس بيومك . فقالت : ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . فقال مع أهله . (الحديث) وأما عائشة فقد كانت تحب الرسول على خواله حبا عظيما . فأتاها النبي على فقال : إنى سأعرض عليك أمرا فلا عليك ان لا تعجلي فأتاها النبي على الويك . فقالت عائشة : وما هذا الأمر ؟ فتلا عليهاالنبي على الله أيها النبي قل لأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها » عائشة : في أي ذلك تأمرني أن أشاور أبوى وقد أعلم والله أن أبوى لم عائشة : في أي ذلك تأمرني أن أشاور أبوى وقد أعلم والله أن أبوى لم يكونا ليأمراني بفراقك بل أريد الله ورسوله والدار الاتحرة . فسر النبي

⁽١) ثردته غمسته . (٢) الأحزاب : ٢٨ – ٢٩ .

عَلِيْكُ بذلك وأعجبه وقال : سأعرض على صواحبك ما عرضت عليك فكان النبى عَلِيْكُ يقول لهن كما قال لعائشة ألله وكان النبى عَلِيْكُ يقول لهن كما قال لعائشة ثم يقول : قد اختارت عائشة الله ورسوله والدار الآخرة .

عائشة وحديث الإفك

ولا يغيب عن البال أن ذلك الحب العظيم الذى تمتعت به عائشة (أم المؤمنين) كان عاملًا قوياً بعث ما تكنه نفوس بعضهم من الحسد والغيرة لأن يقذفوا الصديقة الطاهرة فبرأها الله بكتابه العزيز فزادها ذلك منزلة وحباً لدى الرسول الأعظم .

وكان قد تكلم الناس فيها مما أحزن رسول الله عَلَيْكُ لكن الخبر ظل محبوساً عن عائشة أياما _ حتى علمته من لحن القول على لسان إحدى المسلمات فقالت عائشة حينئذ:

والله لقد علمت أنكم سمعتم ما يتحدث به الناس ووقر فى أنفسكم وصدقتم به ولئن قلت لكم إنى برئية والله يعلم إنى لبريئة لا تصدقونى بذلك ولئن اعترفت لكم بأمر والله يعلم إنى بريئة لتصدقونى والله ما أجد لى ولكم مثلا إلا أبا يوسف إذ قال : فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون ثم تحولت على فراشها وهى ترجو أن يبرئها الله غير ظانة أن ينزل فى شأنها وحيا وهى أحقر فى نفسها من أن يتكلم بالقرآن فى أمرها ولكنها كانت ترجو أن يرى رسول الله عيله ما أن يبرئها الله ولكن رسول الله عيله ما رام مجلسه ولا خرج أحد من أهل البيت حتى نزل جبريل فأخذه ما كان يأخذه من البرحاء حتى إنه ليتحدر منه مثل الجمان من العرق فى يوم شات فلما سرى عن رسول الله عيله وهو يضحك فكان أول كلمة تكلم بها أن قال لها : يا عائشة احمدى الله فقد برأك الله . فقالت أمها

لعائشة: قومى إلى رسول الله عَيْشِهُ فقالت: لا والله لا أقوم إليه ولا أحمد إلا الله .

فَبِراً الله تعالى عائشة بقوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاءُو بِاْلْإِفْكِ عُصْبَـةٌ مِّنْكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُمْ بِلْ هُو خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلِّ امْرِىءٍ مِّنْهُمْ ما اَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِى تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾

ثم خرج عَلَيْكُم إلى الناس وتلا عليهم تلك الآيات البينات ثم أمر بمسطح بن أثاثة وحسان بن ثابت وحمنة بنت جحش وأناس آخرون لم يسموا إلا أنهم عصبة من الذين كانوا ممن أفصح بالفاحشة فضربوا الحد الشرعى .

وكانت عائشة تكره أن يسب حسان بن ثابت عندها فجاء إليها عروة وذهب يسب حسان فقالت: لا تسبه فإنه كان ينافح عن رسول الله عَلَيْكُ ولأنه كان يقول في عائشة الأبيات الآتية:

حصان رزان ما تزن بریبـــة

وتصبح غرثى من لحوم الغوافل عقيلة أصل من لؤى بن غالب

كرام المساعى مجدهم غير زائل

مهذبة قد طهر الله خيمها

وطهرِها من كل بغى وباطـل

وقال عطاء بن أبى رباح : ولو لم يكن لعائشة من الفضائل إلا قصة الإفك لكفى بها فضلا وعلو مجد فإنها نزل فيها من القرآن ما يتلى إلى يوم القيامة . وكان مسروق إذا حدث عن عائشة يقول : حدثتنى الصادقة بنت الصديق . ولما قتل عثمان بن عفان وبويع على بن أبى طالب لخمس بقين من ذى الحجة سنة ٣٦ هـ هرب بنوأمية وتساقط الهراب إلى مكة وعائشة مقيمة بمكة تريد عمرة المحرم فلما تساقط إليها أولئك استخبرتهم فأخبروها أن قد قتل عثمان ولم يجهم إلى التأمير ثم اجتمع إلى عائشة الزبير وطلحة ورجال من بنى أمية فتذاكروا في مقتل عثمان وقال الزبير وطلحة لعائشة: إن أطعتنا طلبنا بدم عثمان فقالت لهما: وممن تطلبون دمه؟ قالا: إنهم قوم معروفون وإنهم بطانة على ورؤساء أصحابه فاخرجى معنا حتى تأتى البصرة فيمن تبعنا من أهل الحجاز وإن أهل البصرة لو قد رأوك لكانوا جميعا يداً واحدة معك. ولبى دعوة عائشة أمهات المؤمنين وآزرنها في المطالبة بدم عثمان وإنزال العقوبة بقتلته وكان رأيهن أن تقصد عائشة المدينة فلما تحول رأيها إلى أهل البصرة تخلين عنها واستنكفن عن مرافقتها . وأما حفصة فأرادت الخروج مع عائشة فعزم عليها أخوها عبد الله بن عمر أن تقعد فقعدت وبعثت إلى عائشة أن عبد الله حال بيني وبين الخروج . فقالت عائشة : ليغفر الله لعبد الله .

وأما أم سلمة فلما رأت صنع عائشة أظهرت موالاتها لعلى بن أبي طالب و ناصرته و كتبت إلى عائشة: أما بعد فإنك سدة بين رسول الله عليلية وبين أمته و حجابك مضروب على حرمته قد جمع القرآن الكريم ذيلك فلا تبذليه و سكن عقيرتك فلا تضيعيه (١) الله من وراء هذه الأمة.

فكتبت عائشة إلى أم سلمة: ماأقبلنى وأعلمنى بنصحك وليس مسيرى على ماتظنين ولنعم المطلع مطلع فرقت فيه ين فئتين متناجزتين فإن أقدر ففي غير حرج والسلام.

⁽١) المقصود أن لا تبرح دارها كما أمر القرآن .

ولما بلغ ذلك أهل البصرة دعا عثمان بن حنيف عمران بن حصين والأسود الدؤلي وقال لهما انطلقاً إلى هذه المرأة فاعلما علمها وعلم من معها. فخرجا فانتهيا إليها وإلى الناس وهم بالحفير فاستأذنا فأذنت لهما فسلما وقالا: إن أميرنا بعثنا إليك نسألك عن مسيرك فهل أنت مخبرتنا؟ فقالت: والله ما مثلي يسير بالأمر المكتوم ولا يغطي لبنيه الخبر إن الغوغاء من أهل الأمصار ونزاع القبائل غزوا حرم رسول الله عليه وأحدثوا فيه الأحداث وآووا فيه المحدثين واستوجبوا فيه لعنه الله ولعنة رسوله مع ما نالوا من قتل إمام المسلمين بلا ترة ولا غدر فاستحلوا الدم الحرام فسفكوه وانتهبوا المال الحرام وأحلوا البلد الحرام والشهر الحرام ومزقوا الأعراض والجلود.

ثم خرج أبو الأسود وعمران من عند عائشة فأتيا طلحة فقالا: ما أقدمك؟ قال الطلب بدم عثان. قالا: ألم تبايع علياً؟ قال: بلى واللج(١) على عنقى وما أستقيل عليا إن هو لم يحل بيننا وبين قتلة عثان. فرجعا إلى أم المؤمنين فودعاها فودعت عمران. وقالت: ياأبا الأسود إياك يقودك الهوى إلى النار كونوا قوامين لله شهداء بالقسط. ونادت عائشة لا تقتلوا إلا من قاتلكم و نادوا من لم يكن من قتلة عثان بن عفان فليكفف عنا فإنا لا نريد إلا قتلة عثان ولا نبدأ أحداً.

ثم تعبأ أنصار عائشة أم المؤمنين للقتال وعدد جيشها ثلاثون ألفا فكانت الحرب للزبير وعلى الخيل طلحة وعلى الرجالة عبد الله بن الزبير وعلى القلب محمد بن طلحة وعلى المقدمة مروان وعلى رجال الميمنة عبد الرحمن ابن عبادة وعلى الميسرة هلال بن وكيع.

وعباً «على» الناس للقتال فبلغ رجال جيشه عشرين ألفا فاستعمل

⁽١) اللج - بضم اللام وتشديدها – السيف بلغة طيىء .

على المقدمة عبد الله بن عباس وعلى الساقة هند المرادى وعلى جميع الخيل عمار بن ياسر وعلى الرجالة محمد بن أبى بكر . ثم كتب إلى طلحة والزبير كتابا . وكتب على إلى عائشة : أما بعد فإنك خرجت غاضبة لله ولرسوله تطلبين أمراً كان عنك موضوعا ما بال النساء والحرب والإصلاح بين الناس تطلبين بدم عثان ولعمرى لمن عرضك للبلاء وحملك على المعصية أعظم إليك ذنبا من قتلة عثان وما غضبت حتى أغضبت وما هجت حتى هيجت فاتقى الله وارجعى إلى بيتك . ثم اقتتل الناس وقتل طلحة فأقبل الناس في هزيمتهم تلك وهم يريدون البصرة فلما رأوا الجمل أطافت به مضر وعادوا قلبا كما كانوا حيث التقوا وعادوا إلى أمر جديد . ثم لم يبق حول الجمل غامرى مكتهل إلا أصيب .

ثم نادى على فى أصحابه لا تتبعوا مولياً ولا تجهزوا على جريح ولا تنتبوا مالا ومن ألقى سلاحه فهو آمن ومن أغلق بابه فهو آمن فجعلوا يمرون بالذهب والفضة فى معسكرهم والمتاع فلا يعرض له أحد إلا ما كان من السلاح الذى قاتلوا به والدواب التى حاربوا عليها . فقال له بعض أصحابه: يا أمير المؤمنين كيف حل لنا قتالهم ولم يحل لنا سبيهم ؟ فقال على : ليس على الموحدين سبى ولا يغنم من أموالهم إلا ما قاتلوا به وعليه فدعوا مالا تعرفون والزموا ما تؤمرون ثم أمر على عمد بن أبى بكر أن ينزل عائشة . فأنزلها دار عبد الله بن خلف الخزاعى وكان عبد الله فيمن قتل ذلك اليوم فنزلت عند امرأته صفية بنت الحارث بن طلحة بن أبى طلحة . وأقام على بن أبى طالب فى عسكره الحارث بن طلحة بن أبى طلحة وندب الناس إلى موتاهم فخرجوا إليهم فدفنوهم .

وبلغ عدد قتلي وقعة الجمل حول الجمل عشرة آلاف نصفهم من أصحاب على ونصفهم من أصحاب عائشة . ثم راح على إلى عائشة ومعه الحسن والحسين وباقي أولاد إخوته وفتيان أهله من بني هاشم وغيرهم من شيعته من همدان فلما انتهي إلى دار عبد الله بن حلف وهي أعظم دار بالبصرة وجد النساء يبكين على عبد الله وعثان ابني خلف مع عائشة وصفية بنت الحارث مختمرة تبكي فلما رأته قالت : يا على يا قاتل الأحبة يا مفرق الجمع أيتم الله بنيك منك كما أيتمت ولد عبد الله منه . فم يرد على عليها شيئا ولم يزل على حاله حتى دخل على عائشة فسلم عليها وقعد عندها وقال لها: جبهتنا صفية أما إنى لم أرها منذ كانت جارية حتى اليوم. ثم جهز على عائشة بكل شيء ينبغي لها من مركب أو زاد أو متاع وأخرج معها كل من نجا ممن حرج معها إلا من أحب المقام واختار لها أربعين امرأة من نساء أهل البصرة المعروفات وقال على لأخيها محمد بن أبي بكر: تجهز فبلغها فلما كان اليوم الذي ترتحل فيه جاءها حتى وقف لها وحضر الناس فخرجت عائشة على الناس وودعوها وودعهم وقالت : يا بني تعتب بعضنا على بعض استبطاء واستزادة فلا يعتدُّن أحد منكم على أحد بشيء بلغه من ذلك إنه والله ما كان بيني وبين على في القديم إلا ما يكون بين المرأة وأحمائها وإنه عندي على معتبتي من الأخيار . وقال على : يا أيها الناس صدقت والله وبرت وماكان ييني وبنيها إلا ذلك وإنها لزوجة نبيكم عَلِيْكُمْ في الدنيا والآخرة وحرجت يوم السبت لغرة رجب سنة ٣٦ هـ ــ وشيعها على أميالًا وسرح بنيه معها يوماً . وزعمت الخوارج أن طلحة والزبير وعائشة وأتباعهم يوم الجمل . كفروا بقتالهم علياً وأن علياً كان على الحق في قتال أصحاب الجمل .

وأما أهل السنة والجماعة فيقولون بصحة إسلام الفريقين المتحاربين في وقعة الجمل وأن عائشة قصدت الإصلاح بين الفريقين فغلبها بنوضبة والأزد على رأيها وقاتلوا علياً دون إذنها حتى كان من الأمر ما كان .

ومما يدل على صفاء قلب عائشة أم المؤمنين وتقديرها لأمير المؤمنين على بن أبى طالب ما رواه ابن عبد ربه فقال:

لما قتل أمير المؤمنين على بن أبي طالب أتى بنعيه إلى المدينة كلثوم ابن عمرو فكانت تلك الساعة التى أتى فيها أشبه بالساعة التى قبض فيها رسول الله على الله على الله على إلى عبرة البكاء عن الناس قال أصحاب رسول الله على تعالوا نذهب إلى عائشة زوج النبى على فننظر حزنها على ابن عم رسول الله على فقام الناس جميعاً حتى أتوا منزل عائشة فاستأذنوا عليها فوجدوا الخبر قد سبق اليها وإذا هى فى غمرة الأحزان وعبرة الأشجان ما تفتر عن البكاء والنحيب منذ وقت سمعت بخبره فلما نظر الناس إلى ذلك انصرفوا فلما كان من غد قيل: إنها غدت إلى قبر رسول الله عليه فهم يبق فى المسجد أحد من المهاجرين إلا استقبلها يسلم عليها وهى لا تسلم ولا ترد ولا تطيق الكلام من غزرة الدمعة وغمرة العبرة تنخنق بعبرتها وتعثر فى أثوابها والناس من خلفها حتى أتت إلى الحجرة فأخذت بعضادتى الباب ثم قالت: السلام عليك يانبى الهدى السلام عليك

يا أبا القاسم السلام عليك يا رسول الله وعلى صاحبيك يا رسول الله أنا ناعية إليك أحظى أحبابك وذاكرة لك أكرم أودائك عليك قتل والله حبيبك المجتبى قتل والله من زوجته خير النساء قتل والله من آمن ووفى وإنى لنادبة ثكلاء وعليه باكية حراء .

عائشة في دُولتي العلم والأدب

كانت عائشة حاملة لواء العلم والعرفان في عصرها ونبراساً منيراً يضيىء على أهل العلم وطلابه كانت تأتيها صحابة محمد علياً يسألونها عن عويص العلم ومشكله فتعطيهم جوابا مشبعا بروح التروى والتحقيق مما لا يتسنى إلا لمن بلغ في العلم مقاماً علياً .

قال أبو بردة بن أبى موسى عن أبيه : ما أشكل علينا أصحاب محمد أمر قط فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا عندها منه علماً . وقال مسروق : رأيت أصحاب محمد الأكابر يسألونها عن الفرائض .

وتعد عائشة من أبرع الناس فى القرآن والحديث والفقه والشعر وأحاديث العرب وأخبارهم وأيامهم وأنسابهم . قال عروة بن الزبير : ما رأيت أحداً أعلم بالقرآن ولا بفرائضه ولا بحلال ولا بحرام ولا بشعر ولا بتاريخ العرب ولا بنسب من عائشة . وقال أبو عمر بن عبد البر : إن عائشة كانت وحيدة بعصرها فى ثلاثة علوم علم الفقه وعلم الطب وعلم الشعر .

وكان عروة يقول لعائشة : يا أمتاه لا أعجب من فقهك

أقول: زوجة رسول الله عَلِيْكُ وابنة أبى بكر ولا أعجب من علمك بالشعر وأيام الناس أقول ابنة أبى بكر وكان أعلم أو من أعلم الناس ولكن أعجب من علمك بالطب كيف هو ومن أين هو ؟ قال: فضربت عائشة على منكبه وقالت: يا عروة إن رسول الله عَلَيْكُ كان يسقم عند آخر عمره فكانت تقدم وفود العرب من كل وجه فتنعت له الأنعات وكنت أعالجها فمِن ثَمَّ .

وعدوا الذين حُفِظت عنهم الفتوى من الصحابة مائة ونيفًا وثلاثين نفساً ما بين رجل وامرأة وكان المكثرون منهم سبعة عمر بن الخطاب وعلى بن أبى طالب وعبد الله بن مسعود وعائشة أم المؤمنين وزيد بن ثابت وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر .

وروت عن رسول الله عَيْنَا وأبى بكر وعمر بن الخطاب وفاطمة الزهراء وسعد بن أبى وقاص وحمزة بن عمرو الأسلمى وجذامة بنت وهب (۲۲۱۰) حدیث و بذلك یمکننا أن نعد عائشة من رواة الحدیث المکثرین . فتأتی بعد أبی هریرة الذی روی (۳۹۶ه) حدیث و بعد عبد الله بن عمر بن الخطاب الذی روی (۲۳۳۸) حدیثا وقبل ابن عباس الذی روی (۲۳۳۸) حدیثا وقبل جابر بن عبد الله الأنصاری الذی روی (۱۹۲۰) حدیثا وقبل أبی سعید الخدری الذی روی (۱۱۷۰) حدیثا

وروى عنها من الصحابة : عمر بن الخطاب وعمرو بن العاص وأبو موسى الأشعرى . وزيد بن خالد الجهنى وأبو زهرة وعبد الله بن عباس وربيعة بن عمرو الجرشي والسائب بن يزيد والحارث بن عبد الله ابن نوفل وغيرهم . وروى عنها من أكابر التابعين سعيد بن المسيب وعبد الله بن عامر بن ربيعة وصفية بنت شيبة وعلقمة بن قيس وعمرو ابن ميمون ومطرف بن عبد الله وكثير غيرهم وقالت : التمسوا الوزق في خبايا الأرض . ورأت عائشة رجلا متاوتا فقالت : ما هذا ؟ فقالوا : زاهد . فقالت : قد كان عمر بن الخطاب زاهداً وكان إذا قال أسمع وإذا ضرب في ذات الله أوجع ، ووهبت مالا كثيراً ثم أمرت بثوب لها أن يرقع .

ولما مات عبد الرحمن بن أبى بكر بالحبشى وقفت عائشة على قبره فقالت :

وكنا كندمانى جذيمة حقبة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا فلما تفرقنا كأنى ومالكا لطول اجتاع لم نبت ليلة معا

وسمعها النبي عَلِيْكُ وهي تنشد شعر زهير بن حباب :

ارفع ضعیفك لا يحل بك ضعفه يوما فتدركه عواقب ما جنسى يجزيك أو يثنسي علسيك فإن من أثنى عليك بما فعلت كمن جزى

فقال النبي عَلِيلًا صدق يا عائشة لا شكر الله من لا يشكر الناس .

وكانت عائشة كثيرة التعبد والتهجد والصوم

وكانت عائشة شديدة الحياء حتى كانت تدخل البيت الذى دفن فيه رسول الله عليه وأبو بكر وهى واضعة ثوبها وتقول: إنما هو زوجى وأبى فلما دفن عمر بن الخطاب كانت لا تدخله إلا مشدودة عليها ثيابها حياء من عمر . وكانت عائشة صادقة لا تكذب ابداً فكان ابن الزبير إذا حدث عن عائشة قال: والله لا تكذب على رسول الله عليها أبداً وبعث عبد الله بن الزبير إلى عائشة بمال فى غرارتين فيهما مائة ألف . فدعت بطبق وهى يومئذ صائمة فجعلت تقسم فى الناس فلما أمست قالت: يا جارية هاتى فطرى . فقالت أم ذرة: يا أم المؤمنين أما استطعت فيما أنفقت أن تشترى بدرهم لحماً تفطرين عليه ؟ فقالت : لا تعنفينى لو كنت ذكرتينى لفعلت .

وبعث معاوية إلى عائشة بطبق من ذهب فيه جوهر قوم بمائة ألف فقسمته بين أزواج النبي عليه وقال عروة: كنت رأيت عائشة تتصدق بسبعين ألفا وإنها لترقع جانب درعها . فقيل لها في ذلك . فقالت : لا جديد لمن لا خلق له . وقال أيضاً : كانت عائشة لا تمسك شيئاً مما جاءها من رزق الله إلا تصدقت به .

واستأذنت عائشة النبى عَلَيْكُ في الجهاد فقال : جهادكن الحج . ولما كان يوم أحد انهزم الناس عن النبى عَلَيْكُ ولقد رأى أنس عائشة وأم سليم وإنهما لمشمرتان حتى رؤى خدم سوقهما تنقلان القرب على متونهما ثم تفرغانه في أفواه القوم ثم ترجعان فتملآنهما ثم تجيئان فتفرغانها في أفواه القوم .

ولما أحس عمر بن الخطاب بالموت قال لابنه عبد الله : إذهب إلى عائشة وأقرئها منى السلام واستأذنها أن أقبر في بيتها مع رسول الله ومع أبى بكر فأتاها عبد الله فأعلمها فقالت : نعم وكرامة . ثم قالت : يًا بني أبلغ عمر سلامي وقل له لا تدع أمة محمد بلا راع استخلف عليهم ولا تدعهم بعدك هملا فإني أحشى عليهم الفتنة ، فأتى عبد الله فأعلمه فقال : ومن تأمرني أن أستخلف؟لو أدركت أبا عبيدة بن الجراح باقياً استخلفته ووليته فإذا قدمت على ربى فسألنى وقال لى : من وليت على أمة محمد ؟ قلت : أي رب سمعت عبدك ونبيك يقول : لكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح . ولو أدركت معاذ ابن جبل استخلفته فإذا قدمت على ربى فسألني من وليت على أمة محمد قلت:أي رب سمعت عبدك ونبيك يقول: إن معاذ بن جبل يأتي بين يدى العلماء يوم القيامة ولو أدركت خالد بن الوليد لوليته فإذا قدمت على ربى فسألنى: من وليت على أمة محمد قلت : أي رب سمعت عبدك ونبيك يقول: خالد بن الوليد سيف من سيوف الله سله على المشركين ، ولكنى سأستخلف النفر الذي توفي رسول الله وهو عنهم راض فأرسل إليهم فجمعهم وهم على بن أبى طالب وعثان بن عفان وطلحة بن عبد الله والزبير بن العوام وسعد بن أبى وقاص وعبد الرحمن ابن عوف. وكانت عائشة تؤم النساء في صلاتهن المكتوبة فقالت ربطة الحنفية : إن عائشة أمتنا في الصلاة المكتوبة . وتوفيت عائشة أم المؤمنين بالمدينة المنورة في ١٧ رمضان سنة ٥٧ هـ وفي رواية ٥٨ هـ وهي ابنة ست وستين سنة . وأمرت أن تدفن من ليلتها واجتمع الأنصار وحضروا فلم تر ليلة أكثر ناساً منها فدفنت بعد الوتر بالبقيع وصلى عليها أبو هريرة ونزل قبرها خمسة عبد الله وعروة ابنا الزبير والقاسم وعبد الله ابنا محمد بن أبى بكر الصديق وعبد الله بن عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق .

صفية بنت حيى بن أخطب (أم المؤمنين)

كانت فاضلة عاقلة حليمة ذات جمال عظيم وشرف رفيع يتصل نسبها بهارون النبى عليه السلام تزوجها سلام بن مشكم القرظى ثم فارقها . فتزوجها كنانة بن الربيع بن أبى الحقيق النضرى فقتل عنها يوم خبير ولما فتح رسول الله عليه القموص حصن ابن أبى الحقيق أتى رسول الله عليه بنت حيى وبأخرى معها فمر بهما بلال وهو الذى جاء بهما على من قتل من اليهود . فلما رأتهم التى مع صفية صاحت وصكت وجهها وحثت التراب على رأسها . فلما رآها رسول الله عليه قال : اعزبوا عنى هذه الشيطانة وأمر بصفية فحيزت خلفه وألقى عليها رداءه . فعرف المسلمون أن رسول الله عليه من قتال : أعطنى جارية من السبى . فقال : عليه من قال : أعطنى جارية من السبى . فقال : انها سيدة قريظة والنضير ما تصلح إلا لك . فقال له النبى عليه خارية من السبى غيرها .

ولما دخلت صفية على النبى عَلَيْكُ قال لها: لم يزل أبوك من أشد اليهود لى عداوة حتى قتله الله . فقالت : يا رسول الله إن الله يقول فى كتابة : ﴿ وَلا تَزِرُ وَ ازِرَةً وِزْرَ أُخْرَى ﴾ فقال لها رسول الله : اختارى فإن اخترت الإسلام أمسكتك لنفسى وإن اخترت اليهودية فعسى أن أعتقك فتلحقى بقومك فقالت : يا رسول الله لقد هويت الإسلام وصدقت بك قبل أن تدعونى حيث صرت إلى رحلك ومالى فى اليهودية أرب ومالى فيها والد ولا أخ وخيرتنى الكفر والإسلام فالله ورسوله أحب إلى من العتق فأمسكها رسول الله عَيْنَاكُ لنفسه .

ولما قدم رسول الله عَلَيْكُ من حيبر ومعه صفية أنزلها في بيت من بيوت حارثة بن النعمان . فسمع بها نساء الأنصار وبجمالها فجئن إليها . وجاءت عائشة أم المؤمنين متنقبة حتى دخلت عليها . فعرفها فلما خرجت خرج رسول الله عَلِيْكُ على أثرها فقال : كيف رأيتها يا عائشة ؟ قالت : رأيت يهودية . قال : لا تقولي هذا يا عائشة فإنها قد أسلمت وحسن إسلامها .

واجتمع إلى رسول الله عَلَيْكُ نساؤه في المرض الذي توفى فيه فقالت صفية : أما والله يا نبى الله لوددت أن الذي بك بي فغمزتها

أزواج النبى عَلَيْكُ وأبصرهن رسول الله عَلَيْكُ فقال: «مضمضن.». فقلن من أى شيء يا نبى الله ؟ قال: من تغامزكن بصاحبتكن والله إنها لصادقة.

واجتمع نفر فى حجرة صفية فذكروا الله تعالى والقرآن وسجدوا فنادتهم وجاءت جارية لصفية عمر بن الخطاب فقالت: إن صفية تحب السبت وتصل اليهود. فبعث إليها عمر فسألها عن ذلك؟ فقالت أما السبت فإنى لم أحبه منذ أبدلنى الله به الجمعة وأما اليهود فإن لى فيهم رحماً فأنا أصلها. ثم قالت للجارية ما حملك على هذا؟ قالت: الشيطان. قالت: اذهبى فأنت حرة.

وجاءت صفية لما حوصر عثمان بن عفان على بغلة لترد عنه فلقيها الأشتر فضرب وجه البغلة . فقالت : ردنى لا تفضحنى ثم وضعت حسنا بين منزلها ومنزل عثمان فكانت تنقل إليه الطعام والماء . وروت صفية عن النبى عليه عشرة أحاديث وروى عنها ابن أحيها ومولاها كنانة ويزيد بن معتب وإسحاق بن عبد الله بن الحارث ومسلم بن صفوان . وتوفيت في خلافة معاوية سنة ٥٠ وفي رواية سنة ٥٠

سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس (أم المؤمنين)

من فواضل نساء عصرها كانت قبل أن يتزوجها رسول الله على عصرها ألله عصرها أسلمت عمرو . ولما أسلمت

وبايعت النبى عَيِّلِيَّةِ أسلم زوجها معها وهاجرا جميعاً إلى أرض الحبشة. فلما توفى عنها جاءت خولة بنت حكيم إلى رسول الله عَيِّلِيَّةِ فقالت: يا رسول الله ألا تزوج ؟ فقال: ومن ؟ قالت: سودة بنت زمعة قد آمنت بك واتبعتك. فقال النبى عَيِّلِيَّةِ اذكريها على . فانطلقت خولة إلى سودة وأبوها شيخ قد جلس على الموسم فحيته بتحية الجاهلية. فقال لها: أنعمت صباحاً من أنت ؟ فقالت: خولة بنت حكيم ، فرحب بها . ثم قالت له: إن محمد بن عبد الله بن أصحبتك ؟ فقالت : هي تحب ذلك . فقال لها: قولي له فليأت . صاحبتك ؟ فقالت : هي تحب ذلك . فقال لها : قولي له فليأت .

وعن ابن عباس أن النبي عَلِيْكُ خطب سودة وكان لها خمسة صبية أو ستة . فقالت والله ما يمنعني منك وأنت أحب البرية إلى ولكني أكرمك أن تَضْغُوَ هؤلاء الصبية عند رأسك بكرة وعشية . فقال لها رسول الله عَلِيْكُ يرحمك الله إن خير نساء ركبن على أعجاز الإبل ، صالح نساء قريش أحناه على ولد في صغره وأرعاه لبعل في ذات يده .

وكان زواج النبى عَلِيْكُ بسودة فى رمضان سنة عشر من النبوة بعد وفاة حديجة بمكة . وقيل : سنة ثمان للهجرة على صداق قدره أربعمائة درهم . وهاجر بها إلى المدينة .

ولما كبرت سودة وعلمت مكان عائشة من رسول الله عَلَيْكَ قالت يا رسول الله جعلت يومي الذي يصيبني لعائشة وأنت منه في حل. فقبله النبي عَلِيْكَةٍ وكان عَلِيْكَةٍ يقسم لعائشة يومين يومها ويوم سودة . وبقيت في عصمته عَلِيْتُهُ حتى توفي عنها .

وفى سودة نزلت آية الحجاب وذلك أن أزواج النبى عَلَيْكُمْ كن يخرجن بالليل إذا تبرزن الى المناصع وهو صعيد أفيح . فكان عمر بن الخطاب يقول للنبى عَلَيْكُمُ احجب نساءك علم يكن رسول الله عَلَيْكُمْ يفعل . فخرجت سودة ليلة من الليالي عشاء وكانت امرأة طويلة فناداها عمر الآن قد عوفناك يا سودة حرصاً على أن ينزلي الحجاب فأنزل الله الحجاب .

وكان سودة تحب الصدقة فبعث عمر بن الخطاب إليها بغرارة من دراهم . فقالت : في الغرارة مثل التمر يا جارية بلغيني القنع ففرقتها .

وكانت سودة ذات أخلاق حميدة . فقد قالت عائشة أم المؤمنين . ما من الناس أحد أحب إلى أن أكون في مِسْلَاخِهِ (١) من سودة بنت زمعة إلا أن بها حدة .

وروت سودة عن رسول الله عَلَيْكَ خمسة أحاديث وروى عنها عبد الله بن عباس ويحيى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الأنصارى وروى لها أبو داود والنسائى . وتوفيت سودة بالمدينة فى شوال سنة ٥٤ . فى خلافة معاوية ولما توفيت سودة سجد ابن عباس فقيل له فى ذلك . فقال : قال رسول الله عَلَيْكَ إذا رأيتم آية فاسجدوا وأى آية أعظم من ذهاب أزواج النبى عَلَيْكَةً .

⁽١) في مسلاخه أي في مثل هديها وطريقتها .

زينب بنت جحش بن رباب الاسدية (أم المؤمنين)

أسلمت قديما وهاجرت مع رسول الله عَلَيْكُ إلى المدينة فخطبها رسول الله عَلَيْكُ إلى المدينة فخطبها لا أرضاه لنفسى وأنا أيم قريش. قال: فإنى قد رضيته لك. فتزوجها زيد بن حارثة. ثم جاء رسول الله عَلَيْكُ منزل زيد يتفقد زيداً فلم يجده. فقامت إليه زينب زوجته فضلًا. فأعرض عنها رسول الله عَلَيْكُ فقالت: ليس هو ها هنا يا رسول الله فادخل بأبى أنت وأمى فأبى رسول الله عَلَيْكُ أن يدخل. فلما جاء زيد إلى منزله أخبرته امرأته أن رسول الله عَلَيْكُ أن يدخل. فقال زيد: ألا قلت له أن يدخل ؟ قالت: قد عرضت ذلك عليه فأبى.

فجاء زيد حتى أنى رسول الله عَلَيْكُ فقال : يا رسول الله ، بلغنى أنك جئت منزلى فهلا دخلت بأبى أنت وأمى يا رسول الله . فما استطاع زيد إليها سبيلًا بعد ذلك اليوم . فكان يأتى رسول الله عَلَيْكُ فيخبره فيقول له رسول الله : أمسك عليك زوجك ففارقها زيد واعتزلها وانقضت عدتها .

وظل رسول الله عَلِيْكُ على حاله هذه حتى أنزل فيها الله عز وجل

الآية التالية « وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْهُمَ اللهُ عَلَيْهِ وَأَنْهُمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكُ عَلَيْكِ وَأَنْهُمْتَ عَلَيْهِ وَتُحْشَى عَلَيْكَ وَأَنْقُ أَنْهُ وَتُحْشَى فَى نَفْسِكَ مَا أَللهُ مُبْدِيهِ وَتَحْشَى النَّاسَ وَالله اَحَقُّ أَنْ تَحْشَاهُ . فَلَمَا قَضِي زَيْلًا مِنْهَا وَطَوَّ زَوَّجْناكَهَا لِكَيْ لا يَكُونَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فَى أَزُواجٍ أَدْعِياتُهُم إِذَا قَضَوْا لِكَيْ لا يَكُونَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فَى أَزُواجٍ أَدْعِياتُهُم إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَوًا وَكَانَ أَمْرُ أَللهُ مَفْعُولًا .» .

فلما انقضت عدة زينب قال رسول الله عَلَيْكُم لزيد: اذهب فاذكرها على . فانطلق زيد حتى أتاها فلما رآها عظمت في صدره ولم يستطع أن ينظر إليها .

فقال: يا زينب أرسلني رسول الله عَلَيْكُم يذكرك. قالت: ما أنا بصانعة شيئاً حتى أؤامر ربي . فقامت إلى مسجدها وكان قد نزل القرآن بتزويجه إياها فجاء رسول الله عَلَيْكُم فدخل عليها بغير إذنها بعد أن أصدقها أربعمائة درهم .

وكانت زينب تقول : إنى والله ما أنا كأحد من نساء رسول الله عليه إنهن زوجن بالمهور وزوجهن الأولياء وزوجني الله رسوله وأنزل في الكتاب يقرأ به المسلمون لا يبدل ولإ يغير .

وروت عن رسول الله عَلَيْكِهِ ١١ حديثاً . وروت عنها أم حبيبة بنت أبى سلمة بنت أبى سلمة وكلثوم بن المصطلق ومولاها مذكور .

وكانت زينب امرأة صناع اليدين فكانت تدبغ وتخرز وتبيع ما تصنعه وتتصدق على المساكين . وعن عائشة قالت : قال رسول الله عليه أسرعكن لحاقاً بى أطولكن يداً . قالت : فكن يتطاولن

أيتهن أطول يداً . قالت : فكانت زينب أطول يداً لأنها كانت تعمل بيدها وتتصدق .

وأكبر دليل على بذلها الأموال وزهدها بالدنيا ما حدثت به برزة بنت رافع فقالت: لما خرج العطاء أرسل عمر إلى زينب بنت جحش بالذى لها . فلما أدخل إليها قالت: غفر الله لعمر بن الخطاب غيرى من أخواتى كانت أقوى على قسم هذا منى . قالوا: هذا كله لك . قالت: سبحان الله واستترت منه بثوب ثم قالت: صبوه واطرحوا عليه ثوباً . ثم قالت لى : أدخلى يديك واقبضى منه قبضة فاذهبى بها إلى بنى فلان وبنى فلان من ذوى رحمها وأيتام لها ، فقسمته حتى بقيت منه بقية تحت الثوب فقالت برزة لها : غفر الله لك يا أم المؤمنين والله لقد كان لنا فى هذا المال حق . قالت زينب : فلكم ما تحت الثوب فوجدنا تحته محسمائة وثمانين درهماً . ثم رفعت يدها إلى السماء فقالت : اللهم لا يدركنى عطاء لعمر بعد عامى هذا .

وتوفيت زينب في خلافة عمر بن الخطاب وهي ابنة ٥٣ سنة فحملت في نعش وهي أول من حمل في نعش فلما رأى عمر النعش قال: نعم خباء الظعينة ولم تترك بعد وفاتها ديناراً ولا درهماً وتركت منزلها فباعوه من الوليد بن عبد الملك حين هدم المسجد بخمسين ألف درهم .

وجعلت عائشة أم المؤمنين بعد وفاة زينب تبكى وتترحم عليها وتقول : كانت زينب تساميني من بين أزواج النبي عُيْظِيم في المنزلة عند رسول الله عَلَيْتُهُ ولم أر امرأة قط خيراً في الدين وأنقى وأتقى لله عز وجل وأصدق حديثاً وأوصل للرحم وأعظم صدقة وأشد ابتذالًا لنفسها في العمل الذي يصدق به ويتقرب به إليه عز وجل منها.

رملة بنت أبى سفيان (أم المؤمنين)

سيدة جليلة هاجرت مع زوجها عبيد الله بن جحش إلى الحبشة في الهجرة الثانية . ثم تنصر هناك ومات على النصرانية وثبتت أم حبيبة على دينها الإسلام ثم تزوجها رسول الله عَيْنِيَة سنة ست وقيل سنة سبع ولها من العمر بضع وثلاثون سنة . ولما بلغ أبا سفيان خبر زواج ابنته أم حبيبة على رسول الله عَيْنِيَة قال : ذلك الفحل لا يقدع أنفه . فكانت خير الأزواج قوية الإيمان بالله ورسوله فكلمت أباها أبا سفيان بما لا يحب ولا يرضى لما قدم على رسول الله عَيْنِيَة بالمدينة سنة ٨ هـ وأراد أن يجلس على فراش رسول الله عَيْنِيَة فطوته عنه . فقال : يا بنية . والله ما أدرى أرغبت بى عن هذا الفراش أم رغبت به عنى ؟ قالت : بل هو فراش رسول الله عَيْنِيَة . والله مشرك نجس فلا أحب أن تجلس على فراش رسول الله عَيْنِيَة . قال أبو سفيان : والله قد أصابك يا بنية بعدى شر ثم خرج .

وروت عن رسول الله عليه وزينب بنت جحش خمسة وستين حديثاً . وروى عنها عروة بن الزبير وزينب بنت أبي سلمة وصفية بنت شيبة وشهر بن حوشب وابنتها حبيبة بنت عبيد الله بن جحش وأخوها معاوية وعتبة وابن أخيها عبد الله بن عتبة وابن أختها أبو سفيان ابن سعيد بن المغيرة الثقفى وأبو صالح السمان وآخرون . ولما حضرتها

الوفاة دعت عائشة زوج النبى عَلَيْكُ فقالت: قد يكون بيننا ما بين الضرائر فغفر الله لى ولك ما كان من ذلك. فقالت عائشة: غفر الله لك ذلك كله وتجاوز وحلك من ذلك. فقالت لها أم حبيبة: سررتنى سرك الله. وأرسلت إلى أم سلمة فقالت لها: مثل ذلك ثم توفيت بالمدينة سنة ٤٤ه.

ميمونة بنت الحارث الهلالية (أم المؤمنين)

من فواضل نساء عصرها كانت متزوجة فى الجاهلية بمسعود ابن عمرو بن عمير الثقفى . ثم فارقها فخلف عليها أبو رُهْم بن عبد العزى بن أبى قيس فتوفى عنها . فتزوجها رسول الله عَيْقَة ووجه إياها العباس بن عبد المطلب لأنه كان يلى أمرها فكانت آخر امرأة تزوجها رسول الله عَيْقَة وذلك فى سنة ٧ هعلى مهر خمسمائة درهم، وقال ابن شهاب:هى التى وهبت نفسها للنبى وكذلك قال قتادة . وفيها نزلت (وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنّبِي) الآية فقال ابن عبد البر وقول ابن شهاب الصواب .

وروت عن النبى عَلَيْكُ ستة وسبعين حديثاً أخرج لها منها فى الصحيحين ثلاثة عشر حديثاً والمتفق عليه منها سبغة وانفرد البخارى عديث ومسلم بخمسة . وروى لها الجماعة . وروى عنها ابن أختها عبد الله بن عباس وابن أختها الأخرى يزيد بن شداد بن الهاد وابن

أختها عبد الرحمن بن السائب الهلالى وابن أختها الأخرى يزيد بن الأصم وربيبها عبيد الله الخولانى ومولاتها ندبة ومولاها عطاء بن يسار ومولاها سليمان بن يسار وإبراهيم بن عبد الله بن معبد بن عباس . وتوفيت ولها من العمر إحدى وثمانون سنة .

هند بنت أبى أمية (هي أم سلمة أم المؤمنين)

مهاجرة جليلة ذات رأى وعقل وكال وجمال هاجرت إلى الحبشة والمدينة ويقال: إنها كانت أول ظعينة دخلت إلى المدينة مهاجرة وتزوجها أبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد وهاجر بها إلى أرض الحبشة في الهجرتين جميعاً. وقالت أم سلمة لأبي سلمة: بلغني أنه ليس امرأة يموت زوجها وهو من أهل الجنة ثم لم تزوج بعده إلا جمع الله بينهما في الجنة وكذلك إذا ماتت المرأة وبقى الرجل بعدها فتعال أعاهدك ألا تتزوج بعدى ولا أتزوج بعدك. قال: فإذا مت فتزوجي ثم قال: اللهم ارزق أم سلمة بعدى رجلًا خيراً منى لا يجزنها ولا يؤذيها.

ولما مات زوجها أبو سلمة وانقضت عدتها بعث إليها أبو بكر يخطبها عليه فلم تزوجه . فبعث إليها رسول الله عليه عمر بن الخطاب يخطبها عليه فقالت : مرحباً برسول الله وبرسوله أخبر رسول الله عليه أنى امرأة غيرى وأنى مصبية وأنه ليس أحد من أوليائى شاهد . فبعث إليها رسول الله عليه أما قولك إنى مصبية فإن الله سيكفيك

صبيانك وأما قولك إنى غيرى فسأدعو الله أن يذهب غيرتك وأما الأولياء فليس أحد منهم شاهد ولا غائب إلا سيرضانى . فقالت أم سلمة لابنها عمر بن أبى سلمة قم فزوج رسول الله عيلية فزوجه وصداقها فراش حشوه ليف وقدر وصحفة ومجشة (١) فلما دخل عليها قال لها ليس بك على أهلك هوان إن شئت سبعت عندك وسبعت عندهن وإن شئت ثلثت عندك ودرت . قالت أم سلمة : بل ثلث وذلك سنة ثنتين من الهجرة بعد وقعة بدر فى شوال . ولما تزوج رسول الله عيلية أم سلمة حزنت عائشة حزناً شديداً لما ذكروا لها من جمالها وقالت لما رأتها : والله أضعاف ما وصفت لى فى الحسن والجمال .

وكان رسول الله عَيِّلِيَّةِ إذا صلى العصر دخل على نسائه واحدة واحدة يبدأ بأم سلمة لِأنها أكبرهن وكان يختم بعائشة .

وكانت أم سلمة ذات رأى صائب أشارت على النبى عَلَيْكُ يوم الحديبية وذلك أن النبى عَلَيْكُ لما صالح أهل مكة وكتب كتاب الصلح بينه وبينهم وفرغ من قضية الكتاب قال لأصحابه: قوموا فانحروا ثم احلقوا . فلم يقم منهم رجل بعد أن قال ذلك ثلاث مرات . فقام رسول الله عَلَيْكُ فدخل على أم سلمة فذكر لها ما لقى من الناس . فقالت له أم سلمة : يا نبى الله اخرج ثم لا تكلم أحداً منهم كلمة حتى تنحر بدنتك وتدعو حالقك فيحلقك : فقام عَلَيْكُ فخرج فلم يكلم أحداً منهم كلمة فنحر بدنته ودعا الحالق فحلقه فلما رأوا ذلك قاموا فنحروا وجعل بعضهم يحلق بعضا حتى كاد بعضهم يقتل بعضا غما .

⁽١) المجشة : آله لصنع الجشيش .

وشهدت أم سلمة فتح خيبر وقالت مع نسوة : ليت الله كتب علينا الجهاد كما كتب على الرجال فيكون لنا من الأجر مثل ما لهم فنزلت : (وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ) .

ودخل عليها رجل من بنى تميم فسألها عن عثمان بن عفان فقالت : شكا الناس منه ظُلَامةً فاستتابوه فتاب وأناب حتى إذا صيروه كالثوب الأبيض من الدنس عمدوا إليه فقتلوه .

وروت عن النبى عَلَيْكُ وعن أبي سلمة وفاطمة الزهراء (٣٨٧) حديثاً أخرج لها منها في الصحيحين ٢٩ حديثاً والمتفق عليه منها ١٣ حديثاً وانفرد البخارى بثلاثة ومسلم بثلاثة عشر وروى لها الجماعة . وروى عنها ابناها عمر وزينب ابنا أبي سلمة بن عبد الأسد ومكاتبها نبهان وأخوها عامر بن أبي أمية وابن أخيها مصعب بن عبد الله بن أبي أمية ومواليها عبد الله بن رافع ونافع وسفينة وأبو كثير وابن سفينة وحيرة أم الحسن البصرى وسليمان بن يسار وأسامة بن زيد وأبو سعيد الخدرى وآخرون . وكانت أم سلمة تقرأ ولا تكتب وتوفيت بالمدينة في ذى القعدة سنة ٥٩ هـ . فصلى عليها أبو هريرة بالبقيع وهي ابنة أربع وثمانين سنة ٦١ هـ .

أم حكيم بنت الحارث المخزومية

مجاهدة جليلة شهدت أحداً مع زوجها عكرمة بن أبى جهل تقاتل المسلمين قبل أن تسلم ثم أسلمت يوم الفتح واستأمنت لزوجها

عكرمة . فأمنه رسول الله فخرجت فى طلبه وقد هرب إلى اليمن فأدركته فى ساحل من سواحل تهامة وقد ركب البحر فجعلت تصيح إليه وتقول : يا ابن عم جئتك من أوصل الناس وأبر الناس وخير الناس لا تهلك نفسك وقد استأمنت لك منه فأمنك . فقال : أنت فعلتذلك ؟قالت : نعم أناكلمته فأمنك . فرجع معهافق دم عكرمة فانتهى إلى باب رسول الله عَيْلِيّ وزوجته معه فسبقته فاستأذنت على رسول الله فدخلت . فأخبر عمر رسول الله عَيْلِيّ فلسبقته بقدوم عكرمة فأسلم . وشهدت أم حكيم وقعة البرموك وأبلت فهابلاء حسناً . فقاتلت سبعة من الروم .

زينب بنت محمد بن عبد الله عليسية

ولدت في سنة ثلاثين من مولد النبي عَيِّلِيَّةٍ فلما ترعرعت وبلغت سن الزواج طلبتها هالة بنت خويلد من أختها حديجة بنت خويلد من أختها حديجة بنت خويلد دلابنهاأيي العساص بن الربيسع فزوجه ارسول الله عَيْلِيَّةً العاص وذلك قبل أن ينزل عليه الوحى . ولما نزل الوحى عليه عَيْلِيَّةً دعاه الى الاسلام فأبي و ثبت على شركه ودخلت زوجته زينب في دين الله فأقامت على إسلامها وهو على شركه حتى هاجر رسول الله عَيْلِيَّةً فلمساسارت قريش إلى بدرسار فيهم أبوالعساص بن الربيسع . فأصيب في الأسارى يوم بدر وكان بالمدينة عند رسول الله عَيْلِيَةً . ولم بعث أهل مكة في فداء أسراهم بعثت زينب بنت رسول الله عَيْلِيةً .

عَيِّلِكُ في فداء أبي العاص بن الربيع بمال وبعثت فيه بقلادة لها كانت خديجة أدخلتها بها على أبي العاص حين بني عليها . فلما رآها رسول الله عَيْسَة رق لها رقة شديدة وقال : إن رأيتم أن تطلقوا لها أسيرها وتردوا عليها الذي لها فافعلوا . فقالوا : نعم يا رسول الله . فأطلقوه وردوا عليها الذي لها . وأخذ رسول عَيِّسَة وعدا بأن يخلي سبيل زينب إليه فلما خلي سبيل أبي العاص وخرج إلى مكه بعث رسول الله عَيِّسَة زيد بن حارثه ورجلًا من الأنصار مكانه فقال كونا ببطن يأجج (١) حتى تمر بكما زينب فتصحباها حتى تأتياني بها . فخرجا مكانهما وذلك بعد بدر بشهر . فلما قدم أبو العاص مكة أمر زينب باللحوق بأبيها فخرجت .

وبينا هي تجهز بمكة للحوق بأبيها لقيتها هند بنت عتبة فقالت: أي ابنة محمد ألم يبلغني أنك تريدين اللحوق بأبيك. فقالت زينب: ما أردت ذلك: فقالت هند: أي ابنة عمى لا تفعلي إن كانت لك حاجة بمتاع مما يرفق بك في سفرك أو بمال تبلغين به إلى أبيك فإن عندى حاجتك فلا تجفلي منى فإنه لا يدخل بين النساء ما يدخل بين الرجال. قالت زينب: ولكنى خفتها فأنكرت والله ما أراها قالت ذلك إلا لتفعل. قالت زينب: ولكنى خفتها فأنكرت أن أكون أريد ذلك وتجهزت. ولما فرغت من جهازها قدم لها حموها كنانة ابن الربيع أخو زوجها بعيراً فركبته وأخذ قوسه وكنانته ثم خرج بها نهاراً يقود بها وهي في هودج لها وتحدث بذلك رجال قريش فخر جوا في طلبها حتى أدر كوها بذي طوى فكان أول من سبق إليها هبار بن الأسود بن عبد المطلب بن أسد بن عبد العزى ونافع بن عبد القيس الفهرى فروعها هبار بالرمح وهي في هودجها وكانت زينب حاملًا. فلما رجعت طرحت ذا بطنها و برك حموها و نثر كنانته ثم قال:

⁽١) يأجج : اسم مكان بالقرب من مكة .

والله لا يدنو مني رجل إلا وضعت فيه سهماً فتكركر الناس عنه . وأتاه أبو سفيان في جلة قريش فقال : أيها الرجل كف عنا نبلك حتى نكلمك . فكف . فأقبل أبو سفيان حتى وقف عليه فقال : إنك لم تصب خرجت بالمرأة على رؤس الرجال علانية من بين أظهرنا إن ذلك عن ذل أصابنا عن مصيبتنا ونكبتنا التي كانت وإن ذلك ضعف منا ووهن لعمري ما لنا حاجة في حبسها عن أبيها وما لنا في ذلك من تُؤْرَةٍ ولكن أَرجع المرأة . ولما هدأ الصوت خرج بها ليلًا حتى أسلمها إلى زيد بن حارثة وصاحبه فقدما بها على رسول الله عَلَيْكُ بالمدينة وقد فرق بينها الإسلام حتى إذا كان قبيل الفتح حرج أبو العاص تاجراً إلى الشام وكان رجلًا مأموناً بمال له وأموال رجال من قريش أبضعوها معه فلما فرغ من تجارته وأقبل قافلًا لقيته سرية رسول الله عَلَيْكُ فأصابوا ما معه وأعجزهم هرباً فلما قدمت السرية بما أصابوا من ماله أقبل أبو العاص تحت الليل حتى دخل على زينب بنت رسول الله عَلِيْكُ فاستجار بها فأجارته في طلب ماله ، فلما خرج رسول لله عَلِيْكُ إلى الصبح فكبر وكبر الناس معه صرحت زينب من صفة النساء أيها الناس إني قد أجرت أبا العاص بن الربيع . فلما سلم رسول الله عَلِيْكُ من الصلاة أقبل على الناس فقال: أيها الناس هل سمعتم ما سمعت ؟ قالوا: نعم قال: أما والذي نفس محمد بيده ما عملت بشيء كان حتى سمعت منه ما سمعتم إنه يجير على المسلمين أدناهم ثم انصرف رسول الله عَيْلِيَّةٍ فدخل على ابنته فقال: أي بنية أكرمي مثواه ولا يخلص إليك فإنك لا تحلين له ما دام مشركاً .

فرجع أبو العاص إلى مكة فأدى إلى كل ذي حق حقه ثم أسلم

ورجع إلى النبى عَلِيْكُ مسلماً مهاجراً فى المحرم سنة ٧. فرد عليه رسول الله عَلِيْكُ رينب بذلك النكاح الأول . وفى رواية أن النبى عَلَيْكُ رد عليه ابنته بنكاح جديد .

وكان زوجها شديد المحبة لها حتى قال فى بعض أسفاره إلى الشام:

ذكرت زينب لما ركبت كرما فقلت سقياً لشخص يسكن الحرما بنت الأمين جزاها الله صالحة وكل بعـل سيثنى بالـذى علمـا

وتوفيت زينب سنة ثمان للهجرة . فحزن عليها رسول الله عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ عَلَيْكُ الله عَلْمُ الله عَلَيْكُ الله عَلْمُ الله عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلِيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلِيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ الله عَلِيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلْمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ الله عَل

رقية بنت محمد بن عبد الله عليه

ولدت حوالى ٢٠ قبل الهجرة وهى أكبر بناته عَلَيْكُ . تزوجها عتبة ابن أبى لهب بن عبد المطلب قبل النبوة . فلما بعث رسول الله عَلَيْكُ وأنزل عز وجل «تبت يدا أبى لهب . » قال أبو لهب : رأسى من رأسك حرام إن لم تطلق ابنته . ففارقها ولم يكن دخل بها . وأسلمت رقية حين

أسلمت أمها حديجة وبايعت النبى عَيِّقِيلَةً ثم تزوجها عثمان بن عفان بمكة وهاجرت إلى المدينة بعد زوجها عثمان حين هاجر عَيِّقَتَةً . ومرضت فأصابتها الحصبة ورسول الله عَيِّقَةً يتجهز إلى بدر فخلف رسول الله عَيْقَةً عثمان بن عفان . فتوفيت ورسول الله عَيْقَةً عثمان بن عفان . فتوفيت ورسول الله عَيْقَةً ببدر في شهر رمضان على رأس سبعة عشر شهراً من هجرة رسول الله عَيْقَةً .

ولما توفيت رقية بكت النساء عليها . فجاء عمر بن الخطاب فجعل يضربهن بسوطه . فأحذ النبي عليه بيده فقال : دعهن يا عمر يبكين ثم قال : ابكين وإياكن ونعيق الشيطان فإنه مهما يكن من القلب والعين فمن الله والرحمة ومهما يكن من اليد واللسان فمن الشيطان . فقعدت فاطمة على شفير القبر إلى جنب النبي عليه فجعلت تبكى . فجعل رسول الله عليه يسح الدمع عن عينها بطرف ثوبه . وعن أنس بن مالك أنه قال : شهدنا دفن بنت رسول الله عليه ورسول الله جالس على القبر فرأيت عينيه تدمعان . فقال : هل منكم من أحد لم يقارف الليلة ؟ فقال أبو طلحة : أنا . فقال : انزل في قبرها . فنزل في قبرها .

* * *

أم كلثوم بنت محمد بن عبد الله عليسة

تزوجها عتيبة بن أبي لهب بن عبد المطلب قبل النبوة فلما بعث رسول الله عليه وأنزل الله عز وجل و تبت يكا أبي لَهب وتب ف قال أبو لهب لابنه عتيبة: رأسي من رأسك حرام إن لم تطلق ابنة محمد .. ففارقها ولم يكن دخل بها فلم تزل مع رسول الله عليه حتى هاجرت إلى المدينة ثم خلف عليها عثان بن عفان بعد موت أختها رقية وذلك في ربيع الأول سنة ثلاث من الهجرة ولم تزل عنده إلى أن توفيت في شعبان سنة تسع من الهجرة ولم تلد له . فحزن الرسول عليه عليها حزنا شديداً شديداً فروى أنس ابن مالك أن النبي عليه لما وضعت في قبرها قال : لا ينزل في قبرها أحد قارف أهله الليلة وقال : أفيكم أحد لم يقارف أهله الليلة ؟ فقال أبو طلحة : أنا يارسول الله . فقال : انزل . فنزل .

فاطمة بنت محمد بن عبد الله على الله

سيدة نساء العالمين في زمانها البضعة النبوية والجهة المصطفوية بنت سيد الخلق رسول الله عليه أبي القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن عبد مناف القرشية الهاشمية أم الحسنين . مولدها قبل المبعث بقليل وتزوجها الإمام على بن أبي طالب في ذي القعدة أو قبيله من سنة اثنتين بعد وقعة بدر .

قال ابن عبد البر: دخل بها بعد وقعة أحد فولدت له الحسن والحسين ومحسناً وأم كلثوم وزينب. وروت عن أبيها وروى عنها ابنها الحسين وعائشة وأم سلمة وأنس بن مالك وغيرهم وروايتها فى الكتب الستة.

وقد كان النبى عَلِيْكُ يكرمها ويسر إليها . ومناقبها كثيرة وغزيرة وكانت صابرة دينة خيرة قانعة شاكرة الله وقد غضب لها النبى عَلِيْكُ لما بلغه أن أبا الحسن هم بمارآه سائغا من خطبة بنت أبى جهل . فقال : والله لا تجتمع بنت نبى الله وبنت عدو الله .. وإنما فاطمة بضعة منى يريبنى مارابها ويؤذينى ما آذاها فترك على الخطبة رعاية لها _ فما تزوج عليها ولا تسرى فلما توفيت تزوج وتسرى رضى الله عنه .

ولما توفى النبى عَلِيْكُ حزنت عليه وبكت وقالت: يا أبتاه إلى جبيل ننعاه . يا أبتاه الجاب ربا دعاه _ يا أبتاه جنة الفردوس مأواه _ وقالت بعد دفنه: يا أنس كيف طابت أنفسكم أن تحثوا التراب على رسول الله

وقد قال لها في مرضه: إنى مقبوض في مرضى هذا . فبكت . وأخبرها أنها أول أهله لحوقا به وأنها سيدة نساء هذه الأمة فضحكت وكتمت ذلك _ فلما توفي عَلَيْكُ سألتها عائشة فحدثتها بما أسر إليها _ وقالت عائشة رضى الله عنها:

جاءت فاطمة تمشى ما تخطىء مشيتها مشية رسول الله عَلَيْكُ فقام إليها وقال: مرحبا يابنتى ..

ولما توفى أبوها تعلقت آمالها بميراثه وجماءت تطلب ذلك

إلى أبى بكر الصديق فحدثها أنه سمع النبى عَلِيْكُ يقول: لا نورث، ما تركنا صدقة. فوجدت عليه ثم تعللت ولما مرضت فاطمة أتى أبو بكر فاستأذن على: يافاطمة هذا أبو بكر يستأذن عليك فقالت: أتحب أن آذن له؟ قال: نعم.

لقد علمت السنة رضى الله عنها فلم تأذن فى بيت زوجها إلا بأمره فأذنت له فدخل عليها يترضاها وقال . والله ما تركت الدار والمال والأهل والعشيرة إلا ابتغاء مرضاة الله ورسوله ومرضاتكم أهل البيت قال : ثم ترضاها حتى رضيت .

وتوفيت بعد النبى عَلَيْكُم بخمسة أشهر أو نحوها وعاشت أربعا أو خمسا وعشرين سنة وكانت أصغر من زينب زوجة أبى العاص بن الربيع ومن رقية زوجة عثمان بن عفان .

وقد انقطع نسب النبي عَلَيْكُ إلا من قِبَل فاطمة، لأن أمامة بنت زينب التي كان النبي عَلَيْكُ يحملها في صلاته تزوجت بعلى بن أبي طالب ثم من بعده بالمغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي فجاءها منه أولاد ثم ماتوا.

أسماء بنت أبى بكر الصديق

مهاجرة جليلة وسيدة كبيرة بعقلها وعزة نفسها وقوة إرادتها ولدت سنة ٢٧ قبل الهجرة . وهي أكبر من أختها لأبيها عائشة أم المؤمنين بعشر سنين . وهي شقيقة عبدالله بن أبي بكر . ودعيت بذات

النطاقين لأنها أخذت نطاقها فشقته شطرين فجعلت واحداً لسفرة رسول الله عَيْنِا والآخر عصاماً لقربته ليلة خرج رسول الله عَيْنِا وأبو بكر الصديق إلى العار . وقالت لما قابلت الحجاج : وكيف تُعَيِّر عبد الله بذات النطاقين أجل قد كان لى نطاق لابد للنساء منه ونطاق أغطى به طعام رسول الله .

وأسلمت أسماء قديماً بمكة بعد إسلام سبعة عشر إنساناً وبايعت النبى عَلِيلَةً وآمنت به إيماناً قوياً. فمن حسن إسلامها أن قتيلة بنت عبيد العزى قدمت على ابنتها أسماء بنت أبى بكر الصديق (وكان أبو بكر طلقها فى الجاهلية) بهدايا زبيب وسمن وقرط. فأبت أن تقبل هديتها أو تدخل بيتها . فأرسلت إلى عائشة : سلى رسول الله عَلَيْكُم فقال : لتدخل بيتها ولتقبل هديتها .

واحتمل أبو بكر معه ماله كله لما خرج رسول الله عَيْقِيلُهُ مهاجراً وقدره خمسة آلاف درهم أو ستة آلاف فانطلق بما معه . ثم دخل جدها أبو قحاقة على أسماء وقد ذهب بصره فقال : والله إنى لأراه قد فجعكم بنفسه .

فقالت له : كلا يا أبت . إنه قد ترك لنا خيراً كثيراً . فأخذت أحجاراً فوضعتها فى كوة فى البيت الذى كان أبوها يضع ماله فيها ثم وضعت عليها ثوباً ثم أخذت بيده فقالت : ياأبت ضع يدك على هذا المال . فوضع يده عليه وقال : لا بأس إذا كان ترك لكم هذا فقد أحسن وفى هذا بلاغ لكم . والحقيقة أن أبا بكر لم يترك لعياله شيئاً ولكنها أرادت بعملها هذا أن تسكن رُوعَ (١) ذلك الشيخ .

⁽١) روع بضم الراء : نفس .

وتزوجها الزبير بن العوام وماله فى الأرض مال ولا مملوك ولا أى شيء غير فرسه. فكانت تعلف فرسه و تكفيه مئونته و تسوسه و تدق النوى الناضحة وتسقيه الماء وتعجن .. وكان الزبير شديداً عليها . فأتت أباها وشكت ذلك إليه : فقال : يابنية اصبرى فإن المرأة إذا كان لها زوج صالح ثم مات عنها فلم تُزَوَّج بعده جُمِعَ بينهما فى الجنة .

وجاءت أسماء النبي عَلَيْكُ فقالت : يارسول الله : ليس في يبتى شيء إلا ما أدخل على الزبير . فهل على جناح في أن أرضخ(١) مما يدخل على به ؟ فقال : ارضخي بما استطعت ولا توكي(٢)فيوكي عليك . فكانت امرأة سخية النفس .

وشهدت أسماء وقعة اليرموك مع زوجها الزبير وأبلت فيها بلاء حسناً. واتخذت خنجراً زمن سعيد بن العاص فى الفتنة فوضعته تحت مرفقها . فقيل لها : ما تصنعين بهذا ؟ قالت : إن دخل على لص بعجت بطنه . وفرض عمر بن الخطاب لأسماء ألف درهم .

وروت أسماء عن النبى عَيِّكُ ٥٨ حديثاً وفي رواية ٥٦ حديثاً . اتفق البخارى ومسلم على أربعة عشر حديثاً . وانفرد البخارى بأربعة وانفرد مسلم بمثلها . وفي رواية أخرج لأسماء من الأحاديث في الصحيحين اثنان وعشرون المتفق عليه منها ثلاثة عشر وللبخارى خمسة ولمسلم أربعة .

وكانت أسماء شاعرة ناثرة ذات منطق وبيان فقالت في زوجها الزبير لما قتله عمرو بن جرموز المجاشعي بوادي السباع وهو منصرف من

⁽١) أرضخ : أعطى من القليل .

⁽٢) المقصود : لا تبخلي .

وقعة الجمل:

غدا ابن جرموز بفارس بهمة

يوم الهياج وكان غير معرد

ياعمرو لو نبهته لوجدتــه

لا طَّائشًا رعش الجنان ولا اليد

ثكلتك أمك إن قتلت لمسلماً

حلت عليك عقوبة المتعمد

وقالت لما قتل ابنها عبد الله بن الزبير: ليس لله محرم بعد قوم قتلوا بين زمزم والمقام

قتلتهم جفاة عك ولخم وصداء وحمير وجذام

وكانت أسماء ذات جود وكرم لا تدخر شيئاً لغد . فكانت تمرض المرضة فتعتق فيها كل مملوك لها وكانت تقول لبناتها ولأهلها : أنفقوا أو أنفقن وتصدقن ولا تنتظرن الفضل فإنكن إن انتظرتن الفضل لم تفضلن شيئاً وإن تَصَدَّقْنَ لم تجدن فقده .

وأما مضاء عزيمتها وعزة نفسها وشجاعتها فتنبؤنا عنها كلماتها لابنها عبد الله لما دخل عليها وهى عمياء وقد بلغت مائة سنة وقال لها : يا أماه ما ترين ! قد خذلنى الناس وخذلنى أهل بيتى . فقالت : لا يلعبن بك صبيان بنى أمية . عش كريماً ومت كريماً والله إنى لأرجو أن يكون عزائى فيك حسناً بعد أن تقدمتنى أو تقدمتك فإن فى نفسى منك حرجاً حتى أنظر إلى ما يصير أمرك . ثم قالت : اللهم ارحم طول ذاك النحيب والظماء فى هواجر المدينة وبره بأمه . اللهم إنى قد سلمت فيه لأمرك ورضيت فيه بقضائك فأثبنى فى عبد الله ثواب الشاكرين .

فرد عنها وقال : يا أماه لا تَدَعِى الدعاء لى قبل قتلى ولا بعده . قالت لن أدعه لله . فمن قتل على باطل فقد قتلت على حق . فخرج .

وذكروا: أن الحجاج دخل على أسماء بنت أبى بكر فقال لها: إن ابنك ألحد فى هذا البيت وإن الله قد أذاقه من عذاب أليم وفعل به وفعل . فقالت له .. كذبت كان برا بالوالدين صواما ولكن والله لقد أخبرنا الرسول عَيِّلِيَّهُ أن سيخرج من ثقيف كذابان الآخر منهما شر من الأول وهو مبير وقال الحجاج لأسماء بعد قتل عبد الله: كيف رأيتني صنعت بابنك؟ فقالت: أفسدت عليه دنياه، وأفسد عليك آخرتك.

وتوفيت أسماء بمكة بعد قتل ابنها عبد الله بن الزبير بليال . وكان قتله يوم الثلاثاء لسبع عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى سنة [٧٣ هـ] ولها مائة سنة لم يسقط لها سن ولم ينكر لها عقل

أروى بنت عبد المطلب

اسلمت أروى بنت عبد المطلب بمكة وهاجرت إلى المدينة وكانت قبيل إسلامها تعضد النبي عَيْضًا فذكروا: أن ابنها كليب بن عمير

أسلم فى دار الأرقم بن أبى الأرقم المخزومى ثم خرج فدخل على أمه أروى بنت عبد المطلب فقال: تبعت محمداً وأسلمت لله . فقالت له أمه : إن أحق من وازرت وعضدت ابن خالك والله لو كنا نقدر على ما يقدر عليه الرجال لتبعناه و ذبينا عنه . فقال كليب : فما يمنعك ياأمى من أن تسلمى و تتبعيه فقد أسلم أخوك حمزة ؟ فقالت : انظر ما يصنع أخواتى ثم أكون إحداهن . فقال كليب : فإنى اسألك بالله إلا أتيته فسلمت عليه وصدقته و شهدت أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله . ثم كانت تعضد النبى عيالة بلسانها و تحض ابنها في نصرته والقيام بأمره وأسلمت .

وعرض أبو جهل وعدة من كفار النبي عَلِيْكُ فآذوه فعمد كليب ابن عمير إلى أبى جهل فضربه ضربة شجته فأخذوه وأوثقوه . فقام دونه أبو لهب حتى خلاه . فقيل لأروى : ألا ترين ابنك كليبا قد صير نفسه عرضاً دون محمد ؟ فقالت ! خير أيامه يوم يذب (١)عن ابن خاله وقد جاء بالحق من عند الله . فقالوا : ولقد تبعت محمداً ؟ قالت : نعم . فخرج بعضهم إلى أبى لهب فأخبره . فأقبل حتى دخل عليها فقال : عجباً لك ولا تباعك محمداً وتركك دين عبد المطلب فقالت : قد كان ذلك فقم دون ابن أخيك واعضده وامنعه فإن يظهر أمره فأنت بالخيار إن تدخل معه أو تكون على دينك فإن يصب كنت قد أعذرت في ابن أخيك . فقال أبو لهب : ولنا طاقة بالعرب قاطبة جاء بدين محدث ثم انصر ف .

وقالت ترثى النبى عَلَيْكُم ..

ألا يارسول الله كنت رجاءنا وكنت بنا براً ولم تك جافيا

⁽١) أي : يدافع عنه .

كأن على قلبى لذكر محمد وتوفيت نحو سنة ١٥ هـ.

هند بنت عتبة بن ربيعة (أم معاوية)

من ربات الحسن والجمال ، والرأى والعقل والفصاحة والبلاغة ، والأدب والشعر ، والفروسية وعزة النفس .. كانت عند الفاكه بن المغيرة المخزومي فظلمها ظلماً ثم برأتها المحاكمة وجاء الفاكه فأحذ بيدها فنثرت يدها من يده وقالت: إليك عنى فو الله لأنا أحرص أن يكون ذلك من غيرك .. وتزوجت من أبي سفيان ابن أمية ولما كانت وقعة بدر قتل فيها عتبة ابن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليدبن عتبة . فأقبلت هند ترثيهم .

وخرج أبو سفيان فى غزوة أحد ، وهو قائد الناس ومعه هند فى خمس عشرة امرأة ، فلما التقى الناس ودنا بعضهم من بعض ، قامت هند بنت عتبة فى النسوة اللواتى معها وأخذن الدفوف يضربن خلف الرجال ويحرضن ، فقالت هند فيما تقول :

إن تقبلوا نعانق ونفرش المارق أوتدبروا نفراق غير وامسق

^{. (}١) خلاخيل

جبير بن مطعم . وبقرت بطن حمزة فأخرجت كبده فلاكتها فلم تستطع أن تسيغها فلفظتها فبلغ ذلك النبى عَلَيْتُ فقال : لو أساغتها لم تمسها النار إن الله حرم على النار أن تذوق من لحم حمزة شيئاً .

وأسلمت هنديوم الفتح وحسن سلامها وذلك أن هنداً قالت لأبي سفيان إنما أربد أن أتابع محمداً قال: قد رأيتك تكرهين هذا الحديث أمس. قالت: إنى والله ما رأيت أن عُبدَ الله حق عبادته في هذا المسجد قبل الليلة، والله إن باتوا إلا مصلين قياماً وركوعاً وسجوداً . قال : فإنك قد فعلت ما فعلت فاذهبي برجل من قومك معك . فذهبت إلى عثمان.فذهب فاستأذن لها فدخلت متنقبة متنكرة لحدثها وماكان من صنيعها بحمزة فهي تخاف أن يأخذها رسول الله علي بحدثها ذلك فقالت: يارسول الله الحمد الله الذي أظهر الدين الذي أحتاره لنفسه لتنفعني رحمك يامحمد ، إني امرأة مؤمنة بالله مصدقة برسوله ، ثم كشفت عن نقابها وقالت : أنا هند بنت عتبة . فقال رسول الله عَلِيْتُهُ مرحباً بك . فقالت : والله ما كان على الأرض أهل حباء أحب إلى أن يذلوا من خبائك ولقد أصبحت وماعلى الأرض أهل حباء أحب إلى أن يعزوا من حبائك . فقال رسول الله عَيْنِكُ وزيادة وقرأ عليهن القرآن فقال تبايعنني على أن لا تشركن بالله شيئاً . فقالت هند : والله إنك لتأخذ عليناً أمراً ما تأخذه على الرجال وسنؤتيكه . قال : ولا تسرقن . قالت : والله إن كنت لأصيب من مال أبي سفيان الهنة (١) والهنة وما أدرى أكان ذلك حلالًا لى أم لا؟ فقال أبو سفيان وكان شاهداً لما تقول:

⁽١) الحاجة والمراد بعض المال .

وأقر رسول الله عَلِيْكُم أبا سفيان وهنداً نكاحهما ثم جعلت هند تضرب صنماً لها في بيتها بالقدوم حتى فلذته فلذة وهي تقول : كنا منك في غرور .

وجاءت إلى النبي عَلِيْكُ فقالت : يارسول الله إن أبا سفيان رجل مشيك فهل على حرج أن أطعم من الذي له عيالنا ؟ قال : لا حرج عليك أن تطعميهم بالمعروف .

ولما ولى عمر بن الخطاب يزيد بن أبى سفيان ما ولاه من الشام خرج إليه معاوية فقال أبو سفيان لهند: كيف ترين صار ابنك تابعاً لابنى . فقالت : إن اضطرب حبل العرب فستعلم أين يقع ابنك مما يكون فيه ابنى فمات يزيد بالشام فولى عمر بن الخطاب معاوية

موضعه . فقالت هند لمعاوية : والله يابنى إنه لقل ما ولدت خرة مثلك وقد استنهضك هذا الرجل فاعمل بموافقته أحببت ذلك أم كرهته .

وشهدت هند اليرموك وصرحت على قتال الروم وجعلت تقول عضدوا القرآن بسيوفكم يامعشر المسلمين .

ومن كلامها أنها قالت حين أتاها نعى يزيد بن أبى سفيان وقال لها بعض المعزين : إنا لنرجو أن يكون فى معاوية خلف من يزيد فقالت هند : ومثل معاوية لا يكون خلفا من أحد فو الله لو جمعت العرب من أقطارها ثم رمى به فيها لخرج من أى أعراضها شاء . وقيل لها : إن عاش معاوية سادقومه . فقالت ثكلته إن لم يسد إلا قومه .

وروت عن النبى عَلِيْكُ وروى عنها ابنها معاوية بن أبى سفيان وعائشة أم المؤمنين . وتوفيت هند فى خلافة عمر بن الخطاب فى اليوم الذى مات به أبو قحافة والد أبى بكر الصديق .

أم الحكم بنت أبى سفيان

راوية من راويات الحديث أدركت النبي عَلَيْكُ وكانت ممن أسلم يوم الفتح وبايعت رسول الله عَلَيْكُ وحدثت عن أخيها معاوية . وروى عنها ابنها عبد الرحمن بن عبد الله الثقفي وقال أبو زرعة : فيمن حدث بالشام من النساء أم الحكم بنت أبي سفيان وقال ابن

سميع في الطبقة الثانية من تابعي أهل الشام:أم الحكم بنت أبي سفيان كانت تسكن دمشق .

أسماء بنت يزيد بن السكن الاتصارية

محدثة فاضلة ومجاهدة جليلة . كانت من ذوات العقل والدين والخطابة حتى لقبوها بخطيبة النساء أتت النبي عصل وهو في أصحابه فقالت: بأبي أنت وأمي يارسول الله . أنا وافدة النساء إليك إن الله عز وجل بعثك إلى الرجال والنساء كافة فآمنا بك وبإلهك وإنا معشر النساء محصورات مقصورات قواعد بيوتكم ومقضى شهواتكم وحاملات أولادكم وإنكم معشر الرجال فضلتم علينا في الجُمَع والجماعات وعيادة المرضى وشهود الجنائز والحج بعد الحج وأفضل من ذلك الجهاد في سبيل الله عز وجل وإن الرجل منكم إذا خرج حاجاً أو مجاهداً حفظنا لكم أموالكم وغزلنا أثوابكم وربينا لكم أولادكم أفلا نشارككم في هذا الأجر؟ فالتفت النبي عَلَيْكُم إلى أصحابه بوجهه كله ثم قال: هل سمعتم بمقالة امرأة قط أحسن من مسائلها في أمر دينها من هذه ؟ فقالوا : يارسول الله ماظننا أن امرأة تهتدي إلى مثل هذا . فالتفت النبي عَلَيْهُ إليها فقال : أفهمي أيتها المرأة وأعلمي مَنْ خلفك من النساء إن حسن تبعل المرأة لزوجها وطلبها مرضاته واتباعها موافقته يعدل ذلك كله. فانصر فت وهي تهلل. وروت عن النبى عَلَيْكُ ٨١ حديثاً . وروى عنها ابن أحتها محمود ابن عمرو الأنصارى وأبو سفيان مولى ابن أحمد وعبد الرحمن بن عبد الرحمن بن ثابت الصامت الأنصارى ومجاهد بن جبير . وروى لها أبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجة ومهاجر بن أبى مسلم وشهر بن حوشب .

وشهدت أسماء بنت يزيد اليرموك وقتلت يومئذ تسعة من الروم بعمود حبائها وشهدت الفتح .

أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام

أسلمت وبايعت وهاجرت . وكان رسول الله عَلَيْكُ يكرمها ويزورها في بينها ويقيل عندها وروت عنه عَلَيْكُ خمسة أحاديث . وروى عنها ابن أم حكيم بنت الزبير وأنس بن مالك وعطاء بين يسار وعبادة بن الصامت عازية في البحر في إمارة معاوية وخلافة عثمان فلما وصلوا إلى جزيرة قبرص خرجت من البحر فقربت إليها دابة فصرعتها فماتت ودفنت في قبرص سنة ٢٧هـ

بسرة بنت صفوان بن نوفل بن أسد القرشية

راوية من راويات الحديث روت عن الرسول عَيْلِكُمْ ١١ حديثاً

وروت عنها أم كلثوم بنت عقبة بن أبى معيط ومروان بن الحكم وسعيد ابن المسيب وعبد الله بن عمرو بن العاص وعروة بن الزبير وحميد بن عبد الرحمن بن عوف . قال الشافعي : لها سابقة وهجرة قديمة عاشت إلى ولاية معاوية .

أم رومان بنت عامر بن عويمر الكنانية

راوية من راويات الحديث أسلمت وبايعت وهاجرت فكانت من المهاجرات الأوليات والقانتات العابدات روت عن رسول الله عيلية وروى عنها مسروق . وأخرج لها البخارى . ولما رميت ابنتها عائشة أم المؤمنين بالإفك خرت مغشياً عليها . وتوفيت بالمدينة تا هد وقيل : أربع ، وقيل : خمس . ونزل رسول الله عيلية في قبرها واستغفر لها وقال : اللهم إنك تعلم ما لقيت أم رومان فيك وفى رسولك . وروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : من سره أن ينظر إلى أم رومان .

زينب بنت على بن أبي طالب

سيدة جليلة ذات عقل راجح ورأى وفصاحة وبلاغة ولدت قبل وفاة جدها عَلَيْكُ بخمس سنين وتزوجت بابن عمها عبد الله بن جعفر فولدت له محمدا وعلياً وعباساً وأم كلثوم وعوناً الأكبر . وحدثت عن أمها فاطمة بنت محمد عَلِيْكُ وأسماء بنت عميس . وروى عنها محمد بن عمرو

وعطاء بن السايب وفاطمة بنت الحسين بن على .

ومن كلام زينب أنها تقول: من أراد أن يكون الخلق شفعاءه إلى الله فليحمده . ألم تسمع قولهم سمع الله لمن حمده فَخَفِ الله لقدرته عليك واستح منه لقربه منك . . وينسب إليها في مصر مسجدها . وفي سنة ١١٧٣ هـ . جدد بناؤه . وتوفيت نحو سنة ٦٥ هـ . ودفنت بقناطر السباع وقيرها بمصر يزار .

زينب بنت أبى سلمة المخزومية

عدثة فقيهة من أفقه نساء زمانها بالمدينة . روت عن رسول الله عليه سبعة أحاديث وروى عنها ابنها أبو عبيدة بن عبد الله بن زمعة ومحمد بن عطاء وعراك بن مالك وحميد بن نافع وعروة بن الزبير وأبو سلمة بن عبد الرحمن وزين العابدين على بن الحسين وعن الحسن أنه ذكر يوم الحرة فقال : والله ما كان ينجو منهم أحد ولقد قتل ابنا زينب بنت أبى سلمة وهى ريبة رسول الله عليه فأتيت بهما فوضعا بين يديها . فقالت : والله إن المصيبة فيكما لعظيمة وهى في هذا وأومت إلى أحدهما أعظم منها في هذا وأشارت إلى الآخر لأن هذا بسط يده ولست آمن عليه وأما هذا فقعد في بيته فدخل عليه فقتل فأنا أرجو الرحمة له . وتوفيت سنة ٧٣ ه .

أم سليم بنت مِنْحان بن خالد

بجاهدة جليلة ذات عقل ورأى أسلمت مع السابقين إلى الاسلام وبايعت رسول الله عَيِّلِيَّةً . فغضب مالك بن النضر غضباً شديداً من إسلامها وقال لها : أصبوت ؟ قالت ما صبوت ولكنى آمنت بهذا الرجل . ثم جعلت تلقن أنساً وتشير إليه بقولها : قل لا إله إلا الله قل أشهد أن

محمداً رسول الله . فكان مالك يقول لها : لا تفسدى على ابنى فتقول : لا أفسده . ثم خرج مالك يريد الشام فلقيه عدو فقتله فلما بلغها قتله قالت : لا أفطم أنساً حتى يدع الثدى . فخطبها أبو طلحة وهو مشرك فأبت وقالت له : يا أبا طلحة ألست تعلم أن إلهك الذى تعبده هو حجر لا يضرك ولا ينفعك أو خشبة تأتى بها النجار فينجرها لك هل يضرك هل ينفعك ؟ أفلا تستحى من عبادتك هذه فإن أسلمت فإنى لا أريد منك صداقاً غير إسلامك . فوقع الإسلام فى قلب أبى طلحة ونطق بالشهادتين فتزوجته وكان الصداق بينهما الإسلام .

وروت عن النبى عَيْقِ أَربعة عشر حديثاً وروى عنها أنس بن مالك وعبد الله بن عباس وعمرو بن عاصم الأنصارى وأبو سلمة عبد الرحمن بن عوف وزيد بن ثابت . وشهدت يوم أحد وسقت فيه العطشى وداوت الجرحى . ثم شهدت يوم حنين . وأبلت فيه بلاء حسنا فحزمت خنجراً على وسطها وهى حامل يومئذ بعبد الله بن أبى طلحة . فقال أبو طلحة : يارسول الله هذه أم سليم معها خنجر . فقالت أم سليم : يارسول الله أتخذ ذلك الحنجر إن دنا منى أحد من المشركين بقرت به بطنه . وأقتل هؤلاء الذين يفرون عنك كما تقتل هؤلاء الذين يقاتلونك فإنهم لذلك أهل . فقال لها رسول الله عَلَيْ يا أم سليم إن الله قد كفى وأحسن .

أم سنان الاسلمية

مجاهدة جليلة جاءت النبي علي لما أراد الخروج إلى خيبر

فقالت: يارسول الله أخرج معك في وجهك هذا أخرز السقاء وأداوى المرضى والجرحى إن كانت جراح فقال رسول الله عَلَيْكُ اخرجى على بركة الله تعالى فإن لك صواحب قد كلمننى وأذنت لهن من قومك ومن غيرهم فإن شئت معنا ؟ فقالت أم سنان: معك . فقال رسول الله عَلَيْكُ قد تكونين مع أم سلمة زوجتى . فكانت معها وشهدت فتح خيبر . وكانت تخرج مع رسول الله عَلَيْكُ إلى الجمعة والعيدين . وروت عنها ابنتها ثبيتة بنت حنظلة الأسلمية .

أم رعلة القشيرية

من ربات الفصاحة والبلاغة . وفدت على النبي عَيِّلِيَّةٍ فقالت : السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وبركاته : إنا من ذوات الحدور ومحل أزر البعول ومربيات الأولاد وممهدات المهاد ولاحظ لنا في الجيش الأعظم فعلمنا شيئا يقربنا إلى الله عز وجل . فقال لها الني عَيِّلَة : عليكن بذكر الله عز وجل آناء الليل وأطراف النهار وغض البصر وخفض الصوت . ثم أقبلت في أيام الردة بعد وفاة النبي عَيِّلَةً إلى المدينة فحزنت عليه عَيِّلَةً حزنا شديدا وأخذت بالحسن والحسين تطوف بهما أزقة المدينة وهي تبكي بكاء مرا ترثيه عَيِّلَةً برثاء مؤلم منه :

يا دار فاطمة المعمور ساحتها

هیجت لی حزنا حییت من دار

فهاجت المدينة لمأتمها فلم يبق دار من دور الأنصار إلا وأهلها بكون .

الرُّبَيِّع بنت معوذ بن عفراء الاتصارية

سیدة جلیلة صحبت النبی عَیْقِیهٔ وغزت معه عَیْقِیهٔ فکانت تداوی الجرحی و ترد القتلی إلی المدینة . و بایعت رسول الله عَیْقِیهٔ تحت الشجرة . وروت عنه عَیْقیهٔ واحدا و عشرین حدیثاً وروی عنها خالد بن ذکوان و عائشة بنت أنس بن مالك و سلیمان بن یسار و نافع مولی ابن عمر وأبو عبیدة بن محمد بن عمار بن یاسر و عبادة بن الولید بن عبادة و عبد الله بن محمد بن عقیل . وروی لها البخاری و مسلم . وروی لها الجماعة . و توفیت نحو سنة ٤٥ .

خولة بنت حكيم بن أمية بن حارثة السلمية

راویة من راویات الحدیث روت عن النبی عَلَیْکُ خمسة عشر حدیثاً . وروی لها مسلم والترمذی والنسائی وابن ماجة . وروی عنها سعد بن أبی وقاص وسعید بن المسیب و محمد بن یحیی بن حبان و عمر بن عبد العزیز و هی من اللاتی و هبن أنفسهن للنبی عَلِیْکُ و تزوجها عثمان بن مظعون .

أم ذر الغفسارى

شاعرة من شواعر العرب فكان رسول الله عَلَيْكُ إذا أراد أن يبتسم قال لأبى ذر يا أبا ذر حدثنى ببدء إسلامك . قال أبو ذر . كان لنا صنم يقال له : نهم فأتيته فصببت له لبنا ووليت فحانت منى

التفاتة فإذا كلب يشرب ذلك اللبن فلما فرغ رفع رجله فبال على الصنم . فأنشأت أقول :

ألا يا نهم إنى قد بدالى مدى شرف يبعد منك قربا رأيت الكلب سامك خط خسف

فلم يمنع قفال اليوم كلب

وسمعتني أم ذر فقالت :

لقد أتيت جرماً وأبت عظما حين هجرت نهما

فخبرتها الخبر . فقالت :

ألا فابغنــــا ربـــــا كريما

جواداً في الفضائل يا ابن وهب

فما من سامـه كلب حقير

فلم يمنع يداه لنا برب

فما عبـد الحجـــارة غير غاو

ركيك العقل ليس بأهل لب

فقال عَلَيْ صدقت أم ذر فما عبد الحجارة غير عاو .

خولة بنت الازور الكندى

من ربات الشجاعة والفروسية خرجت مع أخيها ضرار بن الأزور إلى الشام وأظهرت في الوقعات التي دارت رحاها بين العرب

والروم بسالة فائقة خلد التاريخ اسمها في سجل الأبطال البواسل . فأسر أخوها ضرار في إحدى الوقعات فحزنت لأسره حزنا شديداً . . ومن وقعاتها أن خالد بن الوليد نظر إلى فارس طويل وهو لا يبين منه إلا الحدق والفروسية تلوح من شمائله وعليه ثياب سود وقد تظاهر بها من فوق لامته وقد حزم وسطه بعمامة خضراء وسحبها على صدره ومن ورائه وقد سبق أمام الناس كأنه نار . فقال خالد : ليت شعرى من هذا الفارس ؟ وأيم الله إنه لفارس شجاع . ثم اتبعه خالد والناس وكان هذا الفارس أسبق إلى المشركين . فحمل على عساكر الروم كأنه النار المحرقة فزعزع كتائبهم وحطم مواكبهم ثم غاب في وسطهم فما كانت إلا جولة الجائل حتى خرج وسنانه ملطخ بالدماء من الروم وقد قتل رجالًا وجندل أبطالًا وقد عرض نفسه للهلاك ثم اخترق القوم غير مكترث بهم ولا خائف وعطف على كراديس السروم .

فقلق عليه المسلمون وقال رامع بن عميره: ليس هذا الفارس إلا خالد بن الوليد. ثم أشرف خالد عليهم. فقال رافع: من الفارس الذي تقدم أمامك فلقد بذل نفسه ومهجته ؟ فقال خالد: والله إنني أشد إنكاراً منكم له ولقد أعجبني ما ظهر منه ومن شمائله. فقال رافع: أيها الأمير إنه منغمس في عسكر الروم يطعن يميناً وشمالًا. فقال خالد: معاشر المسلمين احملو بأجمعكم وساعدوا المحامي عن دين الله. فأطلقوا الأعنة وقوموا الأسنة والتصق بعضهم ببعض وخالد أمامهم ونظر إلى الفارس فوجده كأنه شعلة من نار والخيل في أثره وكلما لحقت به الروم لوى عليهم وجندل . فحمل خالد ومن معه . ووصل الفارس المذكور إلى جيش المسلمين . فتأملوه فرأوه وقد تخضب بالدماء . فصاح خالد والمسلمون لله درك من فارس اكشف لنا عن لثامك فمال عنهم لم يخاطبهم وانغمس فى الروم . فتصايحت به الروم من كل جانب وكذلك المسلمون وقالوا : أيها الرجل الكريم أميرك يخاطبك وأنت تعرض عنه اكشف عن اسمك وحسبك لتزداد تعظيماً . فلم يرد عليهم جواباً فلما بعد عن خالد سار إليه بنفسه وقال له : ويحك لقد شغلت قلوب الناس وقلبى بفعلك من أنت ؟ فلما ألح خاطبه الفارس من تحت لثامه بلسان التأنيث وقال : إننى يا أمير لم أعرض عنك إلا حياء منك لأنك أمير جليل وأنا من ذوات الخدور وبنات الستور . فقال لها : من أنت ؟ فقال بنت الأزور .

ومن وقعاتها الشهيرة التى أظهرت فيها بسالة عظيمة وفروسية نادرة وقعة صجورا من أعمال الشام وقد أسرت النسوة فى تلك الوقعة فجمعت خولة النساء فقامت فيهن خطيبة وكانت هى من ضمن المأسورات فقالت: يابنات حمير وبقية تبع أترضين لأنفسكن علوج الروم ويكون أولادكن عبيداًلأهل الروم فأين شجاعتكن وبراعتكن التى تتحدث بها عنكن أحياء العرب ومحاضر الحضر وإنى أراكن بمعزل عن ذلك وإنى أرى القتل عليكن أهون من هذه الأسباب وما نزل عليكن من خدمة الروم. فقالت لها عفراء بنت غفار الحميرية: صدقت والله يابنت الأزور ونحن فى الشجاعة كما ذكرت وفى البراعة كما وصفت غير أن السيف يحسن فعله فى مثل هذا الوقت وإنما دهمنا العدو على حين

غفلة وما نحن إلا كالعنم بدون سلاح . فقالت خولة : يا بنات التبابعة خدوا أعمدة الخيام وأو تاد الأطناب ونحمل بها على هؤلاء اللئام فلعل الله ينصرنا عليهم فنستريح من معرة العرب . فقالت عفراء بنت غفار : والله ما دعوت إلا ما هو أحب إلينا مما ذكرت . ثم تناولت كل واحدة عموداً من أعمدة الخيام وصحن صيحة واحدة وألقت خولة على عاتقها عموداً وسعت من ورائها عفراء أم أبان بنت عتبة ومسلمة بنت زارع وروعة بنت عملون ، وسلمة بنت النعمان وغيرهن . فقالت لهن خولة : لا ينفك بعضكن عن بعض وكن كالحلقة الدائرة ولا تفترقن فتملكن فيقع بكن التشتيت واحطمن رماح القوم واكسرن سيوفهم . فهجمت خولة وهجمت النساء وراءها وقاتلن قتالًا شديداً حتى استخلصت النسوة من أيدى الروم .

وتوفيت فى أواخر خلافة عثمان بن عفان .

الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس

صحابية جليلة ذات عقل وفضل وجودة رأى . كان عمر بن الخطاب يقدمها في الرأى ويرضاها ويفضلها وربما ولاها شيئاً من أمر السوق . وأسلمت الشفاء قبل الهجرة وهاجرت إلى المدينة فكانت من المهاجرات الأول وبايعت النبي عَيِّلِهِ فكان عَيِّلِهُ يأتيها ويقيل عندها في بيتها وقال لها النبي عَيِّلِهُ : علمي حفصه رقية النملة (١) . كما علمتها الكتابة وأقطعها رسول الله عَيِّلِهُ : داراً عند الكحالين فنزلتها مع ابنها . وروى عنها وروت عن النبي عَيِّلِهُ . وعن عمر بن الخطاب . وروى عنها

⁽١) مرض يشبه الحدر .

ابنها سليمان بن أبى خيثمة وابنا ابنها أبو بكر وعثمان ابنا سليمان بن أبى خيثمة ومولاها أبو إسحاق وحفصة أم المؤمنين وروى لها أبو داود وتوفيت نحو سنة ٢٠ هـ .

خيرة بنت أبى حدرد : (أم الدرداء)

راوية من راويات الحديث كانت ذات عقل ورأى ودين وصلاح حفظت وروت عن النبى عَيِّاللَّه وعن زوجها أبى الدرداء خمسة أحاديث . وروى عنها جماعة من التابعين كصفوان بن عبد الله بن صفوان وميمون بن مهران وزيد بن أسلم . وتوفيت قبل أبى الدرداء بسنتين بالشام في خلافة عثان بن عفان .

الخنساء بنت عمرو بن الحارث بن الشريد (وتسمى تماضر)

شاعرة شهيرة وصحابية جليلة قدمت على رسول الله عَيْلِكُم مع قومها من بنى سليم وأسلمت معهم ، فكان النبى عَيْلِكُم يعجبه شعرها ويستنشدها ويقول هيه يا خناس ويومى بيده . ولما قدم عدى بن حاتم على رسول الله وحادثة فقال : يا رسول الله إن فينا أشعر الناس وأسخى الناس وأفرس الناس . قال : شعهم . قال : أما أشعر الناس فامرؤ القيس بن حجر وأما أسخى الناس فحاتم بن سعد يعنى أباه وأما أفرس الناس فعمرو بن معد يكرب . فقال رسول الله عَيْلِكُم ليس كما قلت

ياعدى . أما أشعر الناس فالخنساء بنت عمرو وأما أسخى الناس فمحمد يعنى نفسه عَلِيْكُم وأما أفرس الناس فعلى بن أبى طالب .

وقيل لجرير : من أشعر الناس ؟ قال : أنا لولا الحنساء . قيل : لم فضلتك ؟ قال : لقولها :

إن الزمان ومايفنى له عجب أبقى لنا ذنباً واستؤصل الرأس إن الجديدين في طول اختلافهما لايفمدان ولكن يفسد الناس

وحدث عبد الملك بن قريب فقال : كان يضرب للنابغة قبة من أدم بسوق عكاظ تأتيه الشعراء فتعرض عليه أشعارها فكان أول من أنشده الأعشى ثم حسان بن ثابت ثم أنشدته الشعراء ثم أنشدته الخنساء :

وإن صخــرًا لتـــأتم الهداة به كأنـــه علـــــم في رأسه نار

فقال والله لولا أن أبا بصير أنشدنى آنفاً لقلت إنك أشعر الجن والإنس .

فقام حسان فقال : والله لأنا أشعر منك ومن أبيك فقال له النابغة : ياابن أحى أنت لا تحسن أن تقول :

فإنك كالليل الذى هو مدركى وإن خلت أن المنتأى عنك واسع خطاطيف حجن في حبال متينة تمد بها أيد إلسيك نوازع

قال فخنس حسان لقوله.

وقال حسان بن ثابت: جئت نابعة بنى ذبيان فوجدت الخنساء بنت عمرو حين قامت من عنده فأنشدته فقال: إنك لشاعر وإن أخت بنى سلم لبكاءة .

وكان بشار يقول : لم تقل امرأة شعراً قط إلا تبين الضعف فيه . فقيل له :

وأشعر النساء في الجاهلية والإسلام الخنساء .

ومن شعرها في صخر:

أعيني جودا ولا تجميدا ألا تبكيان الصخر الندا ألا تبكيان الجرىء الجميل ألا تبكيان الفتى السيدا طويل النجاد رفيع العما د ساد عشيرته امردا

ولما مات صخر قالت:

ألا ياصخر لا أنساك حتى أفارق مهجتى ويشق رمسى وليسولا كثرة الباكين حولى على إحوانهم لقتلت نفسى

یذکرنی طلوع الشمس صخرا وأبکیه لکل غروب شمس وما یبکون مثل أحی ولکن أعزی النفس عنه بالتاسی

وقال عمر بن الخطاب للخنساء ما أقرح مآقى عينيك ؟ قالت بكائى على السادات من مضر . قال : يا خنساء إنهم فى النار . قالت : ذاك أطول لعويلى عليهم .

وقالت : كنت أبكى لصخر على الحياة فأنا اليوم أبكى له من النار .

وحضرت الحنساء حرب القادسية ومعها بنوها وهم أربعة رجال فقالت لهم من أول الليل: يابنى أسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين ووالله الذى لا إله إلا هو إنكم بنو امرأة واحدة ما خنت أباكم ولا فضحت خالكم ولا هجنت حسبكم ولا غيرت نسبكم وقد تعلمون ما أعد الله للمسلمين من الثواب الجزيل في حرب الكافرين واعلموا أن الدار الباقية خير من الدار الفانية يقول الله تعالى: (يَا أَيُّها الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا ورَابِطُوا وُاتَّقُوا الله لَعَلكُمْ تُفْلِحُونَ).

فاذا أصبحتم غداً إن شاء الله سالمين فاغدوا إلى قتال عدوكم مستبصرين وبالله على أعدائه مستنصرين فإذا رأيتم الحرب قد شمرت عن ساقها واضطرمت لظى على سياقها وحللت ناراً على أرواقها فتيمموا وطيسها وجالدوا رئيسها عند احتدام خميسها تظفروا بالغنم والكرامة في الخلد والمقامة . فخرج بنوها قابلين لنصحها عازمين على قولها . فلما أضاءلهم الصبح باكروا مراكزهم وأنشأ أولهم يقول :

> يا إخوتي إن العجوز الناصحه قد نصحتنا إذ دعتنا البارحه مقالة ذات بيان واضحه فباكروا الحرب الضروس الكالحه وإنما تلقون عند الصائحــه من آل ساسان الكلاب النابحه قد أيقنوا منكم بوقع الجائحه وأنتم بين حيـــاة صالحه أو ميتة تورث غنما رابحه وتقدم فقاتل حتى قتل . ثم حمل الثاني وهو يقول : إن العجوز ذات حزم وجلد والنظم الأوفق والرأى السدد قد أمرتنا بالسداد والسرشد نصيحة منها وبسرأ بالولد فباكروا الحرب حماة في العدد إما لفوز بارد على الكبد أو ميتة تورثكم عز الأبد

في جنة الفردوس والعيش الرعد

فقاتل حتى استشهد . ثم حمل الثالث وهو يقول :

والله لا نعصى العجوز حرف قد أمرت حرب وعطف الصحا وبراً صادف ولطف نصحا وبراً صادف في الحرب الضروس زحف حتى تلفوا آل كسرى لفا أو يكشفوكم عن حماكم كشفا إنا نرى التقصير منكم ضعفا والقتل فيكم نجدة وزلفى

فقاتل حتى استشهد . ثم حمل الرابع وهو يقول :

لست لحنساء ولا للأخروم ولا لعمرو ذى السناء الأقدم إن لم أُرِدْ فى الجيش جيش الأعجم ماض على الحول خضم خضرم إما لفوز عاجل ومغرم أو لوفاة في السبيل الأكرم

فقاتل حتى قتل . فبلغها الخبر فقالت : الحمد لله الذى شرفنى بهتلهم وأرجو من ربى أن يجمعنى بهم فى مستقر رحمته . ثم كان عمر ابن الخطاب يعطى الخنساء أرزاق أولادها الأربعة لكل واحد مائتى درهم حتى قبض .

وتوفيت الخنساء بالبادية فى أول خلافة عثمان سنة ٢٤ ه . أمية بنت قيس أبى الصلت الغفارية

أسلمت وبايعت بعد الهجرة وشهدت مع رسول الله عَلَيْكُم غزوة خيبر فقالت: جئت رسول الله عَلَيْكُم في نسوة من بنى غفار فقلنا: إنا نريد يارسول الله عَلَيْكُم أن نخرج معك إلى خيبر فنداوى الجرحى ونعين المسلمين بما استطعنا. فقال رسول الله عَلَيْكُم على بركة الله . قالت: فخرجنا معه وكنت جارية حديثة سنى فأردفنى رسول الله حقيبة رحله فنزل إلى المصبح فأناخ. فلما فتح الله لنا خيبر رضخ لنا من الفيء ولم يسهم لنا وأخذ القلادة التي ترين في عنقى فأعطانيها وعلقها بيده في عنقى فوالله لا تفارقنى أبداً فكانت في عنقها حتى ماتت وأوصت أن تدفن معها .

أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث الاتصارية

من فواضل نساء عصرها كان الرسول عَلَيْكُ يزورها ويسميها الشهيدة ولما غزا الرسول عَلَيْكُ بدراً قالت له : إيذن لى أن أخرج معكم أداوى جرحاكم وأمرض مرضاكم لعل الله يهدى إلى الشهادة . فقال لها الرسول عَلَيْكُ : إن الله يهديك الشهادة وقرى في بيتك فإنك شهيدة وكانت جمعت القرآن فأمرها النبي عَلَيْكُ أن تؤم أهل دارها وكان لها مؤذن فكانت تؤم أهل دارها حتى غمها غلام لها وجارية لها كانت دبرتهما (١)

⁽۱) أى يصبحان حرين بعد موتها

فقتلاها فى إمارة عمر بن الخطاب فبلغ ذلك عمر بن الخطاب فقام عمر فى الناس فقال: إن أم ورقة غمها غلامها وجاريتها فقتلاها وإنهما هربا وأمر بطلبهما فأدركا فأتى بهما فصلبا فكانا أول مصلوبين بالمدينة . وقال عمر : صدق الرسول عليه حين كان يقول : انطلقوا بنا نزور الشهيدة . وروى عنها أهل الحديث ..

حفصة بنت سيرين

سيدة جليلة من سيدات التابعيات اشتهرت بالعبادة والفقه وقراءة القرآن والحديث قال إياس بن معاوية: ما أدركت أحداً أفضله على حفصة بنت سيرين فقيل له: الحسن وابن سيرين فقال أما أنا فلا أفضل عليها أحداً . وأما سيدات التابعيات في قول ابن أبي داود فحفصة بنت سيرين وعمرة بنت عبد الرحمن ويليها أم الدرداء الصغرى وقرأت القرآن الكريم وهي ابنة اثنتي عشرة سنة . وكان ابن سيرين إذا استشكل عليه شيء من القرآن قال : اذهبوا فاسألوا حفصة كيف تقرأ .

وأما فى العبادة فكانت على حظ عظيم منها فكانت تدخل مسجدها فتصلى فيه الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح ولا تزال فيه حتى يرتفع النهار وتركع ثم تخرج فيكون عند ذلك وضوؤها ونومها حتى إذا حضرت الصلاة عادت إلى مسجدها إلى مثلها . وذكر مهدى بن ميمون أن حفصة مكثت فى مضلاها ثلاثين سنة لا تخرج إلا لحاجة أو لمقابلة . وكانت حفصة تقرأ نصف القرآن

في كل ليلة .. وكانت تصوم الدهر وتفطر العيدين وأيام التشريق .

وذكروا أنه كان لها كفن فإذا حجت وأحرمت لبسته وكانت إذا جاءت العشر الأول من آخر رمضان قامت من الليل فلبسته . ومن أقوالها : يامعشر الشباب خذوا من أنفسكم وأنتم شباب فإنى رأيت العمل في الشباب .

وروت حفصة عن أحيها يحيى وأنس بن مالك وأم عطية الأنصارية والرباب أم الرائح وأبى العالية وأبى ذبيان خليفة بن كعب والربيع بن زياد الحارثى وخيرة أم الحسن البصرى وقيل: روت عن سلمان بن عامر والضبى وجماعة.

أزدة بنت الحارث بن كلدة

مجاهدة خاضت ساحات الوغى بكل بسالة ورباطة جأش وحازت النصر المبين على الأعداء . فقد ذكر المؤرخون أنه أجمع أهل ميسان للمسلمين . فلقيهم المغيرة بن شعبة بالمرغاب وقد خلف العدو دون دجلة . فقالت أزدة بنت الحارث : إن رجالنا في نحر العدو ونحن خلوف ولا آمن أن يخالفوا إلينا وليس عندنا من يمنعنا وأخرى أخاف أن يكثر العدو على المسلمين فيهزموهم فلو خرجنا لأمنا مما نخاف من مخالفة العدو إلينا ويظن المشركون أنا عدد ومدد قد أتى المسلمين فيكسرهم ذلك وهي مكيدة . فأجبنها إلى ما رأت فاتخذت لواء من خمارها واتخذت النساء رايات من خمرهن ومضين وهي أمامهن وهي تقول :

ياناصر الاسلام صفأ بعد صف

أن تهزموا وتدبروا عنا نخف أو يغلبوكم يغمزوا فينا القلف

ثم انتهين إليهم والمشركون يقاتلونهم . فلما رأى المشركون الرايات مقبلة ظنوا أن عدداً أتى المسلمين فانكشفوا واتبعهم المسلمون فقتلوا منهم عدة .

وفى رواية: أن أزدة كانت عند عتبة بن غزوان فلما استعمل عمر عتبة قدم معه نافع وأبو بكرة وزياد . ثم إن عتبة قاتل أهل مدينة الفرات فجعلت امرأته أزدة تحرض الناس على القتال . ففتح الله على المسلمين تلك المدينة .

نسيبة بنت كعب بن عمرو بن عوف الانصارية (أم عمارة)

صحابية جليلة ومجاهدة كبيرة ذات صلاح . أسلمت قديما وحضرت ليلة العقبة وبايعت النبى عَيِّلِيَّةٍ وشهدت أحداً مع زوجها غزية بن عمرو وابنيها . فخرجت في أول النهار تريد أن تسقى الجرحى فانتهت إلى رسول الله عَيْلِيَّةً وهو في أصحابة والدولة والريح للمسلمين . فلما انهزم المسلمون انحازت إلى رسول الله عَيْلِيَّةً بالسيف وأخذت ترمى بالقوس حتى خلصت إليها الجراح وذلك لما ولى الناس عن رسول الله عَيْلِيَّةً وقد أقبل ابن قميئة وهو يصبح دلوني

على محمد فلا نجوت إن نجا فاعترض له مصعب بن عمير وناس معه وقد كانت أم عمارة فيهم فضربها ضربة وضربته على ذلك ضربات ولكن كان عليه درعان فاتقى بهما ضرباتها .

وحدثت أم عمارة عن وقعة أحد فقالت: انكشف الناس عن رسول الله عَيْنِ فما بقى إلا نفر ما يتممون عشرة وأنا وابناى وزوجى بين يدية نذب عنه عَيْنِ والناس يمرون منهزمين . ورآنى عَيْنِ لا ترس لى معى فرأى رجلًا مولياً معه ترس فقال لصاحب الترس: ألق ترسك إلى من يقاتل . فألقى ترسه فأخذته فجعلت تترس به عن رسول الله عَيْنِ وإنما فعل بنا الأفاعيل أصحاب الخيل لو كانوا رجالة مثلنا أصبناهم إن شاء الله فأقبل رجل على فرس فضربنى وتترست له فلم يصنع سيفه شيئاً وولى وأضرب عرقوب فرسه فوقع على ظهره فجعل النبى عَيْنِ يصيح يا ابن أم عمارة أمك أمك . قالت: فعاوننى عليه حتى أوردته شعوب (١) .

وظلت أم عمارة تقاتل وتداوى الجرحى وتسقيهم الماء حتى جرح ابنها عبيد بن زيد وجعل دمه يسيل وهى لاهية عنه بقتال الأعداء حتى نادى رسول الله عَيِّلِة ابنها فقال : أعصب جرحك فتنبهت إلى ابنها وأقبلت إليه ومعها عصائب حقويها قد أعدتها للجراح فربطت جرحه والنبى عَيِّلِة واقف ينظر إليها ثم قالت أم عمارة لابنها : بنى انهض فضارب القوم . فجعل النبى عَيِّلِة يقول ومن يطيق ما تطيق أم عمارة . ثم أقبل الرجل الذى ضرب ابنها فقال رسول الله عَيِّلِة هذا ضارب ابنك . قالت : فأعترض له فأضرب ساقه فبرك . قالت : فرأيت رسول الله يبتسم حتى رأيت نواجذه

⁽١) شعوب بفتح فضم : الموت .

وقال: استقدت يا أم عمارة ثم أقبلوا يعلونه بالسلاح حتى أتوا على نفسه. فقال النبي عَلِيْكِيْمُ : الحمد لله الذي ظفرك وأقر عينك من عدوك وأراك ثأرك بعينك.

وقيل لأم عمارة: يا أم عمارة هل كان نساء قريش يومئذ يقاتلن مع أزواجهن؟ فقالت: أعوذ بالله ولاوالله مارأيت امرأة منهن رمت بسهم ولا حجر ولكن رأيت معهن الدفاف والأكيار يضربن ويذكرن القوم قتلى بدر. وقد شهدت أم عمارة بيعة الرضوان ثم شهدت قتال مديلمة باليمامة وعندما تهيأ خالد بن الوليد إلى اليمامة جاءت إلى أبي بكر الصديق فاستأذنته للخروج فقال: قد عرفنا بلاءك في الحرب فاخرجي على اسم الله وأوصى خالد بن الوليد بها وكان مستوصياً بها وقد جاهدت باليمامة أجل جهاد وجرحت أحد عشر جرحاً وقطعت يدها وقتل ولدها .

ولما انقطعت الحرب وصارت أم عمارة إلى منزلها جاءها خالد ابن الوليد إلى منزلها يطلب من العرب مداواتها بالزيت المغلى فكان أشد عليها من القطع وكان خالد كثير التعاهد بها حسن الصحبة يعرف حقها ويحفظ فيها وصية النبى عَلَيْكُ . ولما قدمت المدينة وبها الجراحة رؤى أبو بكر يأتيها يسأل عنها وهو يومئذ خليفة .

وقد روت أم عمارة عن النبى عَلِيْكُ وروى عنها ابن ابنها عباد ابن تميم بن زيد والحارث بن عبد الله بن كعب وعكرمة مولى ابن عباس وغيرهم . وروى لها الترمذي والنسائي وابن ماجه . فقد روى عكرمة عن أم عمارة أنها أتت رسول الله عَلِيْكُ فقالت : ما أرى كل

شيء إلا للرجال وما أرى النساء يذكرن فنزل (إنَّ الْمُسْلِمينَ وَالْمُسْلِمينَ وَالْمُؤْمِنينِ وَالْمُؤْمِنَاتِ) الآية .

ومما يذكر أن نسيبة بنت كعب هذه كانت تمت الى النبى عَلِيْكُ بصلة قرابة فكلاهما من بني النجار .

أم كلثوم بنت على بن أبي طالب

من فواضل نساء عصرها ولدت قبل وفاة رسول الله عَلِيُّهُ وخطبها عمر بن الخطاب إلى على بن أبي طالب فقال على : إنها صغيرة . فقال عمر : زوجنيها ياأبا الحسن فإنى أرصد كرامتها مالا يرصده أحد فقال له على أنا أبعثها إليك فإن رضيتها فقد زوجتها . فبعثها إليه ببرد وقال : قولي له قد رضيت ووضع يده على ساقها فكشفها . فقالت : أتفعل هذا لولا أنك أمير المؤمنين لكسرت أنفك ثم خرجت حتى جاءت أباها فأخبرته الخبر وقالت : بعثتني إلى شيخ سوء . فقال : يابنية إنه زوجك . فجاء عمر إلى مجلس المهاجرين بين القبر والمنبر وكانوا يجلسون ثم جاء على وعثمان والزبير وطلحة وعبد الرحمن بن عوف فإذا كان الشيء يأتي عمر من الآفاق جاءهم فأحبرهم ذلك واستشارهم فيه . فقال عمر ﴿ رَفِيُونِي . فقالوا : بمن يا أمير المؤمنين ؟ قال : بابنة على بن أبي طالب . فقال : سمعت رسول الله عَلِيْكِهُ يقول : كل نسب وسبب وصهر منقطع يوم القيامة إلا نسبى وسببى وصهرى فكان لى به عليه السلام النسب والسبب فأردت أن أجمع إليه الصهر فرفؤوه . ودخل بها في ذي القعدة سنة ١٧ هـ وظلت عنده حتى قتل وولدت له زيد بن عمر الأكبر ورقية بنت عمر . وكانت خطيبة بارعة .

أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق

من فواضل نساء عصرها حطبها عمر بن الخطاب ولكن لم يتزوجها وذلك أن رجلًا من قريش قال لعمر بن الخطاب : ألا تتزوج أم كلثوم بنت أبي بكر فتحفظه بعد وفاته وتخلفه في أهله . فقال عمر : بلي إني لأحب ذاك فاذهب إلى عائشة فاذكر لها ذلك وعد إلى بجوابها . فمضى الرسول إلى عائشة فأخبرها بما قال عمر . فأجابته إلى ذلك وقالت له : حباً وكرامة ودخل عليها بعقب ذلك المعيرة بن شعبة فرآها مهمومة فقال لها: مالك يا أم المؤمنين ؟ فأخبرته برسالة عمر وقالت : إن هذه جارية حدثة وأردت لها ألين عيشاً من عمر . فقال لها : على أن أكفيك . وحرج من عندها فدخل على عمر فقال: بالرفاء والبنين فقد بلغني ما أتيته من صلة أبي بكر في أهله وخطبتك أم كلثوم . فقال : قد كان ذاك . قال : ألا إنك يا أمير المؤمنين رجل شديد الخلق على أهلك وهذه صبية حديثة السن فلا تزال تنكر عليها الشيء فتضربها فتصيح فيغمك ذلك وتتألم له عائشة ويذكرون أبا بكر فيبكون عليه فتجدد لهم المصيبة مع قرب عهدها في كل يوم فقال له: متى كنت عند عائشة واصدقني. فقال: آنفاً. فقال عمر : أشهد أنهم كرهوني فتضمنت لهم أن تصرفني عما طلبت وقد أعفيتهم . فعاد إلى عائشة فأخبرها بالخبر وأمسك عمر عن معاودة خطبتها .

وروت عنها أختها عائشة أم المؤمنين وروى عنها ابنها إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبى ربيعة وجابر بن عبد الله الأنصارى وطلحة بن يحيى بن طلحة والمعيرة بن حكيم الصغانى وروى لها مسلم والترمذى .

ليلى الغفارية

مجاهدة غازية كانت تخرج مع النبى عَلَيْكُ في مغازيه فتداوى الجرحى وتقوم على المرضى . ولما خرج على بن أبى طالب إلى البصرة خرجت معه وأتت عائشة أم المؤمنين فقالت : هل سمعت رسول الله عَلَيْكُ وهو معى عَلَيْكُ يقول في على ؟ قالت نعم دخل على على رسول الله عَلَيْكُ وهو معى وعليه جرد قطيفة فجلس بيننا فقلت أما و جدت مكاناً هو أو سع لك من هذا ؟ .

قال النبي عَلِيْكُ ياعائشة دعى لى أخى فإنه أول الناس إسلاماً وآخر الناس بى عهداً وأول الناس لى لقياً يوم القيامة . وحدثت عن النبى عَلِيْكُ وروى عنها محمد بن قاسم الطائى .

نسيبة بنت الحارث الأنصارية

أم كلثوم بنت عقبة

مهاجرة جليلة أسلمت بمكة وبايعت النبى عَيْقِطَة قبل الهجرة وخرجت في هدنة الحديبية فكانت أول من هاجر من النساء ولا تعرف قرشية خرجت من بين أبويها مسلمة مهاجرة سواها . ولما هاجرت

خقها أخوها الوليد وعمارة ابنا عقبة ليرداها عن الإسلام فمنعها الله منهما بالإسلام وذلك أن أنزل الله فيها «يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ اللهُ أَعلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ » الآية . وقال رسول الله عَيْلِيَّةً أبى الله ذلك. وروت عن رسول الله عَيْلِيَّةً وعن بسرة بن صفوان عشرة أحاديث وروى عنها ابنها حميد بن عبد الرحمن بن عوف وحميد بن نافع وغيره الرحمن بن عوف وحميد بن نافع وغيره وكانت تكتب.

فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف

راوية من راويات الحديث روت عن النبى عَلِيْكُ 3 حديثاً وكانت ذات صلاح ودين فكان رسول الله عَلَيْكُ يزورها ويقيل في بيتها ويحترمها احتراماً عظيماً. وتوفيت بالمدينة وألبسها رسول الله عَلَيْكُ قميصه. فقالوا: مارأيناك صنعت ماصنعت بهذه ؟ فقال: إنه لم يكن أحد بعد أبي طالب أبر بي منها وهي والدة على بن أبي طالب وحماة فاطمة بنت محمد ومن المهاجرات الأول وهي هاشمية ولدت هاشمياً.

عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل

شاعرة من شواعر العرب ذات جمال وكال وحلق حسن ورجاحة عقل وجزالة رأى تزوجها عبد الله بن أبى بكر الصديق فغلبته على رأيه وشغلته عن مغازيه ومعاشه و تجارته. فمر عليه أبوبكر الصديق وهو فى علية يناغيها فى يوم جمعة وأبوبكر متوجه إلى صلاة يوم الجمعة فصلى أبو بكر ثم رجع فوجده لاينفك يناغيها فقال . ياعبد الله أجمعت ؟ قال : أو صلى الناس ؟ قال : نعم . قال له أبو بكر : قد شغلتك

عاتكة عن المعاش والتجارة وقد ألهتك عن فرائض الصلاة طلقها . فطلقها تطليقة وتحولت إلى ناحية . وبينا أبو بكر يصلى على سطح له فى الليل إذ سمعه وهو يقول :

أعاتك لا أنساك ماذر شارق

وما ناح قمرى الحمام المطوق أعاتك قلبى كل يوم وليلة لديك بما تخفى النفوس معلق لديك بما تخفى النفوس معلق لها خلق جزل ورأى ومنطق وخلق مصون في حياء مصدق فلم أر مثلي طلق اليوم مثلها في غير شيء تطلق ولا مثلها في غير شيء تطلق

فسمع أبو بكر قوله فأشرف عليه وقد رق له فقال: يا عبد الله راجع عاتكة فقال: أشهدك أنى قد راجعتها وأشرف على غلام له يقال له: يا أيمن أنت حر لوجه الله تعالى أشهدك أنى راجعت عاتكة ثم حرج إليها يجرى إلى مؤخر الدار وهو يقول:

أعاتك قد طلقت في غير ريبة وروجعت للأمر الذي هو كائن وروجعت للأمر الذي هو كائن كذلك أمر الله غاد ورائسح على الناس فيه ألفة وتبايسن ليهنك أنى لا أرى فيك سخطة وأنك قد تمت عليك المحاسن

ثم أعطاها حديقة له حين راجعها على أن لا تتزوج بعده . فلما مات من السهم الذى أصابه جزعت جزعاً شديداً . ثم خطبها عمر بن الخطاب فقالت : قد كان عبد الله بن أبى بكر قد أعطانى حديقة على أن لا أتزوج بعده . فقال عمر لها : استفتى : فاستفتت على بن أبى طالب فقال : ردى الحديقة على أهله وتزوجي . فتزوجت عمر .

ولما قتل عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) وانقضت عدتها منه خطبها الزبير بن العوام فتزوجها فلما ملكها قال : ياعاتكة لا تخرجى إلى المسجد وكانت امرأة عجزاء بادنة . فقالت : يا أبن العوام أتريد أن أدع لغيرتك مصلى صليت مع رسول الله عليه وأبى بكر وعمر فيه ؟ قال : لا أمنعك فلما سمع النداء لصلاة الصبح توضاً وخرج فقام لها فى سقيفة بنى ساعدة فلما مرت به ضرب بيده على عجيزتها . فقالت : مالك قطع الله يدك ورجعت . فلما رجع من المسجد قال : يا عاتكة مالى لم أرك فى مصلاك ؟ قالت : يرحمك الله أبا عبدالله فسد الناس بعدك . . الصلاة اليوم فى القيطون أفضل منها فى البيت وفى البيت وفى البيت أفضل منها فى الحجرة .

ثم خطبها على بن أبى طالب بعد انقضاء عدتها من الزبير . فأرسلت إليه إنى لأضن بك ياابن عم رسول الله عليه عن القتل فكان على بن أبى طالب يقول : من أحب الشهادة الحاضرة فليتزوج عاتكة . ثم تزوجها الحسين بن على بن أبى طالب فكانت أول من رفع خده من التراب يوم قتل ثم تأيمت بعده فكان عبد الله بن عمر يقول : من أراد الشهادة فليتزوج بعاتكة . ويقال : إن مروان خطبها بعد

الحسين . فامتنعت عليه وقالت : ما كنت لا تخذ حماً بعد رسول الله عليه و توفيت نحو سنة ٤٠ هـ

عائشة بنت عثمان بن عفان

من ربات الفصاحة والبلاغة قالت لما قتل أبوها وبويع على بن أبى طالب: إنا لله وإنا إليه راجعون فاضت نفسه وطل دمه فى حرم رسول الله عَلَيْتُ ومنع من دفنه اللهم ولو يشاء لامتنع ووجد من الله عز وجل حاكما ومن المسلمين ناصراً ومن المهاجرين شاهداً حتى يفىء إلى الحق من صد عنه .

وقدم معاوية المدينة بعد عام الجماعة أى بعد سنة ٤١ هـ فدخل دار عثمان ابن عفان فصاحت عائشة ابنة عثمان وبكت ونادت أباها . فقال معاوية : يا ابنة أخى إن الناس أعطونا طاعة وأعطيناهم أمانا وأظهرنا لهم حلما تحته غضب وأظهروا لنا ذلًا تجته حقد ومع كل إنسان سيفه ويرى موضع أصحابه فان نكثناهم نكثوا بنا ولا ندرى أعلينا تكون أم لنا ولأن تكونى ابنة عم أمير المؤمنين خير من أن تكونى امرأة من عرض الناس وكانت ذات خلق كريم ودين ثابت

فاطمة بنت الحسين بن على بن أبي طالب

راوية من راويات الحديث روت عن جدتها فاطمة مرسلًا

وعن أبيها وعمتها زينب بنت على وبلال المؤذن وعبد الله بن عباس وأسماء بنت عميس وعائشة أم المؤمنين وعلى بن الحسين وزين العابدين ابن على . وروى عنها أولادها عبد الله وإبراهيم وحسين وأم جعفر بنو الحسن بن الحسن بن على وحمد بن عبد الله بن عمر بن عثمان وعائشة بنت طلحة وعمارة بن عزمة وهشام بن زياد ويحيى بن أبى يعلى وشبيبة ابن نعامة . وروى أبو المقدام بن زياد عن أبيه وقيل : عن أمه عنها وروى أبو المقدام بن زياد عن أبيه وقيل : عن أمه عنها وروى أبو ها أبو داود والترمذي وابن ماجة وذكرها ابن حبان في الثقات ولما قتل أبوها الحسين قالت يا يزيد أبنات رسول الله عليه سبايا ؟ قال : بل حرائر كرام ادخلي على بنات عمك تجدين قد فعلن ما فعلت .. فدخلت فاطمة إليهن فما وجدت فيهن سفيانية إلا متلثمة تبكى . وقد تزوجها الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب .

ولما مات عنها عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان خطبها عبد الرحمن بن الضحاك الفهرى وهو عامل على المدينة . فقالت : والله ما أريد النكاح ولقد قعدت على بنى هؤلاء وذكرت فاطمة بنت الحسين عند عمر بن العزيز وكان لها معظما فقيل : إنها لا تعرف الشر . فقال عمر : عدم معرفتها الشر جنبها الشر . وتوفيت سنة ١١٠ ه .

أم العلاء الانصارية

راویة من راویات الحدیث أسلمت وبایعت الرسول عَلَیْتُ وروت عنه ستة أحادیث وشهدت معه عَلِیْتُ خیبر . وروی عنها خارجة بن زید وعبد الملك بن عمیر وحزام بن حکیم الأنصاری . وكان رسول الله عَلِیْتُ یعودها فی مرضها .

عمرة بنت عبد الرحمن بن أسعد ابن زرارة الانصارية

محدثة عالمة فقيهة كانت في حجر عائشة أم المؤمنين فجفظت عنها الكثير وروت عن حمنة بنت جحش وأم سلمة وحبيبة بنت سهل ورافع ابن خديج وأختها لأمها أم هشام بنت حارثه بن النعمان. وروى عنها عروة بن الزبير وأخوها محمد بن عبد الرحمن وابنها أبو الرجال وابن أخيها يحيى بن عبد الله وابن ابنها حارثة بن أبي الرجال وابن أخيها أبو بكر محمد ابن عمرو بن حزم. وقال عبد العزيز: ما بقى أحد أعلم بحديث عائشة. من عمرة وقال ابن سعد: إن عمرة عالمة . وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن محمد بن حزم أن انظر ما كان من حديث بد العزيز إلى أبي بكر بن محمد بن حزم أن انظر ما كان من حديث رسول الله علي الله عائمة و وهاب أهله وروى لها الجماعة و توفيت سنة ٩٨ هـ .

قَيْلَة بنت مخرمة

من ربات الفصاحة والبلاغة قدمت على رسول الله عَلَيْكُمْ وسُمِعت منه وصلت معه وقد حدثت فقال : دخلت المسجد مع

النساء فلما صلينا جعلت أرفع ببصرى لأرى رسول الله عَلِيلَةٍ حتى دنا رَجِل فقال : السلام عليك يارسول الله فاذا هو جالس القرفصاء ضام ركبتيه إلى صدره عليه أسمال ملسين كانتا مصبوغتين بزعفران فنغصا وبيده عسيب مقشور غير خوصتين من أعلاه فقال: وعليك السلام ورحمة الله فلما رأيت رسول الله عَلِيلَةِ التخشع في مجلسه أرعدت من الفُرَق فقال له جليسه: يارسول الله أرعدت المسكينة فقال بيده: يا مسكينة عليك السكينة . فذهب عنى ما كنت أجد من الرعب فتقدم صاحبي أول من تقدم فبايعه على الإسلام وعلى قومه ثم قال: يارسول الله اكتب لنا بالدهناء لا يجاوزها من تميم إلينا إلا مسافر أو مجاور فقال يا غلام اكتب له بالدهناء . قالت فلما رأيت ذلك شخص بی وهی داری ووطنی فقلت: یارسول الله إنه لم یسلك السوية من الأمر هذه الدهناء عندك مقيد الجمل ومرعى الغنم ونساء تميم وأبناؤها وراء ذلك . وقال : صدقت أمسك ياغلام المسلم أحو المسلم يسعهم الماء والشجر . فقلت لصاحب الطريق أما والله لقد كن لي في الليلة الظلماء جُواداً لدى الرجل عفيفاً عن الرفيقة صاحب صدق حتى قدمنا على رسول الله عَلِيلية عَلَي أسأل حظى إذا سألت حظك. فقال : وما حظك من الدهناء لا أبالك ؟ فقالت : مقيد جملي سله لجمل امرأتك . فقال : أما أنى أشهد رسول الله عَلَيْكُ إنى لك أخ ما حييت قالت . إذا بدأتها فإنى لا أضيعها . ثم أمر رسول الله عَلِيْتُهُ فكتب لى في قطعة أديم أحمر: لقيلة والنسوة بنات قيلة لا يظلمن حقاً ولا يكرهن على منكح وكل مؤمن مسلم لهن نصير أحسن ولا يسئن.

عابلات وصابرات

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم

هى عمة رسول الله عَلَيْكُم .. وهى أم الزبير بن العوام وأمها (هالة) بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة .. وهى شقيقة حمزة والعوام وحجل بن عبد المطلب .. لم يختلف فى إسلامها وكانت فى الجاهلية قد تزوجها الحارث بن حرب بن أمية بن عبد شمس أخو أبى سفيان بن حرب فمات عنها . فتزوجها العوام بن خويلد فولدت له الزبير وعبد الكعبة وعاشت كثيرا وتوفيت بالبقيع ..

ولما قتل أخوها حمزة ، وجدت عليه وجداً شديداً . وصبرت صبراً عظيماً .. وقيل أنها أقبلت لتنظر حمزة (بأحد) .. فقال . رسول الله عليه لا لا لا لا لا الزبير وقال : الله عليه الزبير الله عليه فله الزبير وقال : أى أمى ، إن رسول الله عليه يأمرك أن ترجعى . قالت ولم ؟ فقد بلغنى أنه مثل بأخى وذاك في الله ، فما أرضانا بما كان من ذلك ، لأصبرن ولأحتسبن إن شاء الله .. فلما جاء الزبير إليه وأخبره بقول صفية فقال : خل سبيلها فأتته فنظرت إليه واسترجعت واستغفرت له . ثم أمر به رسول الله عليه عليه فلفن .

وقيل كانت صفية بنت عبد المطلب في (فارع) حصن حسان ابن ثابت مع النساء والصبيان حيث خندق رسول الله عيضة قالت صفية فمر بنا رجل يهودى فجعل يطيف بالحصن وقد حاربت (قريظة) وقطعت ما بيننا وبين رسول الله عيضة وليس بيننا وبينهم أحد يدفع عنا ورسول الله والمسلمون في نحور عدوهم لا يستطيعون

أن ينصرفوا إلينا عنهم إن إتانا آت قالت: فقلت يا حسان إن هذا اليهودى يطوف بالحصن كا نرى ولا آمنه أن يدل على عوراتنا من وراءنا من اليهود فانزل إليه فاقتله. فقال حسان: يعفر الله لك يا ابنة عبد المطلب. والله لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا فقالت صفية: فلما قال ذلك لم أر عنده شيئا فاحتجزت وأخذت عمودا ونزلت من الحصن إليه فضربته بالعمود حتى قتلته، ثم رجعت إلى الحصن فقلت يا حسان: انزل فاسلبه فلم يمنعنى سلبه إلا أنه رجل: فقال مالى بسلبه حاجة ياابنة عبد المطلب.

وهى أول امرأة قتلت رجلا من المشركين وكانت شاعرة فصيحة _ متقدمة عند جميع العرب بالقول والفعل والشرف والحسب والنسب، وما ترثى النبى عليلية .

ألا يارسول الله كنت رجاءنا

وكنت بنا برا ولم تك جافيا

وكنت رحيما هاديا ومعلما

ليبك عليك اليوم من كان باكيا

فدى لرسول الله أمى وحالتي

وعمى وخالي ثم نفسي وماليا

فلو أن رب الناس أبقى نبينا

سعدنا ولكن أمره كان ماضيا

عليك من الله السلام تحية

وأدخلت جنات من العدن راضياً

نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن ابن على بن أبى طالب

من ربات العبادة والصلاح والورع ولدت بمكة سنة ١٤٥ هـ ونشأت بالمدينة ودخلت مصر مع زوجها إسحاق بن جعفر الصادق . وقيل : مع أبيها الحسن الذي عين والياً على مصر من قبل أبي جعفر المنصور فأقام بالولاية خمس سنين . ثم غضب عليه المنصور فعزله واستصفى كل شيء له وحبسه ببغداد فلم يزل محبوساً حتى مات المنصور وولى المهدى فأخرجه من محبسه ورد عليه كل شيء ذهب له .

وحفظت نفيسة القرآن الكريم وتفسيره ر رى ان الامام الشافعي لما دخل مصر حضر إليها وسمع عليها الحديث . وكانت كثيرة البكاء تديم قيام الليل وصيام النهار وكانت لا تأكل إلا في كل ثلاث ليال أكلة واحدة . وحجت ثلاثين حجة وكانت تبكى بكاء شديداً وتتعلق بأستار الكعبة ولتقول : إلهي وسيدى ومولاى متعتى وفرحتى برضاك عنى .. وقالت زينب بنت يحيى المتوج : خدمت عمتى نفيسة أربعين سنة فما رأيتها نامت الليل ولا أفطرت بنهار فقلت لها : أما ترفقين بنفسى وقدامى عقبات لا يقطعها الفائزون .

وكان بشر بن الحارث الحافي يزورها فمرض بشر مرة فعادته نفيسة فبينا هي عنده إذ دخل الإمام أحمد بن حنبل يعوده كذلك

فنظرت إليه نفيسة فقال لبشر : من هذه ؟ فقال له بشر : هذه نفيسة بلغها مرضى فجاءت تعودني .

فقال الإمام أحمد لبشر: فاسألها تدعو لنا. فقال لها بشر: ادع الله لنا: فقالت: اللهم إن بشر بن الحارث وأحمد بن حنبل يستجيران بك من النار فأجرهما ياأرحم الراحمين.

وكانت نفيسة ذات مال وإحسان إلى المرضى والرسى والرسى والجذماء وكانت تحسن إلى الإمام الشافعى لما ورد إلى الديار المصرية ولما توفى الشافعى أمرت بجنازته فأدخلت إليها فصلت عليه .

وقيل: لما ظلم حاكم مصر فى عهدها استغاث الناس من ظلمه وتوجهوا إلى السيدة نفيسة يشكونه إليها. فقالت لهم: متى يركب؟ قالوا: فى غد فكتبت رقعة ووقفت بها فى طريقه فأخذ منها الرقعة وقرأها فإذا فيها: ملكتم فأسرتم وقدرتم فقهرتم وخولتم فعسفتم وردت إليكم الأرزاق فقطعتم هذا وقد علمتم أن سهام الأسحار نافذة غير مخطئة لاسيما من قلوب أوجعتموها وأكباد جوعتموها وأجساد عريتموها فمحال أن يموت المظلوم ويبقى الظالم. اعملوا ما شئتم فإنا صابرون، وجوروا فإنا بالله مستجيرون واظلموا فإنا إلى الله متظلمون وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون. فعدل لوقته .

ومرضت نفيسة بعد أن أقامت بمصر سبع سنين فكتبت إلى زوجها إسحاق المؤتمن كتابا وحفرت قبرها بيدها في بيتها فكانت

تنزل فيه وتصلى كثيراً وما برحت تنزل فيه وتصلى كثيراً وتقرأ كثيراً وتبكى بكاء عظيماً حتى احتضرت سنة ٢٠٨هـ وهى صائمة فألزموها بالفطر وألحوا وأبرموا فقالت: واعجبا منذ ثلاثين سنة أسأل الله تعالى أن ألقاه وأنا صائمة أأفطر الآن هذا لا يكون ثم قرأت سورة الأنعام وكان الليل قد هدأ فلما وصلت إلى قوله تعالى: «لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدُ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِيَّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ». توفاها الله .

ودفنت بالجهة الشرقية الجنوبية من القاهرة .

ولأهل مصر اعتقاد بها .

منيفة بنت أبى طارق

عابدة من عابدات البحرين كانت إذا هجم الليل عليها قالت: بخ بخ يا نفس قد جاء سرور المؤمنين فتلبس وتقوم إلى محرابها وكأنها الجذع القائم ثم كانت إذا صلت العصر هجعت إلى غروب الشمس وكان هذا دأبها . فقيل لها : لو جعلت هذه النومة في الليل كانت أهدأ لبدنك : فقالت : لا والله لا أنام في ظلمة الليل ما دمت في الدنيا . فمكثت على حالها هذه أربعين سنة . وحدث عمر بن مليك البحراني عن أمه أنها قالت . بت ذات ليلة عند منيفة ابنة أبي طارق فما زادت على هذه الآية من أول الليل إلى آخره ترددها وتبكى : «وَكَيْفَ عَلَيْكُمْ وَسُولُهُ وَمَن يَعْتَصِمْ بِاللهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُستَقِيمٍ» .

معاذة بتت عبد الله العدوية

من ربات الفصاحة والبلاغة والفقه فى الدين والنسك والزهد بالبصرة كانت إذا جاء النهار قالت: هذا يومى الذى أموت فيه فما تنام حتى إذا جاء الليل قالت. هذه ليلتى التى أموت فيها فلا تنام حتى تصبح. وكانت تقول عجبت لعين تنام وقد عرفت طول الرقاد فى ظُلَمِ القبور. وعن امرأة أرضعتها معاذة قالت: قالت لى معاذة. بابنية كونى من لقاء الله تعالى على حذر ورجاء فإنى رأيت الراجى محفوفا بحسن الزلفى لديه يوم يلقاه ورأيت الخائف له مؤملا لرحمته يوم يقوم الناس لرب العالمين ثم بكت. ولما مات زوجها لم تتوسد فراشا حتى ماتت. وكانت تقول. والله ما أحب البقاء إلا لأتقرب إلى ربى بالوسائل لعله يجمع بينى وبين زوجى وولده فى الجنة. وكانت تقول: صحبت الدنيا سبعين سنة فما رأيت فيها قرة عين قط.

وروت معاذة عن عائشة (أم المؤمنين) وهشام بن عامر وأم عمر وبنت عبد الله بن الزبير . وروى عنها أبو قلابة وقتادة ويزيد الرشد وأيوب وعاصم الأحول وسليمان بن عبد الله البصرى وإسحاق بن سعيد وأم الحسن . وروى لها الجماعة قال يحيى بن معين : معاذة العدوية ثقة حجة .

وذكرها ابن حبّان في الثقات .

وتوفيت سنة ١٠١ هـ .

ماجدة القرشية

عابدة زاهدة كانت تسكن البحرين فكانت تقول: بسطوا آمالهم فأضاعوا أعمالهم ولو نصبوا الآجال وطووا الآمال خفت عليهم الأعمال. وكانت تقول كفى المؤمنين طول اهتامهم بالمعاد شعلا. وكانت تقول: لو رأت أعين الزاهدين ثواب ما أعد الله لأهل الإعراض عن الدنيا لدأبت أنفسهم إلى الموت. وكانت تقول. ما حركة تسمع ولاقدم توضع إلا ظننت أنى أموت في أثرها

مخة أخت بشر بن الحارث الحافي

من ربات العبادة والورع جاءت أحمد بن حنبل فقالت له: امرأة رأس مالى دانقان أشترى القطن وأغزله فأبيعه بنصف درهم (لعل الدرهم ستة دوانق) فأتقوت بدانق من الجمعة إلى الجمعة فمر ابن ظاهر (طائف الشرطة) ومعه مشعل فوقف يكلم أصحاب المصالح فاستخدمت ضوء المشعل فغزلت طاقات ثم غاب عنى فعلمت أن الله مطالبنى فخلصنى خلصك الله .

ثم قال . من هذه ؟ قالوا: مخة أخت بشر بن الحارث . فقال : من هذا نشأ الورع «لا تغزلى على ضوئها» وقال بشر الحاف : تعلمت الورع من أختى فإنها كانت تجتهد أن لا تأكل شيئا لمخلوق فيه صنع .

رابعة بنت إسماعيل العدوية

صوفية كبيرة وعابدة شهيرة تمكنت في معرفة دقائق التصوف واستفتاها في دقائق التصوف كبار المتصوفة في عصرها. قال سفيان الثورى: مروا بنا إلى المؤدبة ولا أجد من أستريح إليه إذا فارقتها . وروى أن سفيان الثورى قال بحضرتها: واحزناه . قالت لا تكذب وقل واقلة حزناه . هي رابعة بنت إسماعيل بن الحسن بن زيد بن على . بن أبي طالب . وقال ابن الجوزى : كانت رابعة فطنة ومن كلامها الدال على قوة فهمها قولها أستغفر الله من قلة صدقى في قولى .

وقال المستشرق ما سينيون عن رابعة العدوية ورابعة القيسية: هاتان الزاهدتان وكلتاهما من أهل المذهب البصرى كان تحمسهما لحياة الزهد مؤديا إلى معالجة أحوال صوفية مختلفة وإلى البحث فى فروض دقيقة فى العمليات والعقائد. وكانت رابعة كثيرة البكاء فقرأ رجل عندها آية من القرآن فيها ذكر النار فصاحت ثم سقطت وكانت رابعة تصلى الليل كله فإذا طلع الفجر هجعت فى مصلاها هجعة خفيفة حتى يسفر الفجر .. وأتاها رجل بأربعين ديناراً فقال لها: استعينى بها على بعض حوائجك . فبكت ثم رفعت رأسها إلى السماء فقالت : هو يعلم أنى أستحى منه أن أسأله الدنيا وهو يملكها فكيف أريد أن أجدها ممن لا يملكها وكانت إذا ذكرت الموت انتفضت وأصابتها رعدة وإذا مرت بقوم عرفوا فيها العبادة . ثم أمست رابعة بعد أن بلغت رائها إليها شن بال تكاد تسقط إذا مشت . وليس بصحيح ما ينسبه إليها

المؤرخون من مثل قولها من مناجاة الله «إنى لا أعبدك طمعا في جنتك ولا خوفا من نارك ولكن لأني أحبك» .

فالذى يقول هذا كافر لمعارضته للقرآن الكريم في قول الله تعالى : « يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خُوْفًا وَطَمَعًا » .

وقوله تعالى «يَرْجُونَ رَحْمَتُهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ» وليس بصحيح ما نسب إليها من أنها نشأت متبرجة خليعة عاصية كما تصورها الأفلام.

وليس بصحيح ما رتبوه على زهدها من معان فاسدة كالعشق الإلهى والفناء فى الله والشهود والمبالغات الصوفية فإن الله تعالى متعال عن خلقه بائن عنهم لا تدركه الأبصار وإنما انحدرت هذه المعانى الشركية للمسلمين من أصحاب الملل السابقة وأهلها يشبهون الله بخلقه تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً . «المحقق» .

ولما حضرتها الوفاة دعت حادمتها عبدة وقالت لها: ياعبدة لا تؤذنى بموتى وكفنينى فى جبتى هذه وهى جبة من شعر كانت تقوم فيها إذا هدأت العيون . فكفنتها عبدة فى تلك الجبة وفى خمار صوف كانت تلبسه ثم دفنت فى بيت المقدس سنة ١٣٥ هـ

رابعة القيسية

عابدة من عابدات البصرةذات فصاحة وبيان وكانت رفيقة لرابعة

العدوية . فقيل لها : هل عملت عملًا قط ترين أنه يقبل منك ؟ قالت : إن كان شيء فمخافتي من أن يرد على . وقيل لها لو أذنت لنا كلمنا قومك فجمعوا لك ثمن خادم وكان لك فيها مرفق وكفتك المؤنة وتفرغت للعبادة ؟ فقالت : والله إنى لأستحى أن أسأل الدنيا ممن يملك الدنيا فكيف أسأل الدنيا ممن لايملكها .

الخيرران

زوجة المهدى العباسى وأم ولديه الهادى وهارون الرشيد توفيت سنة ١٧٣ هـ سيدة حازمة متفقهة – يمنية الأصل . أخذت الفقه عن الإمام الأوزاعى وكانت من جوارى المهدى ، واعتقها ثم تزوجها . ولما مات المهدى وتولى ابنها الهادى ــ انفردت بكبار الأمور .. وأخذت المواكب تغدو وتروح إلى بابها وحاول المهدى منعها من ذلك .

ولما تولى بعده هارون الرشيد حجت وأنفقت أموالا كثيرة فى الصدقات وأبواب البر _ وتوفيت ببغداد فمشى الرشيد فى جنازتها آخذاً بقائمة التابوت يخب فى الطين حافيا قد شد وسطه بحزام حتى أتى مقابر القرشيين فغسل رجله وصلى عليها ودخل قبرها _ ولها مآثر جليلة وكان الناس يعرفون مقدار توقيره إياها .

روى أن الرشيد رأى فى بعض رحلاته رجلا يحمل حزمة من أعواد الخيزران فسأل أحد مرافقه «ماذا يحمل هذا الرجل؟»

فأجاب على الفور «إنه يحمل أعواد الرماح يا أمير المؤمنين». فسر الرشيد من جوابه إذ تفادى أن يذكر اسم والدته.

صفية بنت شيبة بن عثمان بن أبي طلحة

راوية من راويات الحديث الثقات روت عن النبي عَيِّفُ وعن أم ولد لشيبة بن عثان وأم عثان بن أبي سفيان بن حرب و عائشة وأم حبيبة وأم سلمة أمهات المؤمنين وأسماء بنت أبي بكر الصديق وحبيبة بنت أبي غزوان . وروى عنها ابنها منصور بن عبد الرحمن الجحمي وولدا عبد الحميد بن جبير بن شيبة بن شبيب وابن أخيها الآخر مصعب بن شيبة وسبطها محمد بن عمران الجحمي وابراهيم بن مهاجر والحسن بن مسلم وقتادة والمغيرة بن حكيم وعبيد الله بن عبد الله بن أبي ثور وأم صالح بنت صالح وميمون بن مهران وبديل بن ميسرة العقيلي وروى لها أبو داود والنسائي وابن ماجه وتوفيت في حدود التسعين للهجرة .

أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان

من ربات الفصاحة والبلاغة قرعت بجوابها حجة الحجاج وأفحمته بكلام مبين . وذلك أن الحجاج بن يوسف وفد على الوليد بن عبد الملك فوجده في نزهة فاستقبله : فلما رآه ترجل له وقبل يده وجعل يمشى وعليه درع وكنانة وقوس عربية . فقال له الوليد :

اركب ياأبا محمد. فقال: ياأمير المؤمنين دعني أستكثر .. من الجهاد فإن ابن الزبير وابن الأشعث شغلاني عنك . فعزم عليه الوليد حتى ركب. ودخل الوليد داره وتفضل في غلالة ثم أذن للحجاج فدخل عليه في حاله تلك وأطال الجلوس عنده . فبينها هو يحادثه إذا جاءت فساررت الوليد ومضت ثم عادت فساررته ثم انصرفت. فقال الوليد للحجاج: أتدرى ما قالت هذه ياأبا محمد ؟ فقال: لا والله قال : بعثتها إلى ابنة عمى أم البنين بنت عبد العزيز تقول : ما مجالستك لهذا الأعرابي المتسلح في السلاح وأنت في غلالة فأرسلت إليها أنه الحجاج فراعها ذلك وقالت : والله ما أحب أنَّ يخلو بك وقد قتل الخلق . فقال الحجاج : ياأمير المؤمنين دع عنك مفاكهة النساء بزخرف القول فإنما المرأة ريحانة وليست بقهرمانة فلا تطلعهن على سرك ولا مكايدة عدوك ولا تطمعهن في غير أنفسن ولا تشغلهن بأكثر من زينتهن وإياك ومشاورتهن في الأمور فإن رأيهن إلى أفن وعزمهن إلى وهن واكفف عليهن من أبصارهن ولا تملك الواحدة منهن من الأمور ما يجاوز نفسها ولا تطمعها أن تشفع عندك لغيرها ولا تطل الجلوس معهن فإن ذلك أوفر لعقلك وأبين لفضلك . ثم نهض الحجاج فخرج ودخل الوليد على أم البنين فأخبرها بمقالة الحجاج . فقالت : ياأمير المؤمنين : أحب أن تأمره غداً بالتسلم على . فقال : أفعل . فلما غدا الحجاج على الوليد قال له يا أبا محمد سر إلى أم البنين فسلم عليها فقال: اعفني من ذلك ياأمير المؤمنين. فقال لابد من ذلك . فمضى الحجاج إليها فحجبته طويلًا ثم أذنت له فأقرته قائما ولم تأذن له في الجلوس ثم قالت : إيه يا حجاج أنت

الممتن على أمير المؤمنين بقتل ابن الزبير وابن الأشعث أما والله لولا أن الله جعلك أهون حلقه ما ابتلاك برمى الكعبة ولا بقتل ابن ذات النطاقين وأول مولود ولد فى الاسلام .

قاتل الله الشاعر وقد نظر إليك وسنان غزالة الحرورية بين كتفيك حيث يقول :

> أسد على وفى الحروب نعامة ربذاء تفزع من صفير الصافر هلا برزت إلى غزالة فى الوغى بل كان قلبك فى جناحى طائر صدعت غزالة قلبه بفوارس تركت مناظره كأمس الدابر

أخرج عنى . فدخل إلى الوليد من فوره فقال : يا أبا محمد ما كنت فيه فقال : والله يا أمير المؤمنين ما سكتت حتى كان بطن الأرض أحب إلى من ظاهرها . فضحك الوليد حتى فحص برجله ثم قال : يا أبا محمد إنها بنت عبد العزيز . ومن كلام أم البنين أنها قالت : إف للبخل لو كان قميصا ما لبسته ولو كان طريقا ما سلكته . وكانت أم البنين تبعث إلى نسائها فتجمعهن فيتحدثن عندها وهى قائمة تصلى ثم تنصرف إليهن فتقول : أحب حديثكن فإذا أقمت في صلاتي لهوت عنكن ونسيتكن . وكانت تكسوهن الثياب الحسنة وتعطيهن الدنانير وكانت تقول : جعل لكل قوم رغبة في شيء وجعلت رغبتي في البذل والإعطاء والله للصلة والمؤاساة أحب إلى من الطعام الطيب

على الجوع ومن الشراب البارد على الظمأ .

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله

من أندر نساء عصرها حسناً وجمالًا وهيأة ومتانة وعفة وأدباً كانت لا تحتجب من الرجال فتجلس وتأذن لهم بالدخول عليها وهى فى كامل لباسها فقد حدث ابن إسحاق عن أبيه فقال : دخلت على عائشة بنت طلحة وكانت تجلس وتأذن كما يأذن الرجل . وقال أنس بن مالك لعائشة بنت طلحة : إن القوم يريدون أن يدخلوا إليك فينظروا إلى حسنك ! قالت : أفلا قلت لى فألبس ثيابى .

و تزوجت عائشة عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق فلم تلد من أحد من أزواجها سواه . ثم تزوجها بعده مصعب بن الزبير فأمهرها خمسائة ألف درهم . ونالت عائشة من مصعب وقالت : على كظهر أمى وقعدت فى غرفة وهيأت فيها ما يصلحها . فجهد مصعب أن تكلمه . فأبت . فبعث إليها ابن قيس الرقيات فسألها كلامه فقالت : كيف بيمينى . فقال : ههنا الشعبى فقيه أهل العراق فاستفتيه .. فدخل عليها فأخبرته فقال : ليس هذا بشيء .

وكانت عائشة تمتنع على مصعب فى غالب الأوقات . فدخل عليها يوما وهى نائمة ومعه ثمانى لؤلؤات قيمتها عشرون ألف دينار فأنبهها ونثر اللؤلؤ فى حجرها فقالت : نومتى كانت أحب إلى من

هذا اللؤلؤ . ولم تزل حالها معه على مثل ذلك حتى شكا ذلك .

ولما قتل مصعب بن الزبير خطب عائشة بشر بن مروان . وقدم عمر بن عبيد الله بن معمر التميمي من الشام فنزل الكوفة فبلغه أن بشر بن مروان خطبها .

وقال عمر بن عبيد الله لعائشة بنت طلحة وقد أصاب منها طيب نفس: ما مر بى مثل يوم أبى فديك قالت له: اعدد أيامك واذكر أفضلها. فعد يوم سجستان ويوم قطرى بفارس ونحو ذلك.

ومكثت عائشة عند عمر بن عبد الله بن معمر ثمانى سنين ثم مات عنها فى سنة ٨٢ هـ فندبته قائمة ولم تندب أحدا من أزواجها إلا جالسة فقيل لها فى ذلك : فقالت : إنه كان أكرمهم على وأمسهم رحماً وأردت أن لا أتزوج بعده .

ودخلت عائشة على الوليد بن عبد الملك وهو بمكة فقالت : يأمير المؤمنين مر لى بأعوان . فضم إليها قوماً يكونون معها فحجت ومعها ستون بغلًا عليها الهوادج ثم خطبها جماعة فردتهم ولم تتزوج أبداً ولما تأيمت عائشة كانت تقيم بمكة سنة وبالمدينة سنة وتخرج إلى مال لها عظيم بالطائف وقصر كان لها هناك فتتنزه فيه وتجلس بالعشيات فيتناضل بين يديها الرماة . وحجت عائشة وسكينة بنت الحسين معاً وكانت عائشة أحسن آلة وثقلا . وأرسلت عائشة في إحدى حجاتها إلى الحارث بن خالد المخزومي وهو أمير على مكة من قبل عبد الملك بن مروان فقالت : أخر الصلاة حتى أفرغ من طوافى .

فأمر المؤذنين فأخروا الصلاة حتى فرغت من طوافها ثم أقيمت

الصلاة فصلى بالناس وأنكر أهل الموسم ذلك فعله وأعظموه فعزله عبد الملك .

وروت عائشة بنت طلحة عن خالتها أم المؤمنين . وروى عنها طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق وحبيب بن أبى عمرو وابن أخيها طلحة بن يحيى بن طلحة وابن أخيها الآخر معاوية ابن إسحاق وابن بن أخيها موسى بن عبيد الله بن إسحاق وعطاء بن أبى رباح وروى لها الجماعة . وقال يحيى بن معين : ثقة حجة . وقال العجلى : مدنية تابعية ثقة . وقال أبو زرعة الدمشقى : حدث عنها الناس لفضلها وأدبها . وذكرها ابن حبان في الثقات . وتوفيت عائشة بنت طلحة بعد نيف ومائة .

أروى بنت الحارث بن عبد المطلب

كانت أغلظ الوافدات على معاوية بن أبى سفيان خطابا . فدخلت عليه وهى عجوز كبيرة . فلما رآها قال : مرحبا بك ياعمة . قالت : كيف أنت يا ابن أخى لقد كفرت بعدى بالنعمة وأسأت لابن عمك الصحبة وتسميت بغير اسمك وأخذت غير حقك . وقد روت كتب التاريخ لها كلاما كثيرا نرى أنه لا يصح إنما هو من المبالغات .

فقال معاویة: یاعمة اقصدی قصد حاجتك ودعی عنك أساطير النساء. قالت: تأمر لی بألفی دینار وألفی دینار وألفی دینار ؟ قالت: اشتری بها عینا

مزحارة فى أرض خوارة تكون لولد الحارث بن عبد المطلب قال: نعم الموضع وضعتها. فما تصنعين بألفى دينار ؟ قالت أزوج بها فتيان عبد المطلب من أكفائهم. قال: نعم الموضع وضعتها. فما تنصنعين بألفى دينار ؟ قالت أستعين بها على عسر المدينة وزيارة بيت الله الحرام . قال: نعم الموضع وضعتها هى لك نعم وكرامة . ثم قال: أما والله لو كان عَلِي ما أمر لك بها . قالت : صدقت . ودعانا على إلى أخذ حقنا الذى فرض الله لنا فشغل بحربك عن وضع الأمور مواضعها وما سألتك مالك شيئا فتمن به إنما سألتك من حقنا ولانرى أخذ شيء غير حقنا .

فأمر معاوية لها بستة الآف دينار . وقال لها : ياعمة أنفقى هذه فيما تحبين فإذا احتجت فاكتبى إلى ابن أخيك يحسن صفدك ومعونتك إن شاء الله ..

* * *



مصلحات وكرمات

نور جهان

ملكة هندية ذات حسن وجمال تعرف الفارسية والعربية ومطلعة على آدابها . وقد حذقت فن الموسيقى والآداب الرفيعة . وأدارت مملكتها إدارة رشيدة فوضعت الضرائب ونظرت فى أحوال المملكة اليومية فكانت تجلس أمام كوة فى القصر فتقابل أمراء المملكة وتستعرض جنودها . ونقش اسمها على النقود إلى جانب اسم زوجها .

وكانت تساعد المحتاجين وتزوج الأيتام وتدفع عنهم المهر وتغيث الملهوفين وتعبد الطرق العامة وتشيد أفخم الأبنية والمدارس والمستشفيات والتكايا . ومن إصلاحاتها أنها أصدرت أوامرها الشديدة للهنود تحظر عليهم تقديم الضحايا البشرية ودفن نسائهم وهن أحياء مع أزواجهن المتوفين .

وهى أول من أنشأت سوقاً خيرية وهو سوق الشفقة فكانت تجتمع الأميرات والعقائل والأعيان فى قصرها كل عام فى يوم النيروز وكان يعرض فى ذلك السوق الأشغال اليدوية الثمينة المحكمة الصنع وكان يسوغ لكل شخص زيارة المعرض ويبتاع ما يشاء وعند اختتام سوق المعرض توزع وارداته الوافرة على فقراء المملكة . وينسب إليها عطر الورد وإصلاح ثياب النساء وتنظيم الطعام على الموائد وتركيبه فى الصحاف على شكل الأزهار .

وروى عنها أنها كانت تخرج للصيد هى ونساء بلاطها راكبات صهوات الجياد كالرجال . وقادت الجنود لما خرج عليها «مهابة خان »وكان قد فاجأ زوجها وأخذه أسيراً فلما بلغها الخبر ركبت في جيشها لتنقذه فكانت تهاجم العدو وترميه بيدها . ولما توفى زوجها سنة ١٦٤٦ م اعتزلت الحكم . ثم توفيت بعد وفاة زوجها بقليل ودفنت بجانبه في حديقة سليمان .

ممتاز زمانی بنت آصف خان

أميرة جليلة ذات بر ومعروف ورأفة ودين وصلاح تزوجها الأمير كسرى فأحبها وأجلها إجلالًا عظيماً . وخضع لها شعبها لما رأى من كريم خصالها ومحتدمها .

قال مؤلف البادشاه ناله: لو أردنا أن نعد مبرات هذه الملكة الكريمة وسعيها لدى زوجها فى العفو عن المجرمين لملأنا مجلداً كبيراً فإن فضلها وتقواها ورقة قلبها وحبها لزوجها وسعيها فى خير شعبها مما يفوق الوصف وقد رافقته فى كل حروبه وتوفيت وهى معه فى ساحة القتال وهى لا تتجاوز الثامنة والثلاثين من عمرها فحزن عليها حزناً شديداً وأفل نجم سعد ذلك الأمير بموتها وبنى لها ضريحاً عظيماً على ضفاف نهر جمنا وعلى مقربة من مدينة أكبر.

ملك حفنى ناصف

كاتبة اجتماعية كبيرة ولدت بالقاهرة سنة ١٨٨٦ م فتلقت مبادىء العلوم في مدارس أولية مختلفة ثم دخلت المدرسة السنية

وتعلمت بها العلوم الابتدائية وحصلت منها على الشهادة الابتدائية سنة ١٩٠٠ م وهي أول سنة تقدمت فيها الفتيات في مصر لأداء الامتحان للحصول على تلك الشهادة ثم انتقلت إلى القسم العالى بالمدرسة المذكورة وحصلت على شهادتها العالية ثم اشتغلت بالتعليم في مدارس البنات الأميرية . فكانت ملك تطوف منازل صاحباتها ومعارفها لتقنعهن بإرسال بناتهن إلى المدارس فكانت مدة دراستها وتدريسها حير مثال لقريناتها حيث كانت تتحلى بأخلاق سامية وسريرة صافية ونفس أبية ومثابرة على العمل .

وفى سنة ١٩٠٧ م تركت التعليم بالمدارس واشتغلت بالتعليم العملى فى بيت زوجها فكانت تباشر أكثر أعمال بيتها بنفسها لالسبب سوى أن تكون قدوة لغيرها من السيدات اللاتى يلقين حبال أمورهن على غواربها ويتركن بيوتهن إلى من لا يحسن القيام عليها والتدبير فيها فيوقعن أزواجهن فى الفقر المدقع والبلاء الشديد وكانت إذا فرغت من شؤون منزلها عكفت على قراءة الكتب النافعة وتعرف أحوال السيدات وزيارة مدارس البنات وفحص مناهج التعليم بها ليتكون لها رأى صحيح وفكر ناضج فى تربية البنات وإصلاح حال الأمهات وظلت تستسهل فى ذلك الصعب وتستحلى المر .

وكان من رأيها في تربية المرأة أن تباشر من أعمال الرجل مالا ينافي الشرع الإسلامي وألا تكون زينتها مشغلة لها ولا عبئاً ثقيلًا ينوء به بعلها ولها في ذلك خطب في محافل نسوية كان لها تأثير في إصلاح الكثيرات من النساء.

وكان بيتها نادياً يقصده كثير من السيدات الغربيات والشرقيات

فيستنرن به فى الوقوف على مبلغ رقى المرأة المسلمة وما ينتظرن من شؤونها المستقلة . وكانت أفكارها فى كل خطاباتها وكتاباتها وسطاً بين أفكار الجامدين والمتطرفين والأحرار والمحافظين وجمعت بين العقليتين العربية والفرنجية .

وقد قدمت للمؤتمر المصرى الذى انعقد بمصر الجديدة فى ٢٩ و ٣٠ نيسان و ١ ، ٢ ، ٣ أيار سنة ١٩١١ م تقريراً كافياً ضمنته آراءها المفيدة فى وسائل ترقية المرأة المصرية فثبت لدى المؤتمرين صحة دعوى تساوى عقول الغربيات والشرقيات بالتعلم والتهذيب .

وكانت ملك تجيد اللغتين الانجليزية والفرنسية وتعرف شيئاً من اللغات الأخرى وكانت خطيبة تخطب في السيدات فجمعت مرة في دار الجريدة ومرة في الجامعة عدة مئات من السيدات وخطبت فيهن خطبتين نفيستين ظهر فيهما العدل والاعتدال وفي نفس الوقت حرصها على جنسها وإجهاد نفسها للبحث عما يهمه من الأمور .

ومن أعمالها أنها أسست اتحاد النساء التهذيبي ووضعت برنامجا لمشغل هام لم تتمكن من تنفيذه وجمعت كثيرا من التبرعات لمنكوبي طرابلس . وأسست مدرسة في بيتها لتعليم التمريض بمناسبة الحرب العالمية الأولى وقد حاكت بيدها ١٠٠ بدلة كاملة للهلال الأحمر المصرى . ولم يكن شيء من ذلك ينسيها ما يجب عليها لزوجها وذوى رحمها ومن يقع يكن شيء من ذلك ينسيها ما يجب عليها لزوجها وذوى رحمها ومن يقع تحت نظرها ممن أجهدهم الفقر وأعوزتهم الحاجة وأشد ماكان برها لوالدها فكانت تألم الألم كله لأله .

وأما فى الخارج فكان لها صاحبات ومكاتبات كثيرات منهن ولها كثير من الرسائل التى لم تنشر . وقد أطنبت فى مدحها شرلوت كمرون فى كتابها وكذلك إليزابت كوبر الأمريكية التى أهدت إليها كتابها المرأة المصرية . وفيه كلام كثير لا يقره المصريون (يومئذ) ولكن على الرغم من هذه الآراء فالمؤلفة اعترفت أن الباحثة أفادتها وصححت لها كثيراً من أخطاء رأيها عن المصريات .

وقد اشتعلت ملك بالسياسة ونشرت مقالا حماسيا في جريدة الشعب عن زينب البرعصية التي خلصت موقعا من الطليان بكلمة حماسية قالتها.

وكانت ملك متدينة وكانت ترتب كثيرا من الإعانات للفقيرات من مالها الخاص في غير زهو ولا إعلان وتعنى بإرشادهن إلى النظافة والتعلم ُ حتى غيرت كثيرا من عادات البدو . وأما آثارها العلمية والأدبية فهي : (١) النسائيات وهو مجموع ما خطبته وكتبته في الجريدة خاصاً بالمرأة . (٢) حقوق النساء وهو كتاب لم يطبع بعد أن أنجزت منه ثلاث مقالات : الأولى في الموازنة بين المرأة المسلمة الشرقية والمرأة المتمدنة الغربية في الحقوق المالية والثانية في حقوق المرأة المسلمة من جهة إدارة الأعمال العامة. والثالثة في حقوق المرأة المسلمة من جهة الانتخابات (٣) رسالة ضافية قدمتها للمؤتمر المنعقد في مايو سنة ١٩١١ م بمصر الجديدة ضمنتها آراءها السديدة في وسائل ترقية المرأة المصرية. وشرعت في ترجمة «أم المؤمنين حديجة» شعراً فنظمت منها ثمانية أبيات ثم عاجلتها المنية . أما الشغر فقدكان لهامن حسن استعدادها وكثرة قراءتها ونبوغ والدها فيه خير معوان على تعبيـد سبيلـه . وأكبر ماكانت تتناولـه من الأغـراض غرض واحد وهو ترقية المرأة الشرقية . وشعرها حسن الديباجة جميل

الأسلوب يعد في الدرجة الوسطى من شعر هذا العصر .

ومن شعرها قولها فى الحياء . .

رإن الفتاة حديقة وحياؤها بفروعها تجرى الحياة فتكتسى إيمانها بالله أحسن حليسة لا خير في حسن الفتاة وعلمها فجمالها وقسف عليها إنما

كالماء موقوفاً عليه بقاؤها حليلا يروق الناظرات رواؤها فيها فإما ضاع ضاع بهاؤها إن كان في غير الصلاح رضاؤها للناس منها دينها ووفاؤها

وكانت لها آراء في التربية كقولها

وقد جربت ضرر إرسال الأولاد للمدرسة صعارا في نفسي وفي إخوتي وفيمن شاهدته من التلميذات فإني ظللت حوالي الثلاث سنين لاأفقه معنى المدرسة ولا أكاد أفهم العرض من إرسالي إليها . وكذلك شاهدت أن النابغات من التلميذات هن اللائي أرسلن للمدرسة في سن الثامنة أو العاشرة . أما المرسلات صغيرات فأكثرهن لم يستفدن شيئا غير ضعف البنية وخسارة ما أنفق عليهن . إذا كان لابد من إرسال الأطفال للمدرسة فيجب أن تجعل لهم فرقة مخصوصة كفرقة بستان الأطفال التي تجعل فيها الدروس مزيجا من التعليم والرياضة ويراعى فيها مدارك الطفل وتمرن حواسه وأعضاؤه بغير إجبار .

وكانت تقول:

الفتاة الغريبة لها مطلق الحرية أن تعدو وتروح وحدها وتسافر من بلد إلى آخر قاص بغير رقابة أهلها وهذا من الخرق في الرأى وأخاف أن تعمرنا زخارفه فنعمل به لأن كثيرات من فتياتنا المتعلمات يحسبن أن الدرجة التي وصلن إليها تكفى لإعطائهن مطلق الحرية يغدون ويرحن

وحيدات . وأن حوادث الفتيات المحزنة كثيرة جداً فى أوربا لأن الفتيات الطائشات لصفاء نيتهن يصدقن كل مدع لهن بالعرام وتساعدهن حريتهن المطلقة على مسايرة الفتيان ثم لا يلبث الرجال أن ينفضوا من حولهن ويتركوهن بين اليأس والعار وهما أمران أحلاهما مر .

وكانت تقول من رأيى أن تمنع الفتاة في سن المراهقة من هذا الاحتلاط بالشبان وحاشا أن أمس بكلامي هذا شرف الفتيات وإنما يجب أن أنبه إلى شيء طبيعي والعاقل من اتعظ بغيره ويكفى تجنبنا لمثل هذا الاحتلاط المعيب أن أهله ذاتهم هم أول العائبين . والفتاة في هذه السن ككل إنسان تطلب الحرية ويجب أن تتريض وتخرج وهذان لا أمنعهما عنها وإنما أنصح للأمهات أن يراقبنهن مراقبة لا تخفى عليهن إن كانت ظاهرة قد تصنع في نفس الفتاة أنها يجب أن تراقب وأنها ضعيفة عن الذود عن نفسها وإذا تملك منها هذا الشعور كان وبالا عليها وإذلالا لها .

ثم إذا أثبتت للوالدين مقدرتها على حسن السير فلا بأس من إباحة الحرية لها فى زيارة صاحباتها وأرى أن الحرية المطلقة والحجر المطلق كلاهما مضر فكما أن الأولى تسهل سبل الفساد لمن تريدها كذلك الثانى يخلق فى الفتاة ميلًا لأن ترى كل شيء ويعلمها طرق العش والكذب فيكون قد جنى أهلها عليها جنايتين .

إن صلاح الفتاة مترتب دائماً على تربيتها الأولى فإن فسدت فقد يكون قليل من الحرية أفضل من الحجر البات لأنه لا ينفع ولا تعدم الفتاة منفذاً لأغراضها فتتعلم بذلك السرقة والخداع وقد تكون بعيدة عنهما من قبل.

حقا أنها رأت حاجة قومها إلى الإصلاح فصاحت صيحة مازال يرن صداها وظلت تكتب وتخطب ناشدة الإصلاح وهى المرأة المسلمة الوحيدة التى فعلت ذلك بشجاعة وكفاءة وتفوق لم ينل منها شيئا انتقاد الناقدين وتعنت المتحزيين . كانت شديدة الحب لقومها شديدة الغيرة على وطنها شديدة التألم لما تراه من علامات التأخر والانحطاط فى البيئة المصرية ومجموع هذه العواطف من حب وغيرة وألم كان يتخلل كل ما تكتبه كأنين متواصل ينقلب ساعة الوجع زئيراً وعويلاً وكذلك يتألم صاحب العقل والقلب الكبيرين كأنما هو يتألم عن أمة بأسرها .

وتوفيت ملك باحثة البادية في ١٩١٨ م .

فاطمة بنت أسعد الخليل أحد أمراء سوريا

ولدت سنة ٢٥٦ هو كانت هذه السيدة ذات ذكاء و فطنة و نباهة وكياسة حفظت القرآن الشريف و درست التفاسير الجمة وأحدت الدروس الفقهية والنحو والصرف والبيان على أشهر العلماء حتى فاقت نساء عصرها، وقد نالت بحسن أدبها و كال عقلها حظوة عظيمة عند زوجها [الأمير على بك أسعد] حتى ملكت زمام الأمور و تقلدت إدارة الأشغال المنزلية و فاقت كل نسائه _ ولشدة حزمها أشركها معه في الأحكام واعتمد على أرائها السديدة فحكمت بالعدل بين

الناس حتى أحبها الكبير والصغير والغنى والفقير . ولم يصرفها هذا المركز عن حبها لفعل الخير والاحسان الى الفقراء . كما كانت تفعل منذ حداثتها بل جعلت فى دارها محلًا مخصوصا لتربية اليتامى وأبناء السبيل _ واشتهرت بفعل الخير وقصدها المضطرون ولجأ إليها الخائفون ومع ذلك لم يرفع لها حجاب بل كانت تتعاطى الأحكام من وراء حجاب وتنظر فى الدعاوى _ ولما توفى زوجها وأخوها (محمد بك الأسعد) شرعت فى بناء دار لكل من أولادها وأولاد زوجها من غيرها وأرضت الجميع بحسن تدبيرها وسداد رأيها وخصصت من مالها شيئا لتربية اليتامى وفك كرب المكروب حتى نالت محبة القلوب .

أميرة بلخ (مثال المروءة والكرم)

روى ابن بطوطة فى رحلته: أن بعض خلفاء دولة بنى العباس فرض على أهل مدينة (بلخ) ضريبة من المال جسيمة جداً ، وأرسل رسولًا لجلب ذلك المال . . فضجت النساء من هذه الضريبة وذهبن إلى (الأميرة) يستغنن بها ، فأرسلت إلى الرسول ثوبا مكللا بالجواهر واليواقيت يساوى أضعاف الضريبة وقالت له اذهب بثوبى هذا إلى الخليفة فإنى قد افتديت هؤلاء الضعفاء به . . فلما ذهب الرسول إلى الخليفة وألقى الثوب بين يديه أعفاهم من الضريبة . . وقال : إذا كانت هذه المروءة توجد عند سيدة فتحن أولى بمثل هذه المروءة ورد إليها الثوب فيا فلم تشأ أن تلبس ثوبها الذى وقع عليه نظر أمير المؤمنين حياءً وأدباً فباعت نصف ما عليه من الجواهر وبنت به

مسجدا ومدرسة بجانبه وأمرت بدفن الباقى تحت سور المسجد . حتى إذا هدم المسجد يعثر على هذا الكنز فيعمر به .

قطر الندى - زوجة الخليقة المعتضد

اشتهرت فى الخلافة العباسية لأنها أنشأت فى قصرها حفلة كانت تجمع فيها الأديبات الفاضلات ونوابغ النساء فكن يتناقشن فى الموضوعات العلمية ويتطارحن الأسئلة العديدة .

ولما توفى زوجها وأفضت الخلافة بعده إلى ابنها (المقتدر) وكان حديث السن تدخلت فى الأحكام وأصبح أمر العقد والحل ييدها فكانت تقابل بنفسها الوزراء وأرباب المناصب العالية وسفراء اللول الأجانب.

وقد أنشأت مستشفى وخصصت لنفقته السنوية سبعة الاف دينار وكانت تجلس للنظر فى المظالم وتنظر فى رقاع الناس كل جمعة وتحضر القضاة والأعيان وتبرز التوقيعات وعليها خطها واسمها .

فاطمة ابنة عبد الملك بن مروان

كانت فصيحة زمانها وأدبية عصرها وأوانها . ذات جمال رائق وحسن فائق ودين وورع لم يسبق إليه أحد من نساء بنى أمية تزوجت بعمر بن عبد العزيز الأموى قبل أن يتولى الخلافة _ فعمرها بأمواله وأقنعها بنواله وهي لم تكن بأقل منه مالا . وقد عاشا في مبدئهما عيشة

الرفاهية والتنعم _ و لما آلت إليه الخلافة رأى أن عبأها ثقيل لا يحمله عاتقه . ومن جملة ما صنعه أنه قال لفاطمة : إن أردت صحبتى فردى ما معك من مال وحلى وجواهر إلى بيت مال المسلمين فإنه لهم وإلا أجتمع أنا وأنت في بيت واحد ، فردته جميعه ، ولم تبق لها منه شيئا . وبقيت معه في عيشة التقشف والضيق مع إتساع الخلافة والملك إلى أن منات . . فلما انتقلت الخلافة إلى أخيها (يزيد بن عبد الملك) قال لها _ إن عمر قد ظلمك في مالك وإني رددته إليك فخذيه . . قالت : كلا والله لا آخذه _ فما كنت لأطيعه حيا وأعصيه ميتا فأخذه يزيد وفرقه على أهله . وبقيت فاطمة في حالة زهد وعبادة وورع حتى لحقت بروجها عمر بن العزيز رضى الله عنه . .

خوند تتر بنت محمد بن قلاوون الحجازية

أميرة من ربات البر والاحسان أنشأت في مصر المدرسة الحجازية وجعلت بها درساً للفقهاء الشافعية وعهدت به إلى شيخ الإسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني ودرساً للفقهاء المالكية وجعلت بها منبراً يخطب عليه يوم الجمعة ورتبت لها إماماً يقيم بالناس الصلوات الخمس وجعلت بها خزانة كتب وأنشأت بجوارها قبة من داخلها لتدفن تحها ورتبت بشباك هذه القبة عدة قراء يتناوبون قراءة القرآن الكريم ليلا ونهارا وجعلت بجوار مدرستها مكتبا لعدة من أيتام المسلمين وعينت لهم مؤدباً يعلمهم القرآن الكريم وأجرت عليهم في كل يوم لكل منهم من الخبز النقى خمسة أرغفة ومبلغاً من الدارهم

ويقام لكل منهم بكسوتي الشتاء والصيف وجعلت على هذه الجهات عدة أوقاف جليلة يصرف منها لأرباب الوظائف .

حفيظة رستم

محسنة مصرية تبرعت بكل ما تملكه من أطيان وعقارات وجواهر للجمعية الخيرية الاسلامية وجمعيات المحافظة على القرآن الكريم وجمعية الإسعاف والطلبة الغرباء فى الأزهر . وشيدت مسجداً فخماً فى مصر الجديدة كلفها كثيرا . ثم وقفت عليه مبلعا كبيرا سنوياً لدفع رواتب إمامه وحدمه وتوفيت فى سنة ١٩٣٨ م .

عالمات وعبقيات

14.

هند بنت النعمان بن بشير الاتصارية

شاعرة فصيحة وأديبة برزة كانت ذات حسن وجمال فكانت عند روح بن زنباع وكان روح رجلا غيورا فرآها ذات يوم مشرفة على وفد من جذام فجعل يضربها ويقول: تشرفين وتنظرين إلى الرجال. قالت: ويحك هل أرى إلا جذاميا والله ما أحب منهم الحلال فكيف الحرام. ثم وصف للحجاج حسنها فأنفذ إليها يخطبها وأجزل لها مالًا جزيلًا وتزوج بها وشرط لها عليه بعد الصداق مائتي ألف درهم. ثم دخل عليها في بعض الأيام وهي تنظر في المرآة وتقول:

سليلة أفراس تحللها بغل فإن ولدت فحلًا فلله درها وإن ولدت بغلا فجاء به البغل

فانصرف الحجاج راجعا ولم يدخل عليها ولم تكن علمت به فأراد الحجاج طلاقها وأنفذ إليها عبد الله بن طاهر وأنفذ لها معه مائتى ألف درهم وهى التى كانت لها عليه وقال: ياابن طاهر طلقها بكلمتين ولا تزد عليهما. فدخل عبد الله بن طاهر عليها فقال لها: يقول لك أبو محمد الحجاج كنت فبنت وهذه المائتا ألف درهم التى كانت لك قبله. فقالت: اعلم يا ابن طاهر إنا والله كنا فما حمدنا وبنا فما ندمنا وهذه المائتا ألف درهم التى جئت بها بشارة لك بخلاصى من كلب ثقيف.

فبلغ بعد ذلك عبد الملك بن مروان خبرها ووصف له جمالها فأرسل إليها يخطبها فأرسلت إليه كتاباً تقول فيه بعد الثناء: اعلم يا أمير المؤمنين أن الإناء ولغ فيه الكلب. فلما قرأ عبد الملك الكتاب ضحك من قولها وكتب إليها يقول: إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبعاً احداهن بالتراب فاغسلي الإناء يحل الاستعمال.

فلما قرأت كتاب عبدالملك لم يمكنها المخالفة فكتبت إليه بعد الثناء عليه: يا أمير المؤمنين والله لا أحل العقد إلا بشرط فإن قلت ما هو الشرط قلت أن يقود الحجاج محملي من المعرة إلى بلدك التي أنت فيها ويكون ماشيا حافياً بحليته التي كان فيها أولا فلما قرأ عبد الملك ذلك الكتاب ضحك ضحكاً شديداً وأنفذ إلى الحجاج وأمره بذلك . فلما قرأ الحجاج رسالة عبد الملك أجاب وامتثل الأمر ولم يخالف وأنفذ إلى هند يأمرها بالتجهز فتجهزت وسار الحجاج في موكبه حتى وصل المعرة بلد هند . فركبت هند في محمل الزفاف وركب حولها جواريها .

ولم تزل كذلك إلى أن قربت من بلد عبد الملك فرمت بدينار على الأرض ونادت ياجمال إنه قد سقط منا درهم فارفعه إلينا . فنظر الحجاج إلى الأرض فلم يجد إلا ديناراً فقال : إنما هو دينار . فقالت بل هو درهم قال : بل دينار، فقالت : الحمد لله سقط منا درهم فعوضنا الله ديناراً . فخجل الحجاج وسكت ولم يرد جواباً . ثم دخل بها على عبد الملك بن مروان فتزوج بها .

فاطمة الفقيهة ابنة علاء الدين محمد بن أحمد السمرقندى

كانت من الفقيهات العالمات بعلم الفقه والحديث _ أخذت العلم عن جملة من الفقهاء وأخذ عنها كثيرون . وكان لها حلقة للتدريس ، وقد أجازها جملة من كبار القوم . وكانت من الزهد والورع على جانب عظيم _ تزوجت بفخر الأنام العالم العلامة (علاء الدين القاشاني) ومكثت معه زمناً طويلا _ وقد ألفت المؤلفات العديدة في الفقه والحديث . وانتشرت مؤلفاتها بين العلماء الأفاضل .

وكانت معاصرة للملك العادل (نور الدين الشهيد) وطالما استشارها فى بعض أموره الداخلية . وأخذ عنها بعض المسائل الفقهية _ وكان دائما ينعم عليها ويعضد مسعاها _ وقد توفيت بمدينة حلب ودفنت فى مقبرة من قبور الصالحين _ وقبرها هناك مشهور (بقبر المرأة وزوجها) لأنها دفنت بعد وفاته بجانبه .

هند بنت أسماء بن خارجة الفزارى

من ربات الخبرة والحنكة والأدب والكمال والحسن والجمال تزوجها جماعة من أمراء العراق في الدولة الأموية فتزوجها عبيد الله ابن زیاد و کان أبا عذرتها و کانت تحبه حباً عظیماً . فلما قتل و کانت معه لبست قباء و تقلدت سیفاً و رکبت فرسا لعبید الله کان یقال لها : الکامل و خرجت حتی دخلت الکوفة لیس معها دلیل . ثم کانت بعد ذلك أشد خلق الله جزعاً علیه حتی لقد قالت یوماً إنی لأشتاق إلی القیامة لأری و جه عبید الله بن زیاد . فلما قدم بشر بن مروان الکوفة دل علیها فخطبها فتزوجها ثم مات عنها بشر فلم تجزع علیه فقال الفرزدق فی ذلك :

فإن تك لا هند بكته فقد بكت عليه الثريا في كواكبها الزهر

ثم جاء أبو بردة إلى الحجاج بن يوسف فوصف له هنداً بقوله: ما رأيت وجهاً ولا كفاً ولا ذراعاً أحسن من وجهها وكفها وذراعها ولم أر والله دموعاً قط سائلة من محاجر أحسن من دموعها على محاجرها. فقال له الحجاج: ارجع فاخطبها على فرجع وخطبها من والدها. فزوجها الحجاج وخاطبها أبوها بقوله: يا بنية إن الأمهات يؤدبن البنات وإن أمك هلكت وأنت صغيرة فعليك بأطيب الماء وأحسن الحسن الكحل وإياك وكثرة المعاتبة فإنها قطيعة للود وإياك والغيرة فإنها مفتاح الطلاق، وكونى لزوجك أمة يكن لك عبداً واعلمي أنى القائل لأمك:

ِخذی العفو منی تستدیمی مودتی ولا تنطقی فی سورتی حین أغضب ولا تنقرینی نقرة الدف مرة فإنك لا تدرین كیف المغیب فإنی وجدت الحب فی الصدر والأذی إذا اجتمعا لم یلبث الحب یذهب...

كريمة بنت محمد بن حاتم

جاورت بمكة المكرمة وروت صحيح البخارى عن الكشميهى وروايتها من أصح روايات البخارى . . وروت عن زاهر السرخسى وكانت تصنف كتبها وتقابل نسخها .

وهى فى الفهم والنباهة وحدة الذهن بحيث يرحل إليها أفاضل العلماء وكان لها مجلس بمكة المكرمة تجتمع فيه الطلبة والأفاضل من رجال كل علم وهى تلقى على كل نوع مما يطلبه بعبارة فصيحة المأخذ مفهومة المعنى .

وكان أكثر ميلها إلى الحديث حتى بلغت فيه حدا لم يبلغه غيرها _ ولم تتزوج قط وبلغ عمرها ١٠٠ سنة وتوفيت بمكة المكرمة.

أم موسى بن نصير

من ربات الرأى والعقل شهدت مع زوجها اليرموك . فقتلت فيها علجاً وأخذت سلبه وذلك أنها كانت في جماعة من النساء إذ جال ١٣٥ الرجال جولة فأبصرت علجا يجر رجلا من المسلمين فأخذت الفسطاط فدنت منه فشدخت رأسة وأقبلت تسلبه

أم المقتدر بالله

من ربات النفوذ والسلطان والسياسة والدهاء أمرت ونهت وحكمت وتصرفت فى أمور المملكة لضعف ابنها . ثم ولى ابنه علياً إمرة مصر وغيرها وهو ابن أربع سنين مما جعل الوهن يتسرب للخلافة وينذرها بالاضمحلال والثبور مما تسنى لها أن تظهر على مسرح المملكة فتولى وتعزل حسبا توحى إليها نفسها حتى بلغ بها الأمر سنة ٣٠٦هـ أن أمرت قهرمانة لها تعرف بثمل أن تجلس بالرصافة للمظالم و تنظر فى كتب الناس يوماً فى كل جمعة . وذلك بحضور الفقهاء والقضاة والأعيان وكانت تبرز التواقيع وعليها خطها . فأنكر الناس ذلك واستبشعوه وكثر عيبهم له والطعن فيه وجلست أول يوم فلم يكن لها فيه طائل ثم جلست في اليوم الثانى وأحضرت القاضى أبا الحسن فحسن أمرها وأصلح خطأها وخرجت التوقيعات على سداد فانتفع بذلك المظلومون وسكن الناس إلى ما كانوا نافروه من قعودها ونظرها .

وفى تلك السنة فتح سنسان بن ثابت الحراني الطبسيب بيمارستان (١) السيدة أم المقتدر الذي اتخذه لها بسوق يحيى وجلس فيه

⁽۱) أي مستشفى .

ورتب المتطبين به وكان مبلغ النفقة فيه فى العام سبعة آلاف دينار . وفى سنة ٣١٤ هـ اتخذت أم المقتدر كاتباً يقوم بأمر ضياعها وحشمها وذلك لما رأت الخصيبى قد اشتعل بالوزارة والنظر فى أسباب المملكة فقالت لثمل القهرمانة : ارتادى لى كاتباً يقوم مكانه ويحل محله . فاتخذت لها «عبد الرحمن بن محمد بن سهل» وكان قد لزم بيته واقتصر على ضيعة له فاستخرج من منزله وكتب لأم المقتدر وتولى أمورها وكانت فيه كفاية فصعب أمره على الخصيبى الوزير وتمنى أنه لم يكن تولى الوزارة حين فارق خدمة أم المقتدر حيث كانت أنفع له من الخليفة فجعل أمره يضعف كلما قلت الأموال التى كان يتقرب بها ويشتد على الناس فيها.

وفى سنة ٣١٥هـ اتصل بمؤنس المظفر أن أم المقتدر عاملة على قتله وأنها قد نصبت له من يقتله إذا دخل الدار فاستوحش واحترس وطلب الخروج إلى الثغر فأجيب إلى ذلك ثم اضطرب أمره لما حدث من أمر القرمطي .

وفى سنة ٣١٧ هـ أنكر الجند والقواد على المقتدر لاستيلاء النساء والخدام على الأمور وأخذ الأموال الكثيرة واجتمعوا إلى مؤنس الخادم وألجؤوا المقتدر إلى أن أشهد عليه أنه خلع نفسه وبايعوا أخاه محمد بن المعتضد ولقبوه القاهر ونهبوا دار الخلافة ونبشوا من بيت أم المقتدر ستائه ألف دينار . وبكر الناس فى اليوم الثالث فاز دحموا على القاهر فاستخفى وهرب جماعة فعاد الناس إلى بيت مؤنس الخادم فطلبوا منه المقتدر فأخرجه فحملوه على رؤوسهم حتى أدخلوه دار الخلافة وحضر إليه أخوه القاهر بالأمان فرحب به وأقام عنده وحبسه . وفى تلك السنة

حبس المقتدر أخاه القاهر عند والدته فأحسنت إليه وأكرمته ووسعت عليه النفقة واشترت له السراري والجواري للخدمة وبالعت في إكرامه والإحسان إليه بكل طريق .

ولما أراد المقتدر الخروج لمحاربة مؤنس قال لأمه: قد ترين ماوقعت فيه وليس معى دينار ولا درهم ولابد من مال يكون معي فأعينيني بما معك . فقالت له: أخذت منى يوم سار القرمطي إلى بعداد ثلاثة آلاف ألف دينار وما بقيت لي بعدها ذخيرة إلا ما ترى وأحضرته خمسين ألف دينار . فقال المقتدر : وأي شيء تغني عني هذه الدنانير وأي مقام تقوم لي في عظيم ماأستقبله ؟ ثم قال لها : أما أنا فخارج كيف كنت وعلى مااستطعت ولعلي أقتل فأستر يح ولكن الشأن فيمن يبقى بعدي ويقبض عليها ويعذّب ويعلق في هذه الشجرة دراجيه .

وفى سنة ٣٢٠هـ قتل المقتدر بالله فعظم قتله على مؤنس وقال: الرأي أن تنصب ولده أبا العباس أحمد في الخلافة فإنه تربيتى وهو صبي عاقل وفيه دين وكرم ووفاء بما يقول فإذا جلس في الخلافة سمحت نفس جدته والده المقتدر وإخوته وغلمان أبيه ببذل الأموال، فاعترض حتى عليه أبو يعقوب إسحاق بن إسماعيل النويختى وقال: بعد الكد والتعب استرحنا من خليفة له أم وخالة وخدم يدبرنه فنعود إلى تلك الحال والله لا نرضى إلا برجل كامل يدبر نفسه فأمر مؤنس بإحضار محمد بن المعتضد ولقبوه بالقاهر بالله

وتشاغل القاهر بالبحث عمن استتر من أولاد المقتدر وحرمه وبمناظرة والدة المقتدر وكانت مريضة قد بدأ بها الاستسقاء وقد زاد مرضها بقتل ابنها ولما سمعت أنه بقي مكشوف العورة جزعت جزعاً شديداً وامتنعت عن المأكول والمشروب حتى كادت تهلك فوعظتها النساء حتى أكلت شيئاً يسيراً من الخبز والملح ثم أحضرها القاهر عنده وسألها عن مالها فاعترفت بما عندها من المصوغ والثياب ولم تعترف بشيء من المال والجوهر . فضربها أشد ما يكون من الضرب فحلفت أنها لاتملك غير ماأطلعته عليه وقالت: لو كان عندي مال لما أسلمت ولدى للقتل ولم تعترف بشيء. وصادر جميع حاشية المقتدر وأصحابه. وأخرج القاهر والدة المقتدر لتشهد على نفسها القضاة والعدول بأنها قد حلت أوقافها ووكلت في بيعها . فامتنعت من ذلك وقالت: قد أو قفتها على أبواب البر والقرب بمكة والمدينة والثغور وعلى الضعفاء والمساكين ولاأستحل حلها وبيعها وإنما أوكل على بيع أملاكي. فلما علم القاهر بذلك أحضر القاضي والعدول وأشهدهم على نفسه أنه قد حل وقوفها جميعها ووكل في بيعها ذلك جميعه مع غيره .

وفى سنة ٣٢١ هـ اشتدت علة والدة المقتدر فأكرمها على بن بليق وتركها عند والدته فماتت فى جمادى الآخرة من تلك السنة ودفنت بتربتها بالرصافة .

وكان دخل أملاك أم المقتدر في كل سنة ألف ألف دينار وكانت تجود بأكثر من ذلك على الحج في أشربة وأزواد وتسهل الطرقات والموارد.

عاتكة بنت يزيد بن معاوية

من ربات السؤدد والمجد والرفعة والعظمة والحسن الباهر والجمال البارع شغلت في قلوب بنى أمية مكاناً رفيعاً وأحبها زوجها عبد الملك بن مروان حباً عظيما فقد غضبت عاتكة مرة على عبد الملك وكان بينهما باب فحجبته وأغلقت ذلك الباب فشق غضبها على عبد الملك .

وينسب إليها أرض عاتكة خارج باب الجابية بدمشق وكان لها بهذه الأرض قصر وبه مات عبد الملك بن مروان . وروى عنها مهاجر الأنصارى . وحدث أبو زرعة الدمشقى فقال : فيمن حدث بالشام من النساء عاتكة بنت يزيد . وحدث عنها عدد من رواة الحديث . وعاشت عاتكة إلى أن أدركت مقتل ابن ابنها الوليد بن يزيد .

عائشة بنت يوسف الباعونية الدمشقية

عالمة جليلة وأديبة عظيمة القدر وشاعرة كبيرة مع صيانة وصلاح ودين ذات معرفة في التصوف تنسكت على يد السيد الجليل إسماعيل الخوارزمي . ثم حملت للقاهرة واقتطفت فيها حظاً وافراً من العلوم حتى أجيزت بالإفتاء والتدريس ثم أخذت في التأليف حتى اجتمع لديها طائفة جليلة من الكتب والرسائل والقصائد فألفت «الفتح» الحقى وهو يشتمل على إنشاءات . وكتاب الإشارات الحفية في المنازل العلية وهي أرجوزة اختصرت فيها منازل السائرين للهروى

وأرجوزة أخرى لخصت فيها القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع للسخاوى وغير ذلك .

ورحلت من القاهرة في سنة ٩١٩ هـ فأصيبت في الطريق وتوفيت في دمشق سنة ٩٢٢ هـ .

صفية بنت الملك العادل بن أبى بكر أبن أبي بكر أبن أيوب

أميرة جليلة ولات بقلعة حلب سنة ٥٨١ هـ أو ٥٨٦ هـ وملكت مدينة حلب بعد وفاة أبنها الملك العزيز وتصرفت في الملك تصرف أشهر السلاطين . وقامت بمملكتها أحسن قيام خلال ست سنوات ، فأنشأت بحلب مدرسة الفردوس وجعلتها تربة ورباطا سنة ٢٣٣ هـ ووقفت عليها أوقافا . ورتبت فيها جماعة من القراء والفقهاء .

وأما جامعها فهو واسع الأرجاء متقن البناء يعد فى مقدمة الدور الأثرية الفخمة بحلب يقصده الزوار من الأجانب فيدهشون من فخامة بنائه وضخامة أحجاره .

وينسب إليها خانقاه صفية خاتون بنته بحلب سنة ٦٣٥ هـ تجاه مسجد الشيخ حافظ عبد الرحمن بن الأستاذ وهو واقع الآن بمحلة القراقرة أمام جامع الزينبيه ومدرسة الهاشمية .

شهدة بنت أحمد بن الدينورية

عالمة فاضلة وكاتبة مجيدة ذات دين وصلاح وبر وإحسان. ولدت ببغداد وسمعت من أكابر علماء عصرها أمثال أبى الخطاب نصر ابن أحمد وأبى بكر محمد بن أحمد الشاشى وطراد بن محمد الزينبى وثابت بن بندار . وروى عنها ابن الجوزى . وسمع منها على بن هبة الله الشافعى وروى عنها عبد الرحمن بن عبد الوهاب الحنبلى الجزء الرابع من أمالى المحاملى . وسمع عليها يونس بن سعيد بن مافر بن جميل القطان المقرى كتاب محاسبة النفس لابن أبى الدنيا .

وروت لإبراهيم بن عبد الله بن الجنيد الحتلى والجزء التاسع من فوائد عثمان بن أحمد بن عبد الله الدقاق والجزء الثانى من حديث محمد بن عبد بن خلف الدقاق عن شيوخه وحديث الحسين بن يحيى ابن عياش القطان عن شيوخه . وتوفيت ببغداد يوم الأحد في ١٣ المحرم سنة ٧٤ ودفنت بباب ابزرور وقد نيفت على تسعين سنة من عمرها .

شجرة الدر أم خليل الصالحية

من شهيرات الملكات فى الإسلام ذات إدارة وحزم وعقل ودهاء وبر وإحسان ملكها الملك الصالح واستولدها ولده خليل ثم تزوجها وصحبته ببلاد الشرق ثم سارت معه إلى جسر الكرك . ثم

قدمت معه إلى البلاد المصرية فعظم أمرها فى الدولة الصالحية وصار إليها غالب التدبير فى أيام زوجها ثم فى مرضه . وكانت تكتب خطأ يشبه خط الملك الصالح فيعتمد التوقيع .

قال صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدى فى تاريخه: شجرة الدر أم خليل الصالحة كان يحبها الملك الصالح حباً عظيما ويعتمد عليها فى أموره ومهماته وكانت بديعة الجمال ذات رأى وتدبير ودهاء وعقل ونالت من السعادة ما لم ينله أحد فى زمانها.

ولما مات الملك الصالح كتمت موته وجمعت الأمراء وأرباب السلطان وقالت: السلطان يأمركم أن تحلفوا له أن يكون الملك من بعده لولده الملك المعظم توران نشاه. فأجابوها إلى ذلك. وأقسموا لها الأيمان بتنفيذ ذلك الطلب. ثم باشرت الحكم وأخذت توقع عن السلطان مراسيم الدولة إلى أن وصل توران نشاه إلى المنصورة فأرسل إليها يهددها ويطالبها بالأموال فعملت على قتله وذلك أنها أرسلت بعض البحرية في ٧ المحرم سنة ٨٤٨ هـ فقتلوه. ولما قتل وقع الاتفاق على تولية شجرة الدر السلطنة . فتولتها فكانت تاسع من تولى السلطنة بمصر من شجرة الدر السلطنة . فتولتها فكانت تاسع من تولى السلطنة بمصر من أيوب وذلك في ٢ صفر سنة ٨٤٨ هـ وجعلوا عز الدين أيبك الصالحي التركاني أتابك عسكرها .

ولما تم لها الأمر في السلطنة فرقت الوظائف السنية على الأمراء وفرقت الإقطاعات الثقال على المماليك البحرية وأغدقت عليهم بالأموال والخيول . وأرضتهم بكل ما يرضى وساست الرعية أحسن سياسة فرضى الناس عن حكمها خير رضاء . وأما الأمير عز الدين أيبك مدبر المملكة فكان لا يتصرف ولا يقطع في أمر إلا بعد أخذ موافقتها واستشارتها ومعرفة رأيها فيه وإرادتها .

وكانت تصدر المراسيم وعليها توقيع شجرة الدر بخطها باسم والدة خليل . وخطب في أيام الجمع باسم شجرة الدر على منابر مصر والشام فكانت الخطباء تقول بعد الدعاء للخليفة : واحفظ اللهم الصالحة ملكة المسلمين عصمة الدنيا والدين ذات الحجاب الجميل والستر الجليل والدة المرحوم خليل زوجة الملك نجم الدين أيوب . وضربت السكة باسمها ونقش عليها : السكة المستعصمية الصالحية ملكة المسلمين والدة الملك المنصور خليل . وبلغ من سلطتها أن أطلقت الملك فرنسيس ملك الإفرنج بعد مراسلات كثيرة واشترطت عليه أن يسلم دمياط للمسلمين . فسلمها الفرنج بعد أن ظلت بيدهم أحد عشر شهراً وتسعة أيام وعلى أن يدفع أموالا مقررة . ثم توجه إلى بلاده بعد أن أصدر أمراً إلى الفرنج بدمياط عملهم على تسليمها إلى المسلمين .

وكانت شجرة الدر من ربات البر والإحسان فوقفت مدرسة عرفت بمدرسة شجرة الدر وحماماً عرف بحمام الست .

ولما بلغ الخليفة المستنصر بالله أبا جعفر وهو ببغداد أن أهل مصر قد سلطنوا عليهم امرأة أرسل يقول لأمراء مصر: أعلمونا إن كان ما بقى عندكم في مصر من الرجال من يصلح للسلطنة فنحن

نرسل لكم من يصلح لها أما سمعتم فى الحديث عن رسول الله عَلَيْكُ أنه قال : لا أفلح قوم ولوا أمرهم امرأة وأنكر عليهم إنكاراً عظيما وهددهم وحضهم على الرجوع عن توليتها مصر . فلما بلغ شجرة الدر ذلك خلعت نفسها من السلطة برضاها من غير إكراه بعد أن حكمت بالديار المصرية نحو ثلاثة أشهر إلا أياماً . وأشار القضاة والأمراء بأن يولوا عز الدين أيبك فى السلطنة وأن يتزوج بشجرة اللر . فتزوج بها . ولقب الملك العزيز وذلك فى آخر ربيع الأخر سنة 15٨ هـ .

ثم عملت شجرة الدر على قتل زوجها الملك العزيز أو المعز أيبك وذلك أنه بلغها أن زوجها الملك المعز أيبك يريد أن يتزوج بنت الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل وقد عزم على ذلك فتخيلت أنه ربما عزم على إبعادها أو إعدامها لأنه سئم حجرها عليه واستطالتها فعاجلته وعزمت على الفتك به وإقامة غيره في الملك.

وطلبت شجرة الدر صفى الدين إبراهيم بن مرزوق وكان بمصر فاستشارته ووعدته بالوزارة فأنكر عليها ونهاها عن ذلك فلم تصغ إلى قوله وطلبت مملوكا للطواشى محسن الجوهرى الصالحى وعرضت عليه أمرها ووعدته ومنته إن قتل المعز . ثم استدعت جماعة من الخدام واتفقت معهم . فلما كان يوم الثلاثاء ٢٣ من ربيع الأول لحب المعز بالكرة ومن معه وصعد إلى القلعة آخر النهار وأتى الحمام ليغتسل فلما خلع ثيابه وثب عليه سنجر الجوهرى والخدام فزموه وخنقوه .

وطلبت شجرة الدر ابن مرزوق على لسان الملك المعز فركب مماره وبادر وطلع القلعة من باب السر فرآها جالسة والمعز بين يديها ميت فأخبرته الأمر فعظم عليه جداً واستشارته فقال: ما أعرف ما أقول وقد وقعت في أمر عظيم مالك منه مخلص ثم طلبت الأمير جمال الدين بن أَيْدُغْدِى بن عبد الله العزيزى وعز الدين أيبك الحلبي وعرضت عليهما السلطنة فامتنعا فلما ارتفع النهار شاع الخبر واضطربت الناس.

وأما شجرة الدر فإنها امتنعت بدار السلطنة هى والذين قتلوا الملك المعز أيبك وطلب المماليك المعزية هجوم الدار عليهم فحالت الأمراء الصالحية بينهم وبينها حمية لشجرة الدر .

واستمرت شجرة الدر بالبرج الأحمر بقلعة الجبل والملك المنصور على بن الملك المعز أيبك ووالدته يحرضان المعزية على قتلها والمماليك الصالحية تمنعهم عنها لكونها جارية أستاذهم. ووجدت مقتولة مسلوبة حارج القلعة يوم السبت في ١١ ربيع الآخر فحملت إلى التربة التي كانت بنتها لنفسها بقرب مشهد السيدة نفيسة فدفنت بها.

وبالرغم مما تورطت فيه شجرة الدر من مؤمرات لقتل الزعماء الذين اتصلوا بها بسبب الغيرة النسائية أو مشاكل الحكم فإن التاريخ سيظل يذكر لها مواقفها الشجاعة أثناء المعارك الضارية ضد الغزاة الصليبين وأن دولتهم دالت وذهب ريحهم في عهدها وبفضل الله ثم

بحكمتها فردت عن المنطقة كلها محنتهم وأنها خلصت دمياط ونواحى المنصورة واستردت أسرى المسلمين من أيدى الفرنجة بحسن سياستها . وحفظت وحدة الجيش والأمة حتى تهيأ من الرجال من يحكم البلاد .

سكينة بنت الحسين بن على أبن أبي طالب

سيدة جليلة ذات نبل ومقام رفيع كانت تجالس الأجلة من قريش وتجتمع إليها الشعراء والأدباء والمغنون فيحتكمون إليها فيما أنتجته قرائحهم فتبين لهم الغث من السمين وتناقش المخطىء مناقشة علمية فيقنع بخطئه ويقر لها بالفضل وقوة الحجة وسعة الاطلاع.

وخرج الفرزدق حاجاً فلما قضى حجه عدل إلى المدينة فدخل إلى سكينة بنت الحسين فسلم. فقالت له: يا فرزدق من أشعر الناس ؟ قال: أنا. قالت كذبت أشعر منك جرير الذى يقول: بنفسى من تجنبه عزيز على ومن زيارته لمام ومن أمسى وأصبح لاأراه ويطرقنى إذا هجع النيام

فقال : والله لو أذنت لأسمعتك أحسن منه . قالت : أقيموه . فأحرج ثم عاد إليها من الغد فدخل عليها . فقالت : يا فرزدق مر أشعر الناس؟ قال: أنا. قالت كذبت صاحبك جرير أشعر منك حيث يقول:

لولا الحياء لعادني استعبار ولزرت قبرك والحبيب يزار لايلبث القرناء أن يتفرقوا ليل يكر عليهمو ونهار

وتزوجت سكينة عدة أزواج منهم عبد الله بن الحسن بن على وهو ابن عمها وابو عذرتها ومصعب بن الزبير وعبد الله بن عثمان الحزامى وزيد بن عمرو بن عثمان والأصبغ بن عبد العزيز بن مروان ولم يدخل بها وإبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ولم يدخل بها .

وكان مهرها من مصعب بن الزبير خمسمائه ألف درهم وجهزها بمثلها . ولما قدمت عليه سكينة أعطى أخاها على بن الحسين لأنه حملها إليه أربعين ألف دينار . ثم شهدت مع مصعب حرب عبدالملك بن مروان فدخل عليها يوم قتل فنزع عنه ثيابه ولبس غلالة وتوشح بثوب وأخذ سيفه فعلمت سكينة أنه لا يريد أن يرجع . فصاحت من خلفه واحزناه عليك يامصعب . فالتفت إليها وقد كانت تخفى ما فى قلبها منه فقال : أو كل هذا لى فى قلبك ؟ فقالت أى والله وما كنت أخفى أكثر . فقال لو كنت أعلم أن هذا كله لى عندك لكانت لى ولك حال . ثم خرج ولم يرجع .

ثم تزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان فشرطت عليه أن لا يغيرها ولا يمنعها شيئا تريده وأن يقيمها حيث خالتها أم منظور

ولا يخالفها فى أمر تريده . فكانت تقول له آخرج بنا إلى المدينة . فإذا رجع يومه ذلك . قالت اخرج بنا إلى مكة .

ثم تزوجها الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان فقال فيه بعض المبغضين :

نكحت سكينة في الحساب ثلاثة فإذا دخلت بها فأنت الرابع

وكان يتولى مصر . فكتبت إليه إن أرض مصر وخمة فبنى لها مدينة تسمى مدينة الأصبغ . وبلغ عبد الملك تزوجه إياها فنفس بها عليه . فكتب إليه اختر مصر أو سكينة . فبعث إليها بطلاقها ولم يدخل بها ومتعها بعشرين ألف دينار . ومروا بها في طريقها على منزل فقالت : ماأسم هذا المنزل ؟ قالوا جوف الحمار . قالت ماكنت لأدخل جوف الحمار أبدأ .

وكانت سكينة عفيفة لكنها برزة من النساء ظريفة مزاحة قيل لها: أمك فاطمة يا سكينة وأنت تمزحين كثيراً وأختك لا تمزح فقالت : لأنكم سميتموها باسم جدتها المؤمنة فاطمة وسميتمونى باسم جدتى التي لم تدرك الاسلام تعنى آمنة بنت وهب أم رسول الله عليها .

وبعثت سكينة إلى صاحب الشرطة أنه دخل علينا شامى فابعث إلينا بالشرط فلما أتى إلى الباب أمرت ففتح له وأمرت جارية

من جواريها فُأخرجت إليه برغوثا وقالت: هذا الشامي الذي شكوناه. فانصرفوا يضحكون

وكانت سكينة من أحسن الناس شعراً فكانت تصفف جمتها تصفيفاً لم ير أحسن منه حتى عرف ذلك وسميت تلك الجمة بالسكينية . وكان عمر بن عبد العزيز اذا وجد رجلًا يصفف جمته السكينية جلده وحلقه .

وكانت صبورة جدا فقد خرجت سلعة فى أسفل عين سكينة حتى كبرت ثم أخذت وجهها وعينها وعظم ما بها . وكان درافيس منقطعاً إليها فقالت له : ألا ترى ما قد وقعت فيه ؟ فقال لها : أتصبرين على مايمسك من الألم حتى أعالجك ؟ قالت : نعم . فاضجعها وشق جلد وجهها أجمع وسلخ اللحم من تحتها حتى ظهرت عروقها وكان منها شيء تحت الحدقة فرفع الحدقة عنها حتى جعلها ناحية ثم سل عروق السلعة من تحتهافأ خرجها أجمع ورد العين إلى موضعها وسكينة مضطجعة لا تتحرك ولا تئن حتى فرغ مما أداد وزال ذلك عنها وبرئت منه . و بقى أثر تلك الحزازة فى مؤخر عينها فكان أحسن شيء فى وجهها من كل حلى وزينة ولم يؤثر فى نظرها ولا فى عينها .

وكانت سكينة تجىء يوم الجمعة فتقوم بإزاء ابن مطير إذا صعد المنبر فإذا شتم علياً شتمته هى وجواريها فكان يأمر الحرس يضربون جواريها . و دخلت سكينة على هشام فى قواعد نساء قريش فسلبته منطقته و مطرفه و عمامته فدعا بثياب غيرها فلبسها . وكانت إذا لعن مروان جدها علياً لعنته وأباه وأبا أبيه .

وقدمت دمشق مع أهل بيتها بعد قتل أبيها . ثم خرجت إلى المدينة . ويقال إنها عادت إلى دمشق بعد ذلك . وحدثت عن أبيها . وروى عنها فايد المدنى مولى عبيد الله بن أبى رافع . وروى عنها أهل الكوفة . وتوفيت سكينة بالمدينة لخمس خلون من ربيع الأول سنة ١١٧هـ . وعلى المدينة خالد بن عبد الله بن الحارث في خلافة هشام .

زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم

عدثة جليلة ولدت سنة ٦٤٦هـ. وسمعت من محمد بن عبد الهادى وابراهيم ابن خليل وأبي الفهم اليلداني وأحمد بن عبد الدائم. وأجاز لها إبراهيم بن محمود والذكى المنذرى وأبو على البكرى وآخرون . وسمع عليها محمد الواني وسمع عنها الرحالة ابن بطوطة فى جامع بنى أمية بدمشق . وأخبر عنها محمد بن الموفق المرداوى وإبراهيم الكتاني وعبد الرحمن بن أحمد الذهبي وشمس الملوك بنت الناصر . وقرىء عليها من الكتب والأجزاء نحو أربعين كتابا .

وتوفيت فى ١٩ جمادى الأولى سنة ٧٤٠ هـ وقد جاوزت التسعين .

ست الملك بنت العزيز بالله الفاطمي

سيدة جليلة ذات نفوذ وسلطان وسياسة وإدارة ورأى وعقل أخذت فى تدبير الحيلة على قتل أخيها الحاكم بأمر الله لما تمادى فى بغيه وتقتيله الأبرياء ونهبه الدور واستحيائه النساء الخ. . فكانت تنهى الحاكم وتقول : يا أخى احذر أن يكون خراب هذا البيت على يديك . فكان يسمعها غليط الكلام ويتهددها بالقتل . فبعث إليها يقول : رفع إلى أصحاب الأخبار أنك تدخلين الرجال إليك وتمكنيهم من نفسك وعمل على إنفاذ القوابل لاستبرائها .

فعلمت أنها هالكة معه وكان بمصر سيف الدولة بن دواس مع بعض وكان شديد الحذر من الحاكم فراسلت ست الملك ابن دواس مع بعض خدمها و خواصها وهي تقول: لى إليك أمر لابد لى فيه من الاجتماع بك فإما تنكرت و جئتني ليلا أو فعلت أنا ذلك. فقال: أنا عبدك والأمر لك. فتوجهت إليه ليلًا في داره متنكرة ولم تصحب معها أحداً فلما دخلت عليه قام ووقف في الخدمة فأمرته بالجلوس داخل المكان.

فقالت: يا سيف الدولة قد جئت في أمر أحرس به نقسي ونفسك والمسلمين ولك فيه الحظ الأوفر وأريد مساعدتك فيه. فقال: أنا خادمك فاستحلفته واستوثقت منه وقالت له: أنت تعلم ما يقصده أخى فيك وإنه متى تمكن منك لم يبق عليك وكذا أنا ونحن على خطر عظم وقد انضاف إلى ذلك تظاهره بادعائه الالهية وهتك ناموس الشريعة وناموس آبائه وقد زاد جنونه وأنا خائفة أن يثور المسلمون عليه فيقتلوه ويقتلونا معه وتنقضى هذه الدولة أقبح انقضاء فقال سيف الدولة: صدقت يا مولاتنا فما الرأى ؟ قالت : قتله ونستريح منه فإذا تم لنا ذلك أقمنا ولده موضعه وبذلنا الأموال وكنت أنت صاحب جيشه ومدبره وشيخ الدولة والقائم بأمره وأنا امرأة من وراء حجاب وليس غرضي إلا السلامة منه وإني أعيش بينكم آمنة من الفضيحة ثم أقطعته إقطاعات كثيرة ووعدته بالأموال والخلع والمراكب السنية . فقال لها عند ذلك مرى بأمرك ؟ قالت أريد عبدين من عبيدك تثق بهما في سرك وتعتمد عليهما في مهماتك . فأحضر عبدين ووصفهما بالشهامة فاستحلفتهما ووهبت لهما ألف دينار ودفعت لهما بثياب وإقطاعات وخيل وغير ذلك وقالت لهما : أريد منكما أن تصعدا غداً إلى الجيل فإنها نوبة الحاكم في الركوب وهو ينفرد ولا يبقى معه غير القرافي والركابي وربما رده ويدخل الشعب وينفرد بنفسه فاخرجاعليه فاقتلاه واقتلا القرافي والصبى إن كان معه وأعطتهما سكينين من عمل المغاربة ورجعت إلى القصر وقد أحكمت الأمر وأتقنته .

فسار الحاكم إلى الشعب الذي جرت عادته بدخوله وقد كمن

العبدان الأسودان له وقد قرب الصباح فوثبا عليه وطرحاه إلى الأرض فصاح ويلكما ما تريدان ؟ فقطعا يديه من رأس كفيه وشقا جوفه وأخرجا ما فيه ولفاه فى كيس وحملاه إلى ابن دواس . فحمله ابن دواس والعبدين إلى أخته ست الملك فدفنته فى مجلسها وكتمت أمره وأطلقت لابن دواس والعبدين مالًا كثيراً وثياباً وأحضرت خطيرالملك الوزير وعرفته الحال واستكتمته واستحلفته على الطاعة والوفاء ورسمت له بمكاتبة ولى العهد وكان مقيماً بدمشق نيابة عن الحاكم بأن يحضر إلى الباب فكتب إليه بذلك وأنفذت على بن داود أحد القواد إلى الفرما .

فقالت له: إذا دخل ولى العهد فاقبض عليه واحمله إلى تنيس ثم كتبت الى عامل تنيس عن الحاكم بإنفاذ ما عنده من المال فأنفذه وهو ألف ألف دينار وألف ألف درهم خراج ثلاث سنين . وجاء ولى العهد الفرما فقبض عليه وحمل إلى تنيس وفقد الناس الحاكم فى اليوم الثانى ومنع أبو عروس من فتح أبواب القاهرة انتظاراً للحاكم على حسب ما أمره به . ثم خرج الناس فى اليوم الثالث إلى الصحراء وقصدوا الجبل ولم يقفوا له على أثر . وأرسل القواد إلى أخته وسألوها عنه ؟ فقالت : ذكر لى أنه يغيب سبعة أيام وما هنا إلا الخير . فانصرفوا على سكون وطمأنينة ولم تزل أخته ست الملك فى هذه الأيام ترتب الأمور وتفرق الأموال وتستحلف الجند ثم بعثت إلى ابن دواس المذكور وأمرته أن يستحلف الناس لابن الحاكم ففعل ذلك .

فلما كان في اليوم السابع ألبست أبا الحسن على بن الحاكم أفخر

الملابس وسمى الملك الظاهر ، واستدعت ابن دواس وقالت له : المعول في قيام هذه الدولة عليك وتدبيرها موكل إليك وهذا الصبى ولدك فابذل من خدمته وسعك . فقبل الأرض ووعدها بالطاعة . ووضعت التاج على رأس الصبى وهو تاج عظيم فيه من الجواهر مالا يوجد في خزانة خليفة وهو تاج المعز جد أبيه وأركبته مركباً من مراكب الخليفة وخرج بين يديه الوزير وأرباب الدولة . فلما صار إلى باب القصر صاح خطير الملك الوزير : ياعبيد الدولة مولاتنا السيدة تقول لكم هذا مولاكم فسلموا عليه . فوافقوا بأجمعهم وارتفعت الأصوات بالتكبير والتهليل ولقبوه الظاهر لاعزاز دين الله وأقبل الناس أفواجاً فبايعوه وأطلق المال وفرح الناس وأقيم العزاء على الحاكم ثلاثة أيام .

وبالرغم مما يبدو في تصرف ست الملك من القسوة والاحتيال إلا أنها خلصت مصر والشام من طاغية وضال مضل ادعى الألوهية وقتل الأبرياء وأدخل في الدين ما لا يقبله عقل وحسبك أن تعلم أنه إله معبود عند الدروز إلى يومنا هذا هو و خلفاؤه الباطنية من غلاة الشيعة . وليس ذلك بخاف على أحد . فجزاها الله عن الإسلام خيراً .

« المحقق »

وملك الظاهر لإعزاز دين الله سائر ممالك والده مثل الشام والتغور وإفريقيا وقامت عمته ست الملك بتدبير مملكته أحسن قيام وبذلت العطاء في الجند وساست الناس أحسن سياسة وتوفيت ست الملك سنة ٤٠٥ هـ .

فاطمة بنت أحمد بن يوسف صلاح الدين بن أيوب

محدثة ولدت سنة ٩٥٥هـ. وسمعت الحديث من أبى حفص عمر بن محمد وست الكتبة نعمة بنت على وغيرهما . وسمع عليها بمنزلها جوار المدرسة العادلية بدمشق وسمع عليها الأنصارى عن الكندى. والدارقطنى . وسمع عليها محمد بن محمود بن منصور الخبلي من الحديث إلى حفص الكتاني بسمعها من ست الكتبة . وتوفيت سنة ٦٦١هـ.

خولة بنت ثعلبة

من ربات الفصاحة والبلاغة . خاطبت عمر بن الخطاب لما خرج من المسجد ومعه الجارود العبدى فسلم عليها عمر . فردت عليه السلام فقالت : هيها ياعمر عهدتك وأنت تسمى عميراً في سوق عكاظ ترعى الضأن بعصاك فلم تذهب الأيام حتى سميت عمر ثم لم تذهب الأيام حتى سميت أمير المؤمنين فاتق الله في الرعية واعلم أنه من خاف الوعيد قرب عليه البعيد ومن خاف الموت خشى الفوت . فقال الجارود : قد أكثرت على أمير المؤمنين أيتها المرأة فقال عمر :

دعها أما تعرفها هذه خولة التي سمع قولها من فوق سبع سموات فعمر أحق والله أن يسمع لها .

وذلك أن زوجها تظاهر منها فقال لها: أنت على كظهر أمى . فقالت: والله لقد تكلمت بكلام عظيم ما أدرى ما مبلغه ثم عمدت لرسول الله عَلَيْتُهُ فقصت أمرها وأمر زوجها عليه . فأرسل رسول الله عَلَيْتُهُ الله عَلَيْتُهُ ماذا تقول ابنة عَلَيْتُهُ ماذا تقول ابنة عمك ؟ فقال : صدقت قد تظهرت منها وجعلتها كظهر أمى فما تأمر يا رسول الله في ذلك ؟ فقال رسول الله : لا تدن منها ولا تدخل عليها حتى يا رسول الله في ذلك ؟ فقال رسول الله الله من شيء وما ينفق على وكان بينهم في ذلك كلام ساعة ثم أنزل الله : «قَدْ سَمِعَ الله قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ في زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى الله والله يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا» الآية . فأمره رسول الله بما أمره من كفارة الظهار . فقال أوس : لولا خولة لهلكت .

وفى رواية أن خولة دخلت على النبى عَلَيْكُ فى بيت عائشة فقالت: يا رسول الله إن أوساً قد عرفت أبو ولدى وابن عمى وأحب الناس إلى وقد عرفت ما يصيبه من اللمم وعجز مقدرته وضعف قوته وعى لسانه وأحق من عاد عليه أنا بشيء إن وجدته وأحق من عاد على بشيء إن وجده هو . وقد قال طلحة: والذى أنزل عليك الكتاب ما ذكر طلاقاً قال: أنت على كظهر أمى . فقال رسول الله ما أراك الا قد حرمت عليه . فجادلت رسول الله على من فراقه اللهم أنزل على إلى أشكو إليك شدة وجدى وما شق على من فراقه اللهم أنزل على 100

لسان نبيك لنا فيه الفرج .

قالت عائشة: فلقد بكيت وبكي من كإن معنا من أهل البيت رحمة لها ورقة عليها . فبينا هي كذلك بين يدى رسول الله تكلمه وكان رسول الله إذا نزل عليه الوحى يغط في رأسه ويتربد وجهه ويجد برداً في ثناياه ويعرق حتى ينحدر منه مثل الجمان. قالت عائشة: يا حولة إنه لينزل عليه ما هو إلا فيك . فقالت : اللهم حيراً فإنى لم أبغ من نبيك إلا خيراً . قالت عائشة : فما يرى عن رسول الله عَلِيْتُكُ حتى ظننت أن نفسها تخرج فرقاً من أن تنزل الفرقة . فسرى عن رسول الله وهو يبتسم فقال : ياخولة : قالت : لبيك . ونهضت فرحا بتبسم رسول الله . ثم قال : أنزل الله فيك وفيه ثم تلا عليها قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجهـا الآية. ثم قال : مريـــه أن يعتـــق رقبة . فقالت : وأى رقبة والله ما يجد رقبة وماله حادم غيرى . ثم قال : مريه فليصم شهرين متتابعين . فقالت : والله يا رسول الله ما يقدر على ذلك إنه ليشرب في اليوم كذا وكذا مرة وقد ذهب بصره مع ضعف بدنه وإنما هو كالخرشافة . قال : مريه فليأت أم المنذر بنت قيس فليأخذ منها شطر وسق تمر فيتصدق به على ستين مسكيناً . فنهضت فترجع إليه فتجده جالساً على الباب ينتظرها فقال لها : ياخولة ما وراءك ؟ قالت خيراً وأنت دميم قد أبرك رسول الله عَلَيْكُ أَن تَأْتَى أَم المُنذَر بنت قيس فتأخذ منها شطر وسق تمرأ فتتصدق به على ستين مسكيناً . قالت خولة : فذهب من عندى يعدو حتى جاء به على ظهره وعهدى به لايحمل خمسة أصواع قالت فجعل يطعم مدين من تمر لكل مسكين.

أمامة بنت الحارث

من ربات الفصاحة والبلاغة والرأى والعقل ، خطب الحارث بن عمرو ملك كندة ابنتها أم إياس بنت عوف بن محلم الشيباني فزوجها أبوها منه فقالت أمامة لابنتها: إن الوصية لو تركت لفضل أدب لتركت لذلك منك ولكنها تذكرة للغافل ومعونة للعاقل . ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغنى أبويها وشدة حاجتهما إليها كنت أغنى الناس عنه . ولكن النساء للرجال خلقن . ولهن خلق الرجال . أي بنية إنك فارقت الجو الذي منه خرجت . وخلفت العش الذي فيه درجت . إلى وكر لم تعرفيه . وقرين لم تألفيه فأصبح بملكه عليك رقيباً ومليكاً . فكوني له أمة يكن لك عبداً وشيكاً . يا بنية احملي عنى عشر خصال تكن لك ذخراً وذكراً : الصحبة بالقناعة . والمعاشرة بحسن السمع والطاعة . والتعهد لموقع عينه والتفقد لموضع أنفه . فلا تقع عينه منك على قبيح . ولا يشم منك إلا طيب ريح . والكحل أحسن الحسن . والماء أطيب الطيب المفقود والتعهد لوقت طعامه والهدوء عنه عند منامه فإن حرارة الجوع ملهبة وتنغيص النوم مبغضة . والإحتفاظ ببيته وماله والإرعاء على نفسه وحشمه وعياله فإن الاحتفاظ بالمال حسن التقدير والإرعاء على العيال والحشم حصن التدبير. ولا تفشى له سراً ولا تعصى له أمراً فإنك إن أفشيت سره لم تأمني غدره وإن عصيت أمره أو غرت صدره . ثم اتقى مع ذلك الفرح إن كان تَرحِاً والاكتئاب عنده إن كان فرحاً فإن الخصلة الأولى من التقصير والثانية من التكدير . وكونى أشد ما تكونين له إعظاماً يكن أشد ما يكون لك إكراماً وأشد ما تكونين له موافقة يكن أطول ما تكونين لِه

موافقه . واعلمى أنك لا تصلين إلى ما تحبين حتى تؤثرى رضاه على رضاك وهواه على هواك فيما أحببت وكرهت . والله يخير لك . . فحملت فسلمت إليه فعظم موقعها منه وولدت له الملوك السبعة الذين ملكوا بعده اليمن .

مسدام کوری

(نقلا عما كتبته عنها ابنتها إيف كورى)

- * اسمها الأصلى (مانيا سكلود وفسكى) وهى الصغرى بين أربعة أبناء هم جوزيف وبرونيا وهيلا ومانيا ، تزوجت فى الرابعة عشرة وترملت فى العشرين وماتت فى الخمسين .
 - * ولدت في فارسوفيا عاصمة بولونيا سنة ١٨٦٧ م .
- * قال عنها أينشتين (إن مارى كورى من بين جميع المشهورين هي وحدها التي لم يفسدها المجد . .) .
- * ماتت أمها سنة ١٨٧٨ م ومن قبل ماتت أختها وعاشت عيشة الخوف والفقر .
- * دخلت كلية العلوم بجامعة السوربون ١٨٩١ م وحصلت على الليسانس ١٨٩٤ م في الطبيعة .
 - * تعرفت على العالم الفرنسي بيير كورى وتزوجا سنة ١٨٩٥ م
- * قامت ببحث عن مغنطة الفولاذ المسقى ١٨٩٧ م وهو نفس العام الذي وضعت فيه طفلتها إيرين .
- * استمر عملها مع زوجها من ۱۸۹۸ م إلى ۱۹۰۲ م إلى أن وفقت إلى ۱۰/۱ جم من معدن الراديوم ووزنوه فكان وزنه النوعى (۲۲۰) بعد

فرز أطنان من تراب وفضلات صخور بتش بلند ، وظهر أن اشعاعه أقوى من إشعاع الأورانيوم بمليوني مرة .

مقدم___ة

لم يكن من قصدنا أن نكثر من الكتابة عن هذه السيدة ــ ولكن قصة اكتشاف الراديوم مثيرة إن فى حياة مارى كورى من العبر ما يجعل قصتها أسطورة من الأساطير .

فهى امرأة . . وهى تنتسب إلى أمة مغلوبة على أمرها . . وهى فقيرة . . وهى إنسانة أحست أن دافعا قويا يدعوها إلى مغادرة وطنها (بولونيا) لتدرس فى باريس وهناك عاشت سنين فى وحدة وإملاق ثم عرفت هناك رجلا عبقريا مثلها ، فتتزوجه .

وقد بذل الزوجان أشد الجهود إضناء إلى أن وفقت مارى وبيير كورى لاكتشاف عنصر سحرى . . هو الراديوم .

ويلاحظ أن هذه السيدة كانت فى وقت واحد تدبر بيتها ، وتحمى ابنتها . ولكنها فى نفس الوقت امرأة عالمة وفى ذلك المعمل المتواضع بمدرسة الطبيعة والكيمياء ، تقوم بأعظم اكتشاف فى العصر الحديث .

قصــة الاكتشــاف

بعد اكتشاف « رونتجن » لأشعة إكس خطر « لهنرى بوانكاريه » أن يعود فيبحث في ضروب الأشعة المشابهة لأشعة إكس وهل هي مرسلة من أجسام ذوات خواص تحول الضوء الذي تتلقاه إلى إشعاعات مضيئة ذوات موجات أطول ؟ وهي نفس النظرية التي

لفتت «هنرى بكرل» فبحث في أملاح (معدن نادر) هو (الأورانيوم). ولكنه بدلا من أن يجد الظاهرة المتوقعة لاحظ ظاهرة أخرى مختلفة تماما، وغير مفهومة: فإن أملاح اليورانيوم ترسل (من تلقاء نفسها) — دون عمل سابق للضوء — إشعاعات ذوات طبيعة مجهولة . فاذا وضع مزيج من الأورانيوم على لوح من الزجاج فوتوغرافي محوط بالورق الأسود فإنه يؤثر فيه من خلال الورق ويحدث تفاعلات . وهذه التفاعلات والإشعاعات (الأورانيومية) المدهشة تكهرب ما يحيط بها من الهواء بحيث يصبح موصلا جيدا للكهربائية .

« فهنرى بكرل » قد اكتشف الظاهرة التى ستطلق عليها مارى كورى فيما بعد اسم : (النشاط الإشعاعي) ، ولكن أصل هذا الإشعاع وطبيعته قد ظل لغزا من الألغاز .

وما كاد ذلك يخطر لمارى حتى راحت تعمل ، ونبذت دراسة الأورانيوم لتتولى تجربة كل العناصر الكيميائية المعروفة . . ولم تبطىء عليها النتيجة ، فقد وجدت فى أجسام معدن التوريوم إشعاعات أخرى مندفعة من نفسها تشبه ما فى الأورانيوم ، ورأت العالمة الشابة بجلاء : أن هذه الظاهرة ليست من خواص الأورانيوم وحده . . فأطلقت عليها اسم راديوم (النشاط الإشعاعى) .

وقالت ماری لأحتها برونیا ذات یوم

_ أتعلمين يابرونيا أن الإشعاع الذى لا أستطيع تفسيره آت من عنصر كيميائى مجهول ؟ . . فالعنصر موجود ، ولم يبق إلا أن

نجده . . ونحن على ثقة من وجوده . . أما العلماء الطبيعيون الذين حدثناهم فى شأنه فقد زعموا أنها غلطة فى التجارب وأشاروا علينا بالحذر . . ولكنى مقتنعة برأيى ولست مخطئة .

فهو يمنح الضوء أيضا لأجسام مظلمة كان يستحيل عليها أن تضىء بنفسها مثل الماس زد على هذا أن الراديوم له صفة العدوى . . يتنقل ويعدى غيره بتأثيره ويستحيل أن يُترك جماد أو نبات أو حيوان أو إنسان أمام أنبوبة راديوم دون أن يحدث فيه توا تفاعل نورانى محسوس يمكن آلة دقيقة أن تسجله . وكانت هذه العدوى التى تدخلت فى نتائج التجارب الدقيقة عدوا لدودا مقيما لبيير ومارى كورى فأثرت فى جسميهما وكتبت مارى تقول :

(لابد من اتخاذ احتياطات خاصة فاذا أردنا الاستمرار فى عمليات المقاييس الدقيقة . فإن مختلف الادوات المستعملة فى معمل الكيمياء وتلك التى تخدم تجارب الفيزيقا لا تلبث أن تتأثر بالاشعاع الكهربائى وتصبح كلها إشعاعية فتؤثر فى الزجاج الفوتغرافى رغم الورق الأسود. ويصبح التراب وهواء الغرفة والملابس ذوات إشعاع أيضا ويتحول هواء الغرفة موصلا كهربائيا وقد ضاق بنا الحال فى المعمل الذى نشتغل فيه إذ لم يعد لنا جهاز واحد معزول غير متأثر بالراديوم) .

وفساة زوجها بحادث

كان بيير يسير منذ لحظات على الأسفلت وراء عربة مقفلة تسير ببطء نحو الجسر الجديد وعند ملتقى الشارع كان الضجيج يصم الآذان ومر قطار متجه إلى الكونكورد على طول السين فقطعت عربة نقل ضخمة ثقيلة يجرها جوادان طريقها ودخلت شارع دوفين . .وأراد يير باندفاع الشاردين أن يعبر الرصيف ليصل إلى الجانب الآخر فغادر فجأة العربة التي كانت تحمى خطاه ، وتياسر . . ولكنه فوجيء بحيوان يخرج من فمه الدخان : أحد حصاني المركبة التي عارضت العربة في ذات اللحظة فضاق الفاصل بين المركبتين أشد الضيق . فزع بيير وفي حركة طائشة حاول أن يلتصق بصدر الحصان الذي شب فجأة وجفل . . فولق حذاء العالم على الأرض المبتلة . . فصاح الناس جميعا من حوله رعبا . . فقد سقط بيير تحت حوافر الخيل الضخمة .

وكانت وفاة بيير صدمة كبيرة لأعصاب الزوجة التي بحاشت وفية له ولم تسعد به طويلا .

ألوان من الزهد

إن أمريكا تملك اليوم نحو خمسين جراما من الراديوم أربعة فى المتيمور وستة فى دنفر وسبعة فى نيويورك . . ومضت تعدد أماكن مكان كل كمية منه فسألتها :

وفى فرنسا ؟ قالت : معملى يملك أكثر قليلا من جرام واحد وسألتها أليس عندك إلا جرام واحد من الراديوم ؟

قالت : أنا ؟ . . أنا ليس عندى شيء مطلقا . . فهذا الجرام ملك معملي .

فأشرت إلى حقوق الاكتشاف والفوائد التي كانت تجنيها مدام كورى من ورائها فتجعل منها أغنى النساء . . فقالت بهدوء : لا يجوز ان يغنى الراديوم أحدا . هو عنصر . . فهو ملك لكل الناس .

قالت هذا بعد أن عرفت أن سعر الجرام من الراديوم في السوق التجارية (١٠٠و٠٠٠) مائة ألف دولار .

وكتبت مارى بعد عشرين سنة من الاكتشاف:

(لقد قرر بيبر كورى بالاتفاق معى ألا نحصل على أى نفع مادى من اكتشافنا: فلم نسجله وقد نشرنا دون تحفظ ما نتائج بحوثنا وكذلك طرق تحضير الراديوم وفوق ذلك أعطينا كل من يهمهم الأمر المعلومات التى طلبوها. وكان ذلك عملا خيرا أفاد صناعة الراديوم التى أمكن تحسينها: مطلقة من كل قيد في فرنسا بادئا ثم في الحارج ومقدمة للعلماء والأطباءما هم بجاحة إليه من موادها.

وهذه الصناعة ما زالت تستخدم إلى اليوم نفس الطريقة التي رسماها تقريبا بلا تغيير .

تقديسر وتكريسم

«تعين مدام كورى الدكتور فى العلوم ابتداء من أول نوفمبر
١٩٠٤م رئيسة أشغال الطبيعة (كرسى مسيو كورى) فى كلية
العلوم بجامعة باريس. ويكون مرتب مدام كورى بهذه الصفة:
ألفين وأربعمائة فرنك سنويا».

وفى ١٣ / مايو / ١٩٠٦م قرر مجلس كلية العلوم بالاجماع أن يحتفظ بالكرسي الذي أنشيء لبيير كورى وأن يعهد به إلى مارى :

جامعــة فرنســا

«مدام بيير كورى الدكتور في العلوم ورئيسة أشغال بكلية العلوم بجامعة باريس تتولى دروس الطبيعة في الكلية المذكورة ويكون

وهذه أول مرة يعهد فيها إلى امرأة بمركز فى التعليم الفرنسي العالى .

وها هو ذا اليوم العظيم: (تحية العبقرية حفل مشهود في البيت الأبيض يكرم امرأة مشهورة) ٢٠ / مايو / ١٩٢١م في واشنطون قدم الرئيس هاردنج إلى مدام كورى جرام الراديوم في القاعة الشرقية التي ازدحم فيها الدبلوماسيون وكبار الموظفين ورجال القضاء والجيش والبحرية وممثلو الجامعة.

وفی ۲۸ مایو بنیویورك أصبحت مدام كوری دكتورا فخریا لجامعة كولومبیا الشهیرة .

إنسانية وكسرم

وكانت صخور بتشى بلند المعدنية التى يختفى فيها عنصر الولوتيوم والراديوم . من المعادن الثمينة التى تخرج من مناجم سان جوكيمستال فى بوهيما للحصول منها على أملاح الأورانيوم المستخدمة فى صناعة الزجاج .

وكان الحصول على ثلاثة أطنان من هذه الصخور أمرا عسيرا على الزوجين الفقيرين ولكن بفضل تدخل البروفسور « سويس » عضو أكاديمية العلوم فى فينا . قررت الحكومة النمساوية . وهى المالكة لمناجم سان جوكيمستال . أن تضع مجاناً طنا واحدا من هذه الصخور تحت تصرف هذين (المجنونين) اللذين يدعيان حاجتهما إليه . وإذا كانا

بحاجة إلى كمية أخرى أكبر من ذلك فيما بعد فهي تقدمها إليهما بثمن بخس .

وعلى هذه الحال وفى مثل هذه الأحوال _ عمل ببير كورى وزوجته من سنة ١٨٩٨م إلى سنة ١٩٠٢م. فهما فاعلا بناء. وهما حمالا حطب وهما صاهرا حديد. وهما نافخا نار إلى أن وفقهما الله إلى اكتشاف هذا المعدن النادر.

وكانت الحقيقة أروع من كل التمنيات الساذجة التي تمناها بيير ومارى منذ بضعة أشهر فقد ظهر أن الراديوم شيء آخر غير اللون الجميل. فهو بنفسه نوراني مضيء. وفي ذلك العنبر المظلم حيث وضعت ذراته الثمينة في أنابيبها الزجاجية الدقيقة ووضعت لعدم وجود دواليب على المناضد أو الرفوف المثبتة بالمسامير إلى الحيطان أرسلت أضواءها الفوسفورية الضاربة إلى الزرقة البراقة في كبد الظلمات.

وقد أعلن الزوجان سر الاختراع (أو سر الاكتشاف) في محاضرات عامة دون أن يحتفظا لأنفسهما بأى حق _ وصار ذلك الأمر ملكا لكل باحث في العالم _ واجتهدت عدة دول في الحصول على أى قدر من الراديوم .

وفى خريف سنة ١٩٢٠م ذهب إلى ولاية كولورادو الأمريكية جيش من العمال وقصدوا إلى منطقة قاحلة فى جنوبها ، لينقبوا فيها عن تبر معين . كانوا قد بحثوا عنه فى مختلف الولايات الأميركية . وقد اضطر زعيم العمال إلى الاكتفاء بنوع من الرمل يكثر فى صحارى كولورادو القاحلة ، يدعى (كارثونيت) فأخذ رجاله وكانوا

أكثر من (٣٠٠) يشتغلون ليل نهار في جمع أطنسان منه نقلوها عبر رمال قاحلة مسسافة ١٨ ميلا إلى أقرب مكان فيه ماء . حيث قاموا بتشييد معمل خاص لغسل هذا الرمل وتنقيته . وهناك عولج نحو خمسمائة طن منه معالجة كيمائية حتى بقي منها مائة فقط . وما بقي منها سحق حتى صار دقيقًا ثم وضع في أكيساس نقلت بسكة الحديد إلى بلدة تدعى (بالا سرفل) ثم شحنت الأكياس في مركبات خاصية مسافية ٢٥٠٠ ميل _ إلى بليدة تدعى (كانو تربرج) بولاية بنسلفانيا في الشمال الشرق المتوسط من الولايات المتحدة الأمريكية . وهناك عهد إلى مائتي رجل تحويل هذه الأطنان من المسحوق الناعم إلى بضع مئات من الأرطال فقط مستعملين مقادير كبيرة من الماء في غسل المسحوق ثم معالجته بمواد كيمائية وأحماض رغم تعدد عمليات الغلى والتصفية والتبلر. وانقضت أشهر فإذا الباق من ٥٠٠ طن من رمال كولورادو – هو مقدار يسير جدا أرسل إلى معامل البحث في شركة بنسبر الكيمائية بحراسة شديدة . هنا في المعامل الكيمائية أجريت العمليات الأخيرة في استخراج بضع بلورات من ملح معين فلما تم استخراجها كانت سنة كاملة قد انقضت على جمع الرمل من صحارى كولورادو . فكانت تلك البلورات هي جرام واحد من أثمن مادة معروفة على سطح الأرض. أثمن من الذهب بمائة ألف ضعف . . ثم وضعت هذه المادة في أنابيب صغيرة من الرصاص. والأنابيب حفظت في صندوق فولاذي كثيف الجدران مبطن بألواح كثيفة من الرصاص. ثم وضع الصندوق الفولاذي في صندوق آخر من خشب المغنة المصقول . وهذا حفظ في

خزانة متينة . انتظارا لقدوم زائر كريم من فرنسا . . وفى ٢٠ مايو سنة ١٩٢١ وقف رئيس الولايات المتحدة الأمريكية فى ردهة الاستقبال فى البيت الأبيض . يحف به سفير فرنسا ووزير بولونيا المفوض وأعضاء وزارته ورجال القضاء وأكبر المشتغلين بالعلم ووقفت أمامه سيدة نحيفة البنية وديعة المنظر مرتدية ثوبا أسود ثم خاطبها الرئيس فقال : كان من حظك أنك قمت بخدمة خالدة للإنسانية ولقد عهد إلى أن أقدم لك هذا القدر الضئيل من الراديوم . فنحن مدينون لك بمعرفتنا له . . وملكنا اياه لذلك نرفعه إليك واثقين أنه وهو فى حيازتك لابد من أن يكون وسيلة لتوسيع نطاق العلم . وتخفيف آلام الناس . . تلك السيدة وسيلة لتوسيع نطاق العلم . وتخفيف آلام الناس . . تلك السيدة تحويلها لمعملها المتواضع فى باريس .

وفاتهـــا

ماتت مدام كورى فى مصحة سانسيليمور يوم ٤ / يوليو ١٩٣٤م والداء: أنيميا خبيثة مصحوبة بحمى سريعة والنخاع العظمى لا يعمل عمله ، فيحتمل أنه قد أصيب من تراكم الإشعاعات الطويل .



فرس (الكتاب

٥	مقدمـــــة الكتــــاب
٧	صديقات وصحابيات
٩	آسيـــة امـــرأة فرعـــون
y :	خديجـــة بنــت خويلــــد أم المؤمنين
10	حفصة بنت عمر بن الخطاب أم المؤمنين
١٦	عائشة بنت أبي بكر أم المؤمنين
۲.	- عائشـــة وحديــث الإفــك
۲٧	- عائشـة في دولتي العلـم والأدب
٣٢	صفية بنت حيى بن أخطب أم المؤمنين
٣٤	سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس أم المؤمنين
٣٧	زينب بنت جحش بن رباب الأسدية أم المؤمنين
٤.	رملة بنت أبي سفيان . أم المؤمنين
٤١	ميمونة بنت الحارث الهلالية أم المؤمنين
٤٢	هند بنت أبي أمية (أم سلمة) أم المؤمنين
٤٤	أم حكيم بنت الحارث المخزومية
د ه	زينب بنت محمد . علي الم
٤٨	رقية بنت محمد عليه
٠,	أم كلثوم بنست محمد . علية
٠.	فاطمــة بنــت محمــد عَلِيْكُ

٥٢	أسميساء بنت أنى بكسر الصديق
۲٥	أروى بنسب عبد المطلسب المنظمة المستعدد المطلسب
٥A	هنينه بنيت عبدة بن ريعة (أم معاوية)
٦١	أم الحكيم بنست أبي سفيسان أ
٦٢:	أسماء بيت يزيد بن الشبكن الأنصارية
٦٣	أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام
٦٣	بسرة بنت صفوان بن نوفل بن أسد القرشية
٦٤	أم رومان بنت عامر بن عويمر الكنانية
٦٤	زينسب بنست على بسن أبي طالب
٦٥	زينب بنت أبي سلمة الخزومية
٥٢	أم سليهم بنت ملحهان بن خاله
٦٦	أم سنهان الأسلمية
٦٧	أم رعلــة القشيريــة
٦٨	الربيع بنت معوز بن عفراء الأنصارية
٦٨	خولة بنت حكيم بن أمية بن حارثة السلمية
<u>1</u>	أم ذر الغفــــــارى
٦٩.	خولة بنت الأزور الكندى
Y Y	الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس
٧٣	خيرة بنت أبي حدرد : [أم الدرداء]
٧٣	الخنساء بنت عمرو بن الحارث بن الشريد [وتسمى تماضر]
٧٩	مية بنت قيس أبي الصلت الغفاريــة

٧٩	م ورقـــة بنت عبدالله بن الحـــارث الأنصارية
٨٠	حفصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨١	زدة بنت الحارث بن كلدة
٨٢	سيبة بنت كعب بن عمرو بن عوف الأنصارية [أم عمارة]
٨٥	م كاشوم بنت على بن أبي طالب
٨٦	م كلئوم بنت أبي بكر الصديق
۸٧	ليلى الغفاريـــة
۸٧	نسيبة بنت الحارث الأنصارية
۸٧	أم كلثـــوم بنت عقبــــة
٨٨	فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف
٨٨	عاتكــة بنــت زيـد بن عمـرو بن نفيــل
91	عائشة بنت عثمان بن عفالا
91	فاطمة بنت الحسين بن على بن أبي طالب
9 ٢	أم العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
93	عمرة بنت عبد الرحمن بن أسعد بن زرارة الأنصارية
93	قيلــــة بنـــت مخرمـــــة

* * *

عابدات ..وصابرات ٥٠

صفیــة بنــت عبدالمطلـب ۱۷۳ المفحة

99	نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أبي طالب
١٠١	منيفة بنــت أبى طـــارق
۱ • ۲	معاذة بنت عبد الله العدوية
۱۰۳	ماجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۰۳	مخة أحست بشر بن الحسارث الحساق
٤ + ١	رابعة بنت إسماعيل العدوية
١.٥	رابعـــة القيسيــة
۲ - ۱	الخيـــــزران
١.٧	صفية بنت شيبة بن عثمان بن أبي طلحة
١.٧	أم البنيسن بنت عبد العزيز بن مــروان
١١.	عائشــة بنت طلحة بن عبيــد الله
117	أروى بنـــت الحـــارث بن عبد المطلـــــب

* * *

مصلحات .. وكريمات .. ١١٥

١	١	٧	 نـــور جــــهان
ļ	١	٨	 ممتاز زمانی بنت آصــف خــان
١	١	٨	 ملــــك حــفنى ناصــــــف
١	۲	٤	 فاطمة بنت أسعد الخليل (أحد أمراء سوريا)

170		أميــــــرة بــــــلخ
١٢٦	[قطــر النـــدي [زوجة الخليفة المعتضد
١٢٦		فاطمـــة ابنة عبد الملــك بن مروان
177		خوند تتر بنت محمد بن قلاوون الحجازية
۱۲۸	·	حفيظــــة رستـــــم

* * *

عالمات .. وعبقريات .. ١٢٩

۱۳۱	هند بنت النعمان بن بشير الأنصارية
١٣٣	فاطمة الفقيهة ، ابنة علاء الدين محمد بن أحمد السمرقندي
۱۳۳	هند بنت أسماء بن خارجة الفزاري
100	كريمــة بنبت محمــد بن حاتــم
100	أم مـــوسى بن نصـــير
نيدر	أم المقتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٤.	عاتكـــة بنـــت يزيد بن معــــاوية
١٤.	عائشـــة بنت يوســف الباعونية الدمشقية
1 2 1	صفية بنت الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب
127	شهدة بنت أحمد بن الدينورية
1 2 7	شجرة الدر، أم حليل الصالحية

		•
1 2 7	لب	سكينــة بنت الحسيــن بن على بن أبي طا
101		رينب بنت أحمد بن عبد الرحيم
101	ــاطمى	ســـت الملــك بنت العــــزيز بالله الفــ
107	ن بن أيوب	فاطمة بنت أحمد بن يوسف ، صلاح الدير
		خولــــة بنـــت ثعلبـــــة
109		مامسة بنست الحسسارث
١٦.		ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		— مقدم <u>ـــ</u> ـة
171		 قصة الاكتشـــاف
۱٦٣		– وفياة زوجهها بحيادث
178		– ألــوان من الزهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٥٦١		– تقدیر و تکرییے م
177	· ····································	– إنسانيــــة وكـــرم

رقم الإيداع بدار الكتب ٣٣٣ه / ١٩٨٤ الترقيم الدولى ×- ١٤١ – ٧٧